

## Vocabulary 어휘

## 확인 문제

p.10

- A** 01 유형, 종류 02 성격, 인격  
03 활동 04 자유로운; 무료의  
05 전통 06 다르다; 따라가다  
07 기쁘게[즐겁게] 하다; 재발, 부디 08 지시, 명령; 방향  
09 활력을 주는 사람 10 멋진; 차분한, 침착한; 시원한  
11 활기찬, 생기 넘치는 12 환경, 장소  
13 훌륭한, 뛰어난 14 조직하는 사람  
15 충실한 16 시작  
17 배려하는, 보살피는 18 조용한  
19 독특한, 유일(무이)한 20 특별한
- B** 01 rule 02 solve  
03 circle 04 careful  
05 clear 06 wisdom  
07 listener 08 curious  
09 thoughtful 10 witty  
11 try 12 true  
13 inventor 14 artist  
15 flavor 16 advice  
17 sleeper 18 like  
19 position 20 kind
- C** 01 ~을 잘하다, ~에 능숙하다  
02 재미있게 놀다  
03 운에 맡기고 해 보다, 모험을 하다  
04 혼자서  
05 ~을 세심하게 계획하다  
06 무대에 서다  
07 우리 ~하는 게 언제?  
08 ~할 것이다, ~할 예정이다

## Vocabulary 어휘

## 실전 문제

p.11

- 01 ⑤ 02 ② 03 have fun 04 ① 05 ⑤  
06 ⑤ 07 by yourself

- 01** organize(조직하다)의 명사형은 organizer(조직하는 사람)이다.  
① 자다 - 잠을 자는 사람  
② 생각하다 - 생각하는 사람  
③ 듣다 - 청자, 듣는 사람  
④ 활기[기운]을 북돋우다 - 활력을 주는 사람
- 02** ②는 '유형, 종류'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
① 사실인 : 틀림, 사실이 아닌 ③ 조용한 : 시끄러운  
④ 묻다 : 대답하다 ⑤ 특별한 : 평범한
- 03** have fun: 재미있게 놀다
- 04** step: 단계; 걸음; 계단  
• 나는 네가 그 아이디어를 한 단계 더 진척시켰으면 좋겠다.  
• 그는 너무 피곤해서 한 걸음도 더 걸을 수 없다.  
② 동그라미, 원 ③ 환경, 장소 ④ 자세; 위치 ⑤ 지시, 명령; 방향

- 05** <보기>와 ⑤의 free는 '무료의'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '자유로운'이라는 의미로 쓰였다.  
<보기> 18세 미만의 사람들은 무료 치과 치료를 받을 것이다.  
① 나는 자유롭고 안락한 삶을 즐기고 싶다.  
② 오늘날의 언론은 검열로부터 자유롭다.  
③ 그는 원하는 옷들을 자유롭게 살 수 있다.  
④ 우리는 그 문제에 대해 자유로운 토론을 했다.  
⑤ 그 호텔은 공항에서 호텔까지 무료 교통편을 제공한다.
- 06** '심지어 어려운 상황에서도 무언가를 계속 하거나 믿는'은 faithful(충실한)의 영영풀이이다.  
① 재치 있는: 영리하고 재미있는  
② 배려하는: 타인에 대한 호의와 배려를 보이는  
③ 기쁘게[즐겁게] 하다: 누군가를 행복하고 만족스럽게 느끼도록 하다  
④ 과목: 학교나 대학교에서 공부하는 지식의 분야
- 07** on one's own: 혼자서 (= by oneself)  
너는 혼자서 보고서를 썼니?

## Vocabulary 어휘

## 심화 문제

pp.12~13

- 01 ② 02 ② 03 take chances 04 ①  
05 ① 06 ⑤ 07 most 08 ① 09 ⑤  
10 ③ 11 ③ 12 ⑤ 13 (lively) 14 (s)olve

- 01** wise(지혜로운, 슬기로운)의 명사형은 wisdom(지혜, 슬기)이다.  
① 충실한 - 믿음, 신뢰 ③ 활동적인 - 활동  
④ 호기심이 많은 - 호기심 ⑤ 전통의 - 전통
- 02** A : B는 '풀다, 해결하다 : 해법, 해결책'이라는 의미의 '동사 : 명사' 관계이고, C : D는 '마음을 쓰다 : 배려하는, 보살피는'이라는 의미의 '동사 : 형용사' 관계이다.  
① '살다 : 활기찬, 생기 넘치는', '흥분시키다 : 신나는, 흥미진진한'이라는 의미의 '동사 : 형용사' 관계  
③ '조언하다, 충고하다 : 조언, 충고', '발명하다 : 발명가'라는 의미의 '동사 : 명사' 관계  
④ '묻다 : 대답하다', '건강하지 못한 : 건강한'이라는 의미의 반의어 관계  
⑤ '유형, 종류', '성격, 인격'이라는 의미의 유의어 관계
- 03** take chances: 운에 맡기고 해 보다, 모험을 하다
- 04** ⑥ '무언가를 하기 위해 노력하다'는 try(노력하다, 애를 쓰다)의 영영풀이이다.  
⑥ '말하지 않거나 보통 많이 말하지 않는'은 quiet(조용한)의 영영풀이이다.
- 05** • look at ~: ~을 보다  
• listen to ~: ~을 귀 기울여 듣다
- 06** live는 '살다'라는 의미의 동사이므로 형용사 lively(활기찬, 생기 넘치는)로 고치는 것이 적절하다.  
① 멋진 ② 자세 ③ 맛, 풍미 ④ 화가, 예술가  
• 그는 멋진 재킷을 입고 있었다. (cool: 멋진)  
• 조금 더 편안한 자세로 앉아라. (position: 자세)  
• 이 음식의 맛이 꽤 강하다. (flavor: 맛, 풍미)  
• 그녀는 조각 분야에서 잘 알려진 예술가이다. (artist: 예술가)  
• 우리는 커피를 마시면 더 생기가 넘친다. (live → lively)
- 07** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 I want to know how to make the most of my low salary.이므로 빈칸 ⑥에 들어갈 말은 most이다.  
make the most of ~: ~을 최대한 활용하다
- 08** try to + 동사원형: ~하려고 노력하다  
• 나는 부모님의 바람을 따르려고 노력할 것이다.  
• 교사들은 모든 학생들을 비슷하게 대하려고 노력해야 한다.  
② ~을 보다 ③ ~을 귀 기울여 듣다  
④ ~을 잘하다, ~에 능숙하다 ⑤ ~할 것이다, ~할 예정이다

- 09 ⑤의 두 문장 모두 true가 '사실의'라는 의미로 쓰였다.  
 ① 너는 잘못된 방향으로 가고 있다. (direction: 방향)  
 화면에 나오는 지시를 따르렴. (direction: 지시, 명령)  
 ② 지리학은 내가 가장 좋아하는 과목이다. (subject: 과목)  
 그는 우주여행 주제에 관한 기사를 썼다. (subject: 주제)  
 ③ 나는 그녀에게 결혼했는지 물었다. (ask: 묻다)  
 그는 나에게 약간의 돈을 빌려 달라고 부탁했다. (ask: 부탁하다, 요청하다)  
 ④ 그가 실수를 한 것이 분명하다. (clear: 분명한, 명확한)  
 물로 가득 찬 투명한 유리잔이 있다. (clear: 투명한)  
 ⑤ 이 신문 기사들은 사실인가요?  
 모든 소문들은 사실로 밝혀졌다.
- 10 자원 봉사활동이 나를 행복하게 만들었다는 의미로 activity(활동)가 적절하게 쓰였다.  
 ① 그 과학자는 노벨상을 받았다. → scientist(과학자)  
 ② 나는 그 소식에 대해 듣고 기뻐했다. → pleased(기뻐하는)  
 ③ 자원봉사 활동이 나를 행복하게 만들었다.  
 ④ 그의 부주의한 행동은 그의 고양이를 위험에 처하게 했다. → careless (부주의한)  
 ⑤ 호기심 많은 그 소녀로부터의 너무 많은 질문은 나를 짜증나게 했다. → curious(호기심이 많은)
- 11 ③은 '친절한, 다정한'이라는 의미의 형용사로 쓰였고, 나머지는 모두 '유형, 종류'라는 의미의 명사로 쓰였다.  
 ① 그녀는 온갖 유형의 사람들을 상대한다.  
 ② 너는 어떤 종류의 옷을 좋아하니?  
 ③ 그 식당의 종업원들은 모두 친절했다.  
 ④ 교육은 일종의 계속되는 대화이다.  
 ⑤ 많은 종류의 배달 서비스가 있다.
- 12 미국에서 일하고 싶다면 영어를 능숙하게 구사해야 한다는 의미이므로 be poor at ~(~을 못하다)을 be good at ~(~을 잘하다, ~에 능숙하다)으로 고쳐야 한다.  
 ① 그는 햄릿 역할로 무대에 오를 것이다. (be on stage: 무대에 서다)  
 ② 어떤 동물들은 무리 지어 사는 반면에 다른 동물들은 혼자 산다. (in groups: 무리 지어, 집단으로)  
 ③ 나는 그저 내 친구들과 재미있게 놀고 싶다. (have fun: 재미있게 놀다)  
 ④ 여기 학교생활을 잘하는 좋은 방법이 있다. (do well in ~: ~을 잘하다, ~에서 좋은 성적을 받다)  
 ⑤ 네가 미국에서 일하고 싶다면 너는 영어를 능숙하게 구사해야 한다.
- 13 '활기와 에너지가 가득한; 활동적이고 외향적인'은 lively(활기찬, 생기 넘치는)의 영영풀이다.
- 14 '어떤 문제에 대한 답을 찾다'는 solve(풀다, 해결하다)의 영영풀이다.

Dialog 대화		자세히 보기			pp.15~16
01 F	02 T	03 T	04 T	05 T	
06 T	07 T				

Dialog 대화		완성하기			pp.17~18
01	1. hungry, Why don't, good idea, open, They say, serves 2. Are there, this weekend, say that, special, on, What kind of, People say that				
02	1. Look at, look, Which, like most, like, most 2. Are they, look delicious, Which flavor, prefer, prefer				

- 03 How, like, learned a lot, myself, type, What, good at, say that, make, Which, prefer, sure, going to ask  
 04 Which, prefer, good, bad, say that, unhealthy when  
 05 which position, sleep, back, What, like, People say that, friendly, How good, say that, best  
 06 1. new snack, They say, Would, like to, I'd love  
 2. Look at, look, Which one, prefer, Which one, prefer  
 07 really is, Why don't we, across, idea, Which flavor, prefer, prefer

Dialog 대화		순서 배열하기			p.19
01	a → ( c ) → ( b ) → ( d )				
02	( c ) → ( d ) → ( a ) → ( b )				
03	( d ) → ( a ) → c → ( e ) → ( b )				
04	b → ( e ) → ( d ) → ( c ) → ( f ) → ( h ) → ( a ) → g				

Dialog 대화		실전 문제			pp.20~21
01 ②	02 ③	03 ①			
04 Which cake do you like most?	05 ②	06 (p)refer			
07 ②	08 ②	09 hot	10 ②		
11 those nice suitcases	12 ⑤				

- 01 They say that ~.은 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현으로 접속사 that 뒤에는 「주어 + 동사 ~」의 절이 이어진다.
- 02 빈칸 뒤에서 소녀가 '나는 딸기 맛을 선호해.'라고 대답했으므로 빈칸에는 ③ '너는 어떤 맛을 선호하니?'가 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 너는 그 맛을 좋아하니?      ② 너는 그 맛을 선호하니?  
 ④ 그것은 무슨 맛이니?      ⑤ 너는 왜 그 맛을 선호하니?
- 03 They say that ~.은 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현으로 People say that ~.((사람들이 말하길) ~라고 해.), I hear that ~.(~라고 해.), It is said that ~.(~라고 해.), It is believed that ~.(~라고 해.)과 바꿔 쓸 수 있다. ①은 '나는 ~라고 말해.'라는 의미이다.
- 04 '너는 어떤 ~을 가장 좋아하니?'라는 의미는 Which ~ do you like most?로 나타낸다.
- 05 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현은 They say that ~.으로 접속사 that 뒤에는 「주어 + 동사 ~」의 절이 이어진다.
- 06 몇몇 수면 자세는 좋고, 몇몇은 나쁘다고 언급하기 전에 여러분이 어떤 수면 자세를 선호하는지 묻는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 Which ~ do you prefer?(너는 어느[어떤] ~을 선호하니?)의 prefer가 들어가는 것이 적절하다.
- 07 어느 계절을 가장 좋아하는지 묻는 A의 질문에 5월이 계절의 여왕이라고 한다고 대답하는 B의 대답은 어색하다.  
 ① A: 저곳이 새로운 서점이니?  
 B: 응, 맞아. 그곳에는 다양한 종류의 책이 있다고 해.  
 ② A: 너는 어느 계절을 가장 좋아하니?  
 B: 5월은 계절의 여왕이라고 해.  
 ③ A: 너는 어떤 수면 자세를 좋아하니?



- B: 나는 바로 누워 자는 자세를 좋아해.
- ④ A: 이번 주 토요일에 특별한 행사가 있니?  
B: 음, 공원에서 노래 대회가 있다고 해.
- ⑤ A: 너는 코알라와 캥거루 중 어떤 동물을 더 좋아하니?  
B: 나는 코알라를 더 좋아해.
- 08 '(우리) ~하는 게 어때?'라는 의미로 제안이나 권유를 나타내는 표현은 Why don't we + 동사원형 ~?으로 쓰므로 getting을 get으로 고쳐야 한다.
- 09 앞 문장의 '매우 덥다.'라는 말에 동의하는 문장으로 '응, 정말 그러네.'라는 의미이므로 앞 문장과 반복되는 hot이 생략되어 있다.
- 10 소녀가 소년에게 아이스크림을 사 먹자고 제안하고 있으므로 ②는 이 대화의 내용과 일치한다.  
① 날씨가 시원하다. (→ 날씨가 덥다.)  
② 소녀는 아이스크림을 먹고 싶어 한다.  
③ 소년이 소녀에게 아이스크림을 사 먹자고 요청한다. (→ 소녀가 소년에게 아이스크림을 사 먹자고 요청한다.)  
④ 길 건너편에 있는 가게는 아이스크림을 팔지 않는다. (→ 길 건너편에 있는 가게는 아이스크림을 판매한다.)  
⑤ 소년은 초콜릿 맛을 좋아한다. (→ 소녀가 초콜릿 맛을 좋아한다.)
- 11 They는 앞에서 언급한 those nice suitcases(저 멋진 여행 가방들)를 가리킨다.
- 12 I prefer the white one.(나는 하얀 것을 선호해.)을 통해 소녀가 흰색 여행 가방이 더 낫다고 생각하고 있음을 알 수 있다.  
① 소녀는 멋진 여행 가방을 갖고 있다.  
② 그 여행 가방들은 비싸다.  
③ 그들은 똑같은 여행 가방을 살 것이다.  
④ 소년은 여행 가방을 사고 싶지 않다.  
⑤ 소녀는 흰색 여행 가방이 더 낫다고 생각한다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.22~23	
01 ④	02 like most	03 ③	04 ①, ②	05 (s)ay	
06 ④	07 Sweet Snack	08 ⑤	09 ③		
10 How did you like	11 ①	12 ④			

- 01 빈칸 앞에서 등이 바닥에 닿는 자세로 자는 사람들은 어떤지 묻는 질문을 하고 있으므로 빈칸에는 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미인 People say that ~.이 들어가는 것이 적절하다.
- 02 Which ~ do you like most?(너는 어떤 ~을 가장 좋아하니?)는 주어진 선택 범위에서 어느 것을 가장 좋아하는지 묻는 표현이다.
- 03 ㉠ 이번 주말에 어떤 좋은 프로그램들이 있는지 묻는 말로 '~(들)이 있니?'라는 의미를 나타내는 'Be동사 + there ~?'는 뒤에 나오는 명사의 수에 be 동사의 수를 일치시킨다. 뒤에 나오는 명사 programs가 복수형이므로 be 동사 Are를 쓴 Are there가 적절하다.  
㉡ '토요일에 청소년 센터에서 특별한 춤 공연이 있다고 해.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미의 They say that ~.이 들어가는 것이 적절하다.
- 04 I prefer ~.는 '나는 ~을 선호해.'라는 의미로 I like A better[more] (than B).(나는 (B보다) A를 더 좋아해.), I think A is better (than B).(나는 A가 (B보다) 더 낫다고 생각해.)와 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 수면 과학자들이 말하길 우리가 나쁜 자세로 잘 때 건강해지지 못한다는 의미이므로 빈칸에는 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미의 People say that ~.의 say가 들어가는 것이 적절하다.
- 06 주어진 문장은 '너는 어떤 맛을 선호하니?'라는 의미로 '나는 초콜릿 맛을 선호해.'라는 대답 바로 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 07 it은 앞에서 언급한 Sweet Snack을 가리킨다.

- 08 They say that ~.은 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현으로 People say that ~.((사람들이 말하길) ~라고 해.), I hear that ~.(~라고 해.), It is said that ~.(~라고 해.), It is believed that ~.(~라고 해.)과 바꿔 쓸 수 있다. ⑤는 '그들은 ~라고 추측해.'라는 의미이다.
- 09 소년이 Sweet Snack에 가자고 제안하자 소녀가 좋은 생각이라고 대답하므로 ③은 이 대화의 내용과 일치한다.  
① 소년은 배가 고프지 않다. (→ 소년은 배가 고프다.)  
② Sweet Snack은 오늘 문을 닫았다. (→ Sweet Snack은 오늘 문을 연다.)  
③ 소녀는 Sweet Snack에 가는 것에 동의한다.  
④ 소녀는 소년에게 가게에 가자고 요청한다. (→ 소년이 소녀에게 가게에 가자고 요청한다.)  
⑤ Sweet Snack은 매일 특별한 팬케이크를 제공한다. (→ 매주 일요일에 특별한 팬케이크를 제공한다.)
- 10 '~은 어땠니?, ~이 마음에 들었니?'라는 의미는 How did you like ~?로 표현한다.
- 11 문맥상 '나는 내 자신에 대해 많이 알게 됐어.'라는 의미가 자연스러우므로 '많이'라는 의미로 동사 learned를 수식하는 a lot이 적절하다.
- 12 발명가와 예술가 중 어느 것을 선호하는지 잘 모르겠다고 한 사람은 나라가 아니라 세호이므로 ④는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법		핵심 문법	pp.24~25
01 Which is	02 us → ourselves		

Grammar 문법		확인 문제 1	p.26
A 01 Which	02 Which		
03 goes	04 is		
05 which			
B 01 Which bed	02 Which jacket		
03 Which team	04 Which table		
05 Which is			
C 01 Which computer did they buy?			
02 Which book do you want to read?			
03 Which hotel offers the best service?			
04 Which would you prefer, coffee or tea?			
05 Which restaurant is closest to your house?			

Grammar 문법		확인 문제 2	p.27
A 01 Anne은 자책하고 있다.	02 나는 직접 이 의자를 만들었다.		
03 그는 직접 그 사진을 찍었다.	04 그 소녀는 자신에 대해 이야기했다.		
05 이 이야기는 우리끼리만 아는 이야기이다.			
B 01 me → myself	02 himself → him		
03 you → yourself[yourselves]	04 me → myself		
05 ourselves → themselves			
C 01 itself	02 herself		

03 yourself  
05 himself

04 for

Grammar 문법

실전 문제

pp.28~29

- 01 ③      02 ④      03 ⑤      04 ③, ④  
05 Which day      06 for ourselves      07 ②  
08 ④      09 Which training program did they register for?  
10 ④      11 ⑤      12 Between ourselves      13 ①

- 01 빈칸에는 명사 color를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하여 정해진 범위나 대상 중 하나에 관련된 내용을 묻는 의문사 Which가 적절하다. 의문사 Which로 시작하는 의문문의 끝에 A or B를 붙여 어느 하나를 선택할 것을 묻는 선택의문문으로 쓸 수 있다.  
너는 파란색과 검정색 중 어떤 색깔을 더 좋아하니?
- 02 주어 I의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 express의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 myself를 이용하여 문장을 완성하면 I want to express myself better.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 myself이다.
- 03 명사 country를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하여 정해진 범위나 대상 중 하나에 관련된 내용을 묻는 의문사 Which가 적절하게 쓰였다.  
① 이 야구공은 누구의 것이니? (What을 '누구의 ~'라는 의미의 의문사 Whose로 고쳐야 한다.)  
② 네가 가장 좋아하는 과목은 무엇이니? (Who를 '무엇'이라는 의미의 의문사 What으로 고쳐야 한다.)  
③ 너는 누구를 만나고 싶니? (Whose를 '누구를'이라는 의미의 의문사 Who(m)로 고쳐야 한다.)  
④ 이 사진 속의 소년은 누구니? (Whom을 '누구'라는 의미의 의문사 Who로 고쳐야 한다.)  
⑤ 너는 작년에 어떤 나라를 방문했니?
- 04 ③ '혼자서'라는 의미는 by oneself로 나타내므로 of를 by로 고쳐야 한다.  
④ '우리 자신'이라는 의미의 재귀대명사는 ourselves이므로 myself를 ourselves로 고쳐야 한다.  
① 나는 자주 혼잣말을 한다. (talk to oneself: 혼잣말을 하다)  
② 그녀는 자신을 천재라고 부른다. (동사 call의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법)  
③ 그는 혼자서 모든 복숭아를 다 먹었다.  
④ Jason과 나는 직접 이 집을 지었다.  
⑤ 그녀는 피아노 치는 법을 독학했다. (동사 taught의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법)
- 05 '어느 요일에'라는 의미는 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하여 정해진 범위나 대상 중 하나에 관련된 내용을 묻는 의문사 Which와 day(요일)로 표현한다.
- 06 빈칸에는 '스스로'라는 의미를 나타내는 재귀대명사의 관용 표현 for oneself가 들어가야 한다. 이때 주어가 We이므로 for ourselves로 쓴다.
- 07 ㉠ '어떤 나라들이 비자를 요구하니?'라는 의미로 주어 Which countries가 복수이므로 복수 동사 require가 적절하다.  
㉡ 의문사 which로 시작하며 정해진 범위나 대상 중 하나에 관련된 내용을 묻는 선택의문문의 끝에 A or B를 붙여 쓸 수 있으므로 or가 적절하다.
- 08 (A) 주어 Brian을 강조하는 재귀대명사 himself가 적절하다.  
(B) '저절로'라는 의미는 of itself로 나타낸다. (for oneself: 혼자 힘으로, 스스로)  
(C) 명령문의 생략된 주어 You의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 동사 blame의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 yourself가 적

절하다.

- Brian은 직접 머리카락을 자른다.
- 텔레비전이 저절로 켜졌다.
- 그건 네 잘못이 아니다. 네 자신을 탓하지 마라.

- 09 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 which를 이용하여 영작한다.
- 10 ④는 '그녀의 남편은 그녀를 완전히 이해해 준다.'라는 의미로 주어 Her husband와 목적어가 동일하지 않으므로 재귀대명사 herself가 아니라 인칭대명사의 목적격 her 등이 들어갈 수 있다. 나머지는 모두 재귀대명사 herself가 들어가야 한다.  
① 그녀는 자신에게 편지를 썼다. (wrote의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법)  
② Cole 씨는 혼자서 공장을 방문했다. (by oneself: 홀로, 혼자서)  
③ Mary는 처음으로 직접 케이크를 구웠다. (주어 Mary를 강조하는 재귀대명사의 강조 용법)  
⑤ Karen은 멕시코에서 즐거운 시간을 보냈다. (enjoy oneself: 즐겁게 보내다)
- 11 ⑤는 선택의 범위가 정해져 있지 않은 경우이므로 뒤의 명사를 수식해 '무슨 ~'이라는 의미를 나타내는 의문사 What이 적절하다. 나머지는 모두 선택의 범위가 정해져 있어서 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 Which를 쓸 수 있다.  
① 어떤 코트가 네 것이니?  
② 너는 어느 사무실에서 일하니?  
③ 어떤 워크숍이 오전 10시에 시작하니?  
④ 너는 어느 호텔에 묵고 싶니?  
⑤ 우리 내일 몇 시에 만날까?
- 12 between ourselves: 우리끼리 이야기인데
- 13 ㉠ 의문문의 주어가 Which bus이므로 does go를 goes로 고쳐야 한다.  
㉡ Which 뒤에 '자주'라는 의미의 부사 often이 오므로 의문사 Which를 How(얼마나)로 고쳐야 한다.  
㉢ 아이스크림과 쿠키 중 어느 하나를 선택할 것을 묻는 선택의문문이므로 Who를 Which로 고쳐야 한다.  
㉣ 내가 어떤 스캐너를 써야 하니?  
㉤ 어떤 버스가 시내로 가니?  
㉥ 어느 식당이 가장 저렴하니?  
㉦ 그들은 얼마나 자주 그 공원에 가니?  
㉧ 너는 아이스크림과 쿠키 중 어떤 디저트를 선호하니?

Grammar 문법

심화 문제

pp.30~31

- 01 ③      02 ①      03 ②  
04 Which restaurant stays      05 Help yourself to      06 ⑤  
07 ③      08 ⑤      09 ②      10 ④      11 ②

- 12 (1) Which would he prefer  
(2) Which hair salon do you recommend  
13 ㉠ The vase cannot break of itself.  
㉡ Take off your shoes and make yourself at home.  
㉢ I introduced myself to Mr. Redd at the party last night.

- 01 ③의 재귀대명사 herself는 주어 Linda를 강조하는 재귀대명사의 강조 용법으로 쓰였다. 나머지는 모두 주어의 동작이 주어 자신에게 미치는, 즉 동사나 전치사의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법으로 쓰였다.  
① 나 자신을 바뀔 때이다.  
② 가끔 우리는 우리 자신을 비웃는다.  
③ Linda는 그가 떠날 거라고 내게 직접 말했다.  
④ Daniel은 청문에 비친 자신을 봤다.



- ⑤ 그녀는 나무에서 떨어졌지만 다치지 않았다.
- 02** 의문사 Which가 뒤의 명사 job을 수식해 '어느 일자리'에 지원했는지 묻는 내용으로 적절하게 쓰였다.
- ① Ryan은 어느 일자리에 지원했니?
- ② 어느 길이 강으로 이어지니? (의문문의 주어가 Which road이므로 「Which + 명사 + 동사 ~?」의 형태가 되어야 한다. → Which road leads to the river?)
- ③ 그녀는 어떤 사진작가와 함께 일하고 있니? (「Which + 명사 + be동사 ~?」 형태로 쓰면 현재진행시제로 나타낼 수 있고, 「Which + 명사 + does + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로도 쓸 수 있다. → Which photographer is she working with? / Which photographer does she work with?)
- ④ 너는 전에 어떤 인터넷 서비스를 이용했니? (의문사 Which가 뒤의 명사구 Internet service를 수식해 '어떤 인터넷 서비스'를 이용했는지 묻는 내용으로 「Which + 명사구 + did + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태가 되어야 한다. → Which Internet service did you use before?)
- ⑤ 너는 9시 20분 기차와 10시 10분 기차 중 어떤 기차를 탈 거니? (9시 20분 기차와 10시 10분 기차 중 어느 하나를 선택할 것을 묻는 선택의문문이므로 의문사 Which로 시작하는 의문문이 적절하다. → Which train will you take, the 9:20 or the 10:10?)
- 03** 동사 taught의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀대명사의 재귀 용법을 이용하여 우리말을 영작하면 I taught myself how to throw the ball.이므로 me를 myself로 고쳐야 한다.
- 04** 의문문의 주어가 Which restaurant이므로 「Which + 명사 + 동사 ~?」의 형태로 쓴다. 이때 주어가 단수이므로 stay를 단수형 stays로 쓴다.
- 05** help oneself (to ~): (~을) 마음껏 먹다  
이 쿠키들을 마음껏 먹으렴!
- 06** 의문문의 주어가 Which apartment이므로 「Which (+ 명사) + 조동사 + 주어 + 동사 ~?」의 형태가 되어야 하므로 you would를 would you로 고쳐야 한다.
- ① 여기에서 어느 길로 가야 하니?
- ② 고기와 생선 중 어느 것이 더 저렴하니?
- ③ 어떤 판매자가 가장 낮은 가격을 제안했니?
- ④ 너는 어느 고등학교를 졸업했니?
- ⑤ 너는 어떤 아파트에 살고 싶니?
- 07** ③은 '그녀는 큰 소리로 혼잣말을 하고 있었다.'라는 의미로 talk to oneself(혼잣말을 하다)의 to가 적절하다. 나머지는 모두 by oneself(홀로, 혼자서)의 by가 적절하다.
- ① 그는 혼자서 휴가를 갔다.
- ② 나는 혼자 경기장에 갔다.
- ④ 나는 어제 혼자 집에 있었다.
- ⑤ Chris는 그 문제를 혼자서 풀어야 했다.
- 08** (A) 의문문의 주어가 Which toy이며 조동사가 있어서 「Which + 명사 + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태가 되어야 하므로 should가 적절하다.  
(B) 하와이와 괌 중 어느 하나를 선택하는 선택의문문이므로 의문사 Which로 시작하는 형태가 되어야 한다.  
(C) 의문문의 주어가 Which manufacturer이므로 「Which + 명사 + 동사 ~?」의 형태로 나타내야 한다. 이때 주어가 단수이므로 make를 단수형 makes로 쓴다.
- 나는 어느 장난감을 선택해야 하니?
- 하와이와 괌 중에서 어느 섬이 더 좋았니?
- 어떤 제조업체가 가장 좋은 스마트폰을 만드니?
- 09** '우리끼리 이야기인데'라는 의미의 관용 표현은 between ourselves로 나타낸다.
- ① 편하게 계세요. (make oneself at home: 편하게 있다)
- ② 우리끼리 이야기인데, 그 의자는 전혀 편하지 않다.
- ③ Jennifer는 직접 꽃에 물을 줬다. (주어 Jennifer를 강조하는 재귀대명사의

강조 용법)

- ④ 내 이 하나가 저절로 빠졌다. (of itself: 저절로)
- ⑤ 네가 목표를 세우고 스스로 계획을 짜는 게 어때? (for oneself: 혼자 힘으로, 스스로)
- 10** '어느 버스'는 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 Which를 이용하여 Which bus라고 표현하고, '~할 수 있다'라는 의미의 조동사 can을 써서 「Which + 명사 + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 나타낸다.
- 11** ④ '왕이 직접 너를 만나러 왔다.'라는 의미이므로 he를 주어 The king을 강조하는 강조 용법의 재귀대명사 himself로 고치거나 he를 삭제한다.
- ⑤ '도시의 많은 사람들이 혼자 산다.'라는 의미이므로 by oneself(홀로, 혼자서)를 이용하여 them을 themselves로 고쳐야 한다.
- ⑥ '과일 샐러드를 마음껏 드세요.'라는 의미이므로 help oneself (to ~) ((~을) 마음껏 먹다)를 이용하여 with를 to로 고쳐야 한다.
- ⑥ 너는 파티에서 즐거웠니? (enjoy oneself: 즐겁게 보내다)
- ⑥ 여러분 대부분은 자신에 대해 모른다. (전치사 about의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법)
- 12** (1) '어느 것'을 선호하는지 묻는 의문문으로 「Which + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 나타낸다.
- (2) hair salon을 수식하여 '어느 미용실'을 추천하는지 묻는 의문문이므로 「Which + 명사 + do + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 나타낸다.
- 13** ③ of itself: 저절로 (at → of)
- ⑤ make oneself at home: 편하게 있다 (get → make)
- ⑤ 동사 introduced의 목적어가 주어와 동일한 재귀대명사의 재귀 용법이므로 me를 myself로 고쳐야 한다.
- ⑥ 꽃병이 저절로 깨질 수는 없다.
- ⑥ 신발을 벗고 편하게 있어라.
- ⑥ 나는 어젯밤 파티에서 Redd 씨에게 내 소개를 했다.

#### Reading 독해

#### 기타 지문

p.34

01 T

02 F

03 T

04 F

#### Reading 독해

#### 확인하기

p.35

01 무슨 ~, 어떤 ~

02 성격

03 어떤 ~, 어느 ~

04 ones

05 ~을 잘하다, ~에 능숙하다

06 having

07 ~을 세심하게 계획하다

08 무대에 서다

09 many

10 조건

11 재치 있는

12 lively

13 YOURSELF

14 지혜

15 무리지어, 집단으로

16 by yourself

17 is

18 ~하는 게 어때?

19 yourself

20 ~을 최대한 활용하다

#### Reading 독해

#### 적절한 어법·어휘 고르기

pp.36~37

01 these

02 you

03 Which, which

04 having, chances, my, following, out, pleasing, with, solving

05 What

06 most

- 07 of  
09 best  
11 with  
13 have  
15 curious  
17 much  
19 special
- 08 energizer  
10 organizer  
12 YOURSELF  
14 groups  
16 quiet  
18 true  
20 most

## Reading 독해

## 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.38~41

- 01 Who am I? What type of person am I? Do you have these questions?  
02 Here we have an interesting personality test for you.  
03 Which activities do you enjoy, and which ones are you good at?  
04 I enjoy ... / I'm good at ...  
05 being free and having fun. / working with people. / taking chances. / following traditions.  
06 working on my own. / writing stories. / learning new things. / following the rules.  
07 making new friends. / planning things out. / pleasing others. / finding new patterns.  
08 being on stage. / working with directions. / solving puzzles. / playing sports.  
09 What is your color?  
10 Circle the numbers from Step 1, and find the line with the most circles.  
11 What type of person are you?  
12 If you have more circles on the orange line, you are a wonderful energizer.  
13 You are witty and lively, and you work best in game settings.  
14 If you have more circles on the gold line, you are an excellent organizer.  
15 You are faithful and careful, and you work best with clear rules.  
16 KNOWING YOURSELF IS THE BEGINNING OF ALL WISDOM.  
17 If you have more circles on the blue line, you are a great listener.  
18 You are warm and caring, and you work best in groups.  
19 If you have more circles on the green line, you are a curious thinker.  
20 You are cool and quiet, and you work best on your own.  
21 What is your type, and how much do you like it?  
22 Take this personality test as a first step and try to find your true color.  
23 Everyone is unique and has a special color.  
24 Why don't you listen to yourself, find special things about yourself, and make the most of them?

## Reading 독해

## 실전 문제

pp.42~45

- 01 ③      02 ②      03 ③      04 activities      05 ③  
06 on my own      07 ④      08 ③      09 ④  
10 ①      11 organizer      12 ③      13 in groups      14 your type  
15 ①      16 ②      17 ①      18 ③      19 ⑤  
20 ⑤      21 ①      22 ③      23 help yourself to  
24 It is said[believed] that      25 ⑤

- 01 being과 등위접속사 and로 연결되어 병렬 관계를 이루므로 have를 동명사 having으로 고쳐야 한다.  
02 type은 '유형, 종류'라는 의미로 kind와 바꿔 쓸 수 있다.  
① 규칙, 원칙      ③ 맛, 풍미  
④ 환경, 장소      ⑤ 자세, 위치  
03 각각 뒤의 명사 activities와 부정대명사 ones를 수식하여 '어떤 ~, 어느 ~'를 의미하는 의문사 which가 들어가야 한다.  
04 ones는 부정대명사 one의 복수형으로, 앞에 언급된 activities와 같은 종류의 불특정한 대상, 즉 불특정한 활동들을 가리킨다.  
05 ① 영리하고 재미있는 → witty(재치 있는)  
② 활기와 에너지가 가득한; 활동적이고 외향적인 → lively(활기찬, 생기 넘치는)  
③ 다른 이의 통제나 지배하에 있지 않은 → free(자유로운)  
④ 사람들이 이해하도록 단순하고 직접적인 방식으로 표현된 → clear(분명한, 명확한)  
⑤ 어려운 상황에서도 무언가를 계속 하거나 믿는 → faithful(충실한)  
06 on one's own: 혼자서 (= alone / by oneself)  
07 plan ~ out: ~을 세심하게 계획하다  
08 '어떤 일이 일어나는 장소나 환경의 종류'는 setting(환경, 장소)의 영영품어이다.  
09 네가 조직가라면 충실하고 신중하며 분명한 규칙을 가지고 가장 일을 잘한다는 의미가 자연스러우므로 careless(부주의한)을 careful(신중한)로 고쳐야 한다.  
10 '만약 네가 금색 줄에 더 많은 동그라미들을 가지고 있다면 너는 뛰어난 조직가이다.'라는 의미이므로 빈칸에는 '(만약) ~라면'이라는 의미를 나타내는 접속사 If가 적절하다.  
11 주격 보어 자리이므로 「동사 + -er」의 형태로 '~하는 사람'을 의미하여 행위를 나타내는 명사가 들어가야 한다. organizer는 '조직하는 사람'이라는 의미이다.  
12 YOURSELF는 '네 자신'이라는 의미로 생략된 주어 YOU의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 KNOWING의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사로 쓰였다. ③의 ourselves는 '우리 자신'이라는 의미로 전치사 after의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사로 쓰였다. 나머지는 모두 강조 용법의 재귀대명사이다.  
① 그 일 자체는 어렵다.  
② 우리가 직접 방을 페인트칠하자.  
③ 우리는 우리 자신을 돌봐야 한다.  
④ Larry는 직접 세차를 했다.  
⑤ 내가 직접 제안서를 제출했다.  
13 in groups: 무리 지어  
14 it은 앞에서 언급한 your type(너의 유형)을 가리킨다.  
15 이 성격 검사를 첫 번째 단계로 받아들이라는 의미이므로 빈칸에는 take A as B(A를 B로 이해하다[받아들이다])의 전치사 as가 적절하다.  
16 너의 진정한 색깔을 찾으려고 노력하라는 의미이므로 '~하려고 노력하다'라는 의미를 나타내는 「try to + 동사원형」으로 쓴다. 「try + 동사원형-ing」은 '(한번) ~해 보다'라는 의미이다.



- 17 주어 Everyone은 '모든 사람'이라는 의미로 단수 취급하는 대명사이다. 따라서 등위접속사 and로 병렬 연결되어 있는 ㉔와 ㉕에는 각각 단수 동사 is와 has가 들어가야 한다.
- 18 너 자신에 귀 기울이고, 너 자신에 대해 특별한 것들을 찾아보는 게 어떨지 묻고 있으므로 빈칸에는 '~하는 게 어때?'라는 의미를 나타내는 'Why don't you + 동사원형 ~?'의 Why가 적절하다.
- 19 make the most of ~: ~을 최대한 활용하다  
 ① ~을 보다  
 ② ~을 잘하다, ~에서 좋은 성적을 받다  
 ③ 운에 맡기고 해 보다, 모험을 하다  
 ④ 재미있게 놀다
- 20 '~은 어때?', '~이 마음에 드니?'라는 의미로 상대방의 의견을 묻는 표현은 'How do you like ~?'이므로 What을 How로 고쳐야 한다.
- 21 ㉔와 ㉕은 보어 역할을 하는 동명사이다.  
 ① 나의 취미는 독서이다.  
 ② 이메일을 보내는 것은 쉽다. (주어 역할을 하는 동명사)  
 ③ Chris는 금연하기로 결심했다. (동사의 목적어 역할을 하는 동명사)  
 ④ 나는 원에게 대해 많이 배웠다. (전치사의 목적어 역할을 하는 동명사)  
 ⑤ 우리는 영화에 대해 이야기하는 것을 즐겼다. (동사의 목적어 역할을 하는 동명사)
- 22 ㉔의 myself는 '나 자신'이라는 의미로 동사 introduced의 목적어와 주어가 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사로 쓰였고, ㉕②④⑤도 모두 재귀 용법의 재귀대명사이다. ㉕의 himself는 주어 Andy를 강조하는 강조 용법의 재귀대명사이다.  
 ① 너는 그 친구들에게 네 자신을 소개했다.  
 ② 그녀는 자신에게 짜증이 났다.  
 ③ Andy는 직접 초대장을 썼다.  
 ④ 나는 내가 한 일로 나 자신이 자랑스럽다.  
 ⑤ 그들은 자신들의 사진을 찍고 있다.
- 23 help oneself (to ~): (~을) 마음껏 먹다
- 24 They say that ~은 '사람들이 말하길' ~라고 해.'라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현이다. People say that ~, 또는 It is said[believed] that ~. 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 25 글쓴이가 자신의 미래 계획을 게시판에 붙일 거라는 내용은 이 글에서 언급되지 않았으므로 ㉕은 이 글의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① 글쓴이의 색깔은 주황색이다.  
 ② 글쓴이는 가을을 좋아한다.  
 ③ 글쓴이는 읽으려서 자는 것을 좋아한다.  
 ④ 글쓴이는 아직 교실 벽에 미술 게시판을 붙이지 않았다.  
 ⑤ 글쓴이는 자신의 미래 계획을 게시판에 붙일 것이다.

# Reading 독해

## 심화 문제

pp.46~49

- 01 Who am I? What type of person am I? 02 Here is
- 03 ① 04 ① 05 ② 06 ② 07 ④
- 08 ③ 09 faithful, careful 10 ⑤ 11 ⑤
- 12 ④ 13 ⑤ 14 ③ 15 ① 16 ①
- 17 ② 18 Why don't you
- 19 special things about yourself 20 ⑤
- 21 enjoyed ourselves 22 Which 23 ③ 24 ①
- 25 ②

- 01 these questions(이 질문들)는 앞에서 언급한 두 가지 질문 Who am I?(나는 누구인가?)와 What type of person am I?(나는 무슨 유형의 사람인가?)를 가리킨다.

- 02 '여기에 ~가 있다'라는 의미는 'Here + is/are + 단수 명사[복수 명사]'의 어순으로 나타낼 수 있다.
- 03 어떤 활동들을 즐기거나 잘하는지 확인하여 어떤 유형의 사람인지 알아보는 성격 검사이므로 appearance(외모)를 personality(성격)로 고쳐야 한다.
- 04 ㉔는 '나는 ~을 잘하다[~에 능숙하다]'라는 의미로 이와 반대되는 말은 '나는 ~을 못하다'라는 의미를 나타내는 I'm poor at ~이다.  
 ② 나는 ~을 좋아한다  
 ③ 나는 ~을 알고 있다  
 ④ 나는 ~에 참석했다  
 ⑤ 나는 ~에 싫증이 난다
- 05 '무대에 서는 것'이라는 의미로, '무대에 서다'는 be on stage로 나타낸다.
- 06 '무언가를 하는 방법에 대한 지시'는 direction(지시, 명령)의 영영풀이이다.  
 ① 매우 오래된 관습, 믿음, 또는 이야기 → tradition(전통)  
 ③ 학교나 대학에서 공부하는 지식의 분야 → subject(과목)  
 ④ 사회적인 상황에서 특정한 방식으로 행동하게 하는 사람의 부분 → personality(성격, 인격)  
 ⑤ 어떤 사람이 특정한 제도, 경기, 또는 상황에서 무엇을 할 수 있거나 할 수 없는지 설명하는 진술 → rule(규칙, 원칙)
- 07 1단계에서 숫자들에 동그라미를 그리고, 가장 많은 동그라미가 있는 줄을 찾으라는 의미이므로 빈칸 ㉔와 ㉕에 공통으로 들어갈 적절한 말은 circle(원을 그리다; 동그라미, 원)이다.  
 ① 부탁하다, 요청하다; 묻다 ② 풀다, 해결하다  
 ③ 따르다; 따라가다 ⑤ (숫자를) 세다
- 08 뒤의 lively(활기찬, 활발한)와 등위접속사 and로 연결되어 병렬 관계를 이루므로 lively와 같은 형용사가 와야 한다. 따라서 wit(재치)를 witty(재치 있는)로 고쳐야 한다.
- 09 등위접속사 and의 앞뒤로 형용사 faithful과 careful이 서로 병렬 연결되어 있음을 알 수 있다.
- 10 ㉔와 ㉕은 주어 역할을 하는 동명사이다.  
 ① 그녀는 노래 부르는 것을 좋아한다. (동사의 목적어 역할을 하는 동명사)  
 ② 나는 지붕을 고치는 것을 끝냈다. (동사의 목적어 역할을 하는 동명사)  
 ③ John의 꿈은 변호사가 되는 것이다. (보어 역할을 하는 동명사)  
 ④ 내가 너를 밖에서 기다리게 해서 미안하다. (전치사의 목적어 역할을 하는 동명사)  
 ⑤ 무리한 운동은 부정적인 결과를 가져올 수 있다.
- 11 ㉔에는 생략된 주어 YOU의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 KNOWING의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 YOURSELF가 들어가야 한다.
- 12 성격 검사를 통해 자기 자신에 대해 잘 아는 것에 대해 언급하고 있으므로 '네 자신을 아는 것이 모든 지혜의 시작이다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에 적절한 말은 WISDOM(지혜)이다.  
 ① 단계; 걸음; 계단 ② 믿음, 신뢰  
 ③ 조언, 충고 ⑤ 해법, 해결책
- 13 이 성격 검사를 첫 번째 단계로 받아들이고 너의 진정한 색깔을 찾기 위해 노력하라는 의미이므로 false(거짓)를 true(진짜)로 고쳐야 한다.
- 14 등위접속사 and로 warm과 병렬 연결되어 있으므로 '배려하는, 보살피는'이라는 의미의 형용사 caring이 들어가야 한다.
- 15 따뜻하고 배려가 있으며 무리 지어서 가장 일을 잘한다는 의미가 되어야 자연스러우므로 빈칸에는 '무리 지어, 집단으로'라는 의미를 나타내는 in groups의 in이 적절하다.
- 16 '너는 그것이 얼마나 많이 마음에 드니?'라는 의미이므로 빈칸에는 how(얼마나)가 적절하다.
- 17 모든 사람은 특별한 색깔(special color)을 가지고 있다는 내용과 접속사 and로 연결되어 있으므로 문맥상 의미가 통하도록 모든 사람은 '독특하다(unique)'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다.  
 ① 활동적인 ③ 친절한, 우호적인  
 ④ 평범한 ⑤ 건강하지 못한

- 18 '넌' ~하는 게 어때?'라는 의미는 「Why don't you + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.
- 19 them은 앞에서 언급한 special things about yourself(너 자신에 대한 특별한 것들)를 가리킨다.
- 20 주어 I가 동사 introduced의 목적어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 myself가 적절하다.
- 21 '즐겁게 보내다'라는 의미는 enjoy oneself로 나타낸다. 주어가 my friends and I, 즉 we이므로 '우리 자신'이라는 의미의 재귀대명사 ourselves를 써야 한다.
- 22 ㉠과 ㉡에는 각각 명사 subject와 clubs를 수식하여 '어떤(어느) 과목', '어떤(어느) 동아리'라는 의미를 나타내는 의문사 Which가 들어가는 것이 적절하다.
- 23 주어진 문장은 '그것은 또한 내가 차분하고 조용하며 혼자서 가장 일을 잘한다고 한다.'라는 의미로 성격 검사 결과에 대해 덧붙이는 내용이므로 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 24 빈칸에는 동사 says의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 적절하다.
- 25 want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to make가 적절하다.

### Essay Question

### 서술형으로 끝내기

pp.50~53

- 01 make the most of
- 02 (c)aring
- 03 ①, It's
- 04 Which flavor do you prefer?
- 05 They say that it has delicious pancakes.
- 06 (1) himself (2) ask, for some advice
- 07 Which watch is
- 08 (1) ㉠, We sometimes consider ourselves lazy people.  
(2) ㉡, Cynthia picked up a very hot plate and burned herself.
- 09 Which pet do you want to keep
- 10 ① Many ② people ③ talk ④ to ⑤ themselves
- 11 Which book should I
- 12 the door opened of itself
- 13 (t)radition
- 14 being on stage
- 15 an interesting personality test
- 16 If
- 17 YOURSELF
- 18 in groups
- 19 ④, listen to
- 20 as

- 01 make the most of ~: ~을 최대한 활용하다
- 02 '다른 사람들에게 친절과 배려를 보이는'은 caring(배려하는)의 영영풀이다.
- 03 날씨를 나타낼 때는 비인칭주어 it을 쓰므로 That's를 It's로 고쳐야 한다.
- 04 '넌 어느(어떤) ~을 선호하니?'라는 의미는 Which ~ do you prefer?로 나타낸다.
- 05 '(사람들이 말하길) ~라고 해.'라는 의미는 They[People] say that ~,으로 나타내고, that 뒤에는 「주어 + 동사 ~」의 절을 쓴다.
- 06 (1) 테스트가 어땠는지 묻는 나라의 질문에 세호는 정말 재미있었다면서 자신에 대해 많이 알게 됐다고 했다.  
(2) 세호의 마지막 말에서 그는 선생님께 조언을 구할 것이라고 했다.  
(1) 세호는 테스트를 통해 무엇을 알았는가?  
(2) 세호는 무엇을 할 것인가?

- 07 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 which를 이용하여 '어느 손목시계'는 Which watch라고 표현해야 한다. be동사가 쓰인 Which 의문문은 「Which + 명사 + be동사 ~?」로 나타낸다.  
B: 가족 끈이 달린 저것이야.
- 08 ㉠ '우리는 때때로 우리 자신을 게으른 사람들이라고 여긴다.'라는 의미로 동사 consider의 목적어와 주어가 동일하므로 us를 재귀 용법의 재귀대명사 ourselves로 고쳐야 한다.  
㉡ 주어 Cynthia의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 burned의 목적어가 주어와 동일하므로 her를 재귀 용법의 재귀대명사 herself로 고쳐야 한다.  
㉢ 그가 직접 그 테이블을 만들었다. (주어 He를 강조하는 재귀대명사의 강조 용법)  
㉣ 우리는 때때로 우리 자신을 게으른 사람들이라고 여긴다.  
㉤ 나는 나 자신에게 새 스마트폰을 사 줬다. (동사 bought의 목적어와 주어가 동일한 재귀대명사의 재귀 용법)  
㉥ 내가 Rose를 봤을 때, 그녀는 혼자 있었다. (by oneself: 홀로, 혼자서)  
㉦ Cynthia는 아주 뜨거운 접시를 들어서 화상을 입었다.
- 09 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 which를 이용하여 '어떤 애완동물'은 Which pet이라고 표현해야 한다. 일반동사 keep을 이용하여 「Which + 명사 + do + 주어 + 동사원형 ~?」으로 쓴다.
- 10 '혼자말을 하다'라는 의미는 talk to oneself로 나타낸다. 주어가 Many people이므로 재귀대명사 themselves로 쓴다.
- 11 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 which를 이용하여 '어떤 책'은 Which book으로 표현해야 한다. '~해야 한다'라는 의미의 조동사 should를 이용하여 「Which + 명사 + should + 주어 + 동사원형 ~?」으로 쓴다.
- 12 '자절로'라는 의미의 of itself를 이용한다.
- 13 '매우 오래된 관습, 믿음, 또는 이야기'는 tradition(전통)의 영영풀이다.
- 14 '무대에 서다'는 be on stage로 나타내며, I enjoy ... / I'm good at ... 다음에 이어지는 부분이므로 be를 동명사 being으로 써야 한다.
- 15 너를 위한 흥미로운 성격 검사(an interesting personality test)가 있다고 했다.  
질문: 이것은 어떤 종류의 검사인가?
- 16 ㉠과 ㉡가 포함된 문장 모두 '만약 ~라면 너는 ...이다'라는 의미가 되어야 자연스럽다. 따라서 '(만약) ~라면'이라는 의미로 조건을 나타내는 접속사 If가 들어가야 한다.
- 17 '너 자신을 아는 것'이라는 의미로, ㉢는 생략된 주어 YOU의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 KNOWING의 목적어와 주어가 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 YOURSELF가 되어야 한다.
- 18 '무리 지어'라는 의미는 in groups로 나타낼 수 있다.
- 19 '~하는 게 어때?'라는 의미를 나타내는 「Why don't you + 동사원형 ~?」 문장이므로 listening을 동사원형 listen으로 고쳐 써야 한다.
- 20 문맥상 '이 성격 검사를 첫 번째 단계로 받아들여라'라는 의미가 되어야 하므로 'A를 B로 이해하다(받아들이다)'라는 의미의 표현인 take A as B의 as를 써야 한다.

### Trial Exam

### 적중 모의고사 1회

pp.54~58

- 01 ⑤      02 Why don't we      03 ②, ④
- 04 I'm a da-Vinci-type person.      05 ③      06 ④
- 07 ①      08 ④      09 must be very proud of herself
- 10 ③      11 ④      12 Which book was written by the writer?
- 13 ④      14 What      15 ⑤      16 ④      17 ①
- 18 ①      19 ②      20 ③      21 KNOWING YOURSELF
- 22 ③      23 ②      24 make the most of      25 ②



- 01 ㉔ ‘특히 특별하거나 흔치 않은’은 unique(독특한, 유일(무이)한)의 영어표이다.  
 ㉕ ‘누군가를 행복하고 만족스럽게 느끼게 하다’는 please(기쁘게[즐겁게] 하다)의 영어표이다.
- 02 Why don't we + 동사원형 ~?: 우리 ~하는 게 어때?
- 03 People say that ~.은 ‘(사람들이 말하길) ~라고 해.’라는 의미로 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 진술하는 표현으로 I hear that ~., It is said[believed] that ~. 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 That은 앞 문장 전체(I'm a da-Vinci-type person.)를 가리킨다.
- 05 흐름상 발명가와 예술가 중 어떤 것을 선호하는지 묻는 나라의 질문에 세호가 잘 모르겠다면서 선생님께 조언을 구할 것이라고 말하는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 ‘~할 것이다, ~할 예정이다’라는 의미를 나타내는 be going to를 이용하여 I'm going to가 들어가야 한다.
- 06 발명가와 예술가 중 어떤 것을 선호하는지 묻는 나라의 질문에 세호는 잘 모르겠다고 대답했고, 세호가 미래에 무엇이 될 것인지 언급하지 않았으므로 ㉔는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① 세호는 테스트를 했다.  
 ② 세호는 그 테스트가 흥미롭다고 생각했다.  
 ③ 세호는 다빈치형 사람이다.  
 ④ 세호는 미래에 예술가가 될 것이다.  
 ⑤ 다빈치형 사람들은 발명가와 예술가가 된다고 한다.
- 07 ㉔ ‘가서 무엇이든 마음껏 먹어라.’라는 의미이므로 help oneself (to ~) ((~을) 마음껏 먹다)의 to가 적절하다.  
 ㉕ ‘그녀는 혼자서 콘서트에 갔다.’라는 의미이므로 by oneself(홀로, 혼자서)의 by가 적절하다.
- 08 뒤의 명사를 수식해 ‘어느 ~, 어떤 ~’을 의미하는 의문사는 which이므로 ‘어떤 엘리베이터’는 Which elevator로 쓴다. ‘~해야 하다’라는 의미의 조동사 should를 이용하여 「Which + 명사 + should + 주어 + 동사원형 ~?»의 형태로 나타내면 Which elevator should I use to reach the IT department?이므로 ㉔에 들어갈 말은 should이다.
- 09 주어 Sally의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 전치사 of의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 herself를 이용하여 영작한다.
- 10 ‘어느 비행기가 뉴욕으로 가나요?’라는 의미로, Which flight가 의문문의 주어이므로 주어와 동사의 수를 일치시켜야 한다. 주어가 단수이므로 go를 단수형 goes로 고쳐야 한다.
- 11 ‘즐겁게 보내다’라는 의미는 enjoy oneself로 나타낸다. 주어가 We이므로 ourself를 ourselves로 고쳐야 한다.  
 ① 내가 직접 그녀에게 말할 것이다.  
 ② 나의 여동생이 직접 이 비누를 만들었다.  
 ③ 나는 혼자 외출하고 싶지 않다.  
 ④ 우리는 곧 즐겁게 보낼 시간을 가질 것이다.  
 ⑤ Bill은 항상 아침에 스스로 차 한 잔을 대접한다.
- 12 뒤의 명사를 수식해 ‘어떤 책’을 나타내는 Which book이 의문문의 주어로 오고, 수동태 표현인 「be동사 + 과거분사 + by + 목적격」이 와야 한다.
- 13 ‘계속 ~하다’라는 의미의 「keep + 동사원형-ing」과 ‘혼잣말을 하다’라는 의미의 talk to oneself를 이용하여 영작한다.
- 14 ㉔에는 뒤의 명사 type을 수식하여 ‘무슨 유형’이라는 의미를 나타내는 의문형용사 What이 들어가는 것이 적절하다.
- 15 ‘무언가를 하는 방법에 대한 지시’는 direction(지시, 명령)의 영어표이다.
- 16 ‘너를 위한 흥미로운 성격 검사’라는 의미이므로 빈칸에는 전치사 for (~을 위한)가 들어가는 것이 적절하다.
- 17 ㉔는 앞에서 언급한 activities와 같은 종류의 불특정한 대상, 즉 불특정한 활동을 가리키므로 부정대명사 one으로 나타내는데, 이때 activities가 복수형이므로 one의 복수형 ones로 쓴다.
- 18 ㉔는 앞의 Circle과 등위접속사 and로 연결되어 병렬 관계를 이루므로 명령문 형태의 동사원형으로 쓰는 것이 적절하다.

- 19 ‘만약 네가 주황색 줄에 더 많은 동그라미를 가지고 있다면 너는 훌륭한 활력 소이다.’라는 의미의 문장으로, if가 쓰인 조건을 나타내는 부사절에서는 현재 시제가 미래의 의미를 대신하므로 If you will have를 If you have로 고쳐야 한다.
- 20 ㉔ ‘너는 재치 있고 활기차며, 게임 환경에서 가장 일을 잘한다.’라는 의미이므로 최상급 best가 들어가야 한다.  
 ㉕ ‘만약 네가 금색 줄에 더 많은 동그라미를 가지고 있다면 너는 뛰어난 조직가이다.’라는 의미이므로 ‘더 많은’을 의미하는 many의 비교급 more가 적절하다.
- 21 ‘아는 것’이라는 의미의 주어 역할을 하는 동명사 KNOWING을 쓰고, 목적어는 ‘네 자신’으로 생략된 주어 YOU의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사 KNOWING의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 YOURSELF를 쓴다.
- 22 성격 검사를 하고 어떤 유형의 사람인지 묻고 있으므로 symbol(상징)을 type(유형, 종류)으로 고쳐야 한다.
- 23 ‘무리 지어, 집단으로’라는 의미는 in groups로 나타낸다.  
 ① in reality: 사실은[실제로는]  
 ③ in person: 직접[몸소]  
 ④ in general: 보통, 대개; 전반적으로  
 ⑤ in particular: 특히[특별히]
- 24 make the most of ~: ~을 최대한 활용하다
- 25 네 번째 단락의 첫 번째 문장에서 모든 사람은 독특하고 특별한 색깔을 가지고 있다(Everyone is unique ~ color.)고 했으므로 ㉔는 이 글의 내용과 일치한다.  
 ① 모든 사람들이 성격 검사를 했다.  
 ② 각각의 사람은 독특하고 특별한 색깔을 가지고 있다.  
 ③ 성격 검사는 네 성격을 알기 위한 마지막 단계이다.  
 ④ 파란색 줄에 있는 더 많은 동그라미들은 네가 훌륭한 화자라는 것을 의미한다.  
 ⑤ 녹색 줄에 있는 더 많은 동그라미들은 네가 모든 것을 안다는 것을 의미한다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.59~63	
01 ①	02 on my own	03 ②	04 ④		
05 Shall we	06 ④	07 ③	08 ④	09 ⑤	
10 ②	11 ④	12 make yourself at home			
13 Which bank is nearest to the post office?					
14 Which[which]	15 ①	16 ①	17 ③		
18 ③	19 energizer	20 ⑤	21 ①	22 ④	
23 ⑤	24 ①	25 yourself			

- 01 주어진 우리말을 「ask A for B」(A에게 B를 부탁하다[요청하다])를 이용하여 영작하면 I asked him for some help with my homework.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 적절한 말은 for이다.
- 02 on one's own: 혼자서 (= alone / by oneself)  
 나는 혼자 영화 보러 가는 것을 좋아하지 않는다.
- 03 ‘너는 어떤 ~을 선호하니?’라는 의미는 Which ~ do you prefer?로 나타낸다.
- 04 주어진 문장은 ‘그거 좋은 생각이야.’라는 의미로 길 건너편 가게에서 아이스크림을 사 먹자고 권하는 소녀의 말 다음인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 05 ‘(우리) ~하는 게 어때?’라는 의미의 제안이나 권유의 표현인 Why don't we + 동사원형 ~?은 What[How] about + 동사원형-ing ~?, Let's + 동사원형 ~., Shall we + 동사원형 ~? 등으로 바꿔 쓸 수 있다. 동사원형은 유지하면서 두 단어로 바꿀 수 있는 표현은 Shall we이다.
- 06 초콜릿 맛을 선호하는 것은 소녀이고, 소녀가 어떤 맛을 선호하는지는 언급되지 않았으므로 ㉔는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 날씨가 매우 덥다.  
 ② 소녀는 아이스크림을 먹고 싶어 한다.  
 ③ 그들은 아이스크림을 사먹기로 결정한다.  
 ④ 소년은 초콜릿 맛을 선호한다.  
 ⑤ 아이스크림 가게는 길 건너편에 있다.
- 07** ⑥ '너는 어느 디자인이 더 마음에 드니?'라는 의미가 자연스러우므로 Who를 '어느[어떤] ~'라는 의미의 의문형용사 Which로 고쳐야 한다.  
 ⑥ '미시시피 강과 나일 강 중에 어느 강이 더 기니?'라는 의미가 자연스러우므로 둘 중 하나를 선택할 것을 묻는 선택의문문을 이용하여 What을 '어느[어떤] ~'라는 의미의 의문형용사 Which로 고쳐야 한다.  
 ③ 이것은 누구의 책상이니?  
 ③ 너는 어떤 기차를 타는 것을 선호하니?  
 ④ 너는 어떤 립스틱 색깔을 추천해 주겠니?
- 08** 주어 The children의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 동사 entertained의 목적어가 주어와 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사 themselves를 이용하여 영작하면 The children entertained themselves by singing songs.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 적절한 말은 themselves이다.
- 09** 뒤의 명사를 수식해 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문사 which를 이용하여 '어떤 항목'은 Which item으로 쓰고, 「Which (+ 명사) + be동사 ~?」의 형태로 나타낸다.
- 10** '혼자 힘으로, 스스로'라는 의미는 for oneself로 나타낸다.  
 ① 내가 직접 자전거를 수리했다. (주어 I를 강조하는 재귀대명사의 강조 용법 → I myself repaired the bike.)  
 ② 나는 스스로 그 일을 끝마쳤다.  
 ③ 촛불이 저절로 꺼졌다. (of itself: 저절로 → The candle went out of itself.)  
 ④ 그는 혼자서 상자들을 옮길 수 있니? (by oneself: 홀로, 혼자서 → Can he carry the boxes by himself?)  
 ⑤ 쉴 수 있는 시간을 가지고 즐겨라. (enjoy oneself: 즐겁게 보내다 → Take some time to relax and enjoy yourself.)
- 11** ④는 '여기서 지하철역까지 얼마나 머니?'라는 의미로, 빈칸에는 '얼마나'를 의미하는 의문부사 How가 들어가야 한다. 나머지 빈칸에는 모두 '어느[어떤] ~'을 의미하는 의문형용사 Which가 들어가야 한다.  
 ① 너는 어떤 도시들을 방문했니?  
 ② 어떤 트럭이 가장 빨리 가니?  
 ③ 어떤 영화가 스페인에서 촬영되었니?  
 ⑤ 너는 네 침실에 칠하려고 어떤 페인트 색깔을 골랐니?
- 12** make oneself at home: 편하게 있다
- 13** Which가 명사 bank를 수식하여 '어떤 은행'이 우체국에서 가장 가까운 지 묻는 의문문이므로 「Which (+ 명사) + be동사 ~?」의 형태로 나타낸다.
- 14** 각각 (대)명사 activities와 ones를 수식하여 '어떤 ~, 어느 ~'를 의미하는 의문사 which가 들어가야 한다.
- 15** '~을 잘하다, ~에 능숙하다'라는 의미는 「be good at ~」으로 나타낸다.  
 ② ~에 관련된                      ③ ~에 만족한  
 ④ ~에 대해 걱정하는              ⑤ ~에 익숙한
- 16** ⑥는 '혼자서'라는 의미로 alone, by oneself 등으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ② 무리 지어, 집단으로    ③ 함께, 같이    ④ 현재, 지금    ⑤ 즉시, 즉각
- 17** '~을 세심하게 계획하다'라는 의미는 plan ~ out으로 나타낸다.
- 18** '가장 많은 동그라미가 있는 줄'이라는 의미로, '~을 가진'이라는 의미를 나타내는 전치사 with가 들어가야 한다.
- 19** 주격 보어 자리이므로, 「동사 + -er」의 형태로 '~하는 사람'을 의미하여 행위자를 나타내는 명사 energizer를 쓴다.
- 20** 바로 뒤에서 분명한 규칙들로 일을 가장 잘한다고 나와 있으므로 빈칸에는 '충실한'이라는 의미의 faithful이 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 영리하고 재미있는 → witty(재치 있는)  
 ② 무언가를 알거나 배우고 싶어 하는 → curious(호기심이 많은)

- ③ 말하지 않거나 보통 많이 말하지 않는 → quiet(조용한)  
 ④ 다른 이의 통제나 지배하에 있지 않은 → free(자유로운)  
 ⑤ 어려운 상황에서도 무언가를 계속 하거나 믿는 → faithful(충실한)
- 21** 주어가 동명사구 KNOWING YOURSELF(너 자신을 아는 것)이고 동명사(구) 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 IS가 들어가야 한다. 일반적인 사실을 진술하고 있으므로 현재시제를 쓴다는 것에 유의한다.
- 22** (A) '너는 그것이 얼마나 많이 마음에 드니?'라는 의미이므로 '얼마나 ~'라는 의미는 「how + 형용사[부사]」로 나타낸다.  
 (B) '이 성격 검사를 첫 번째 단계로 받아들여라'라는 의미이므로 'A를 B로 이해하다[받아들이다]'라는 의미의 take A as B로 나타낸다.  
 (C) '너의 진정한 색깔을 찾으려고 노력해라'라는 의미가 되어야 하므로 '~하려고 노력하다'라는 의미의 「try to + 동사원형」으로 나타낸다. 「try + 동사원형-ing」은 「(한번) ~해 보다」라는 의미이다.
- 23** it은 바로 앞에서 언급한 your type(너의 유형)을 가리킨다.
- 24** ⑥는 등위접속사 and로 동사 is와 병렬 연결되어 있으므로 단수 동사 has가 되어야 한다.
- 25** '너 자신에 귀 기울이고, 너 자신에 대한 특별한 것을 찾고, 그것들을 최대한 활용하는 게 어때?'라는 의미이므로 재귀대명사 yourself가 적절하다.



Vocabulary 어휘

확인 문제

p.68

- A** 01 초조한, 불안한 02 폐품, 쓰레기  
03 낡은, 오래된; 높은 04 이사하다, 이동하다; 옮기다  
05 (접착제로) 붙이다; 접착제 06 ~ 주위에  
07 종류; 친절한 08 ~로서  
09 예술 작품 10 못으로 고정하다; 못; 손톱  
11 유지하다; 지키다 12 다른 사람[것]; 또 하나의  
13 대회, 시험 14 양식; 방식; 유행  
15 배우; 고려한 16 어질러진 것, 엉망인 상태  
17 동의하다 18 좌석, 안장; 앉히다  
19 휴식 시간; 깨끗하다 20 더 적게; 더 적은[작은]
- B** 01 used 02 reuse  
03 create 04 pass  
05 presentation 06 treasure  
07 object 08 speech  
09 during 10 useful  
11 piece 12 waste  
13 everyday 14 board  
15 slogan 16 worried  
17 clean 18 sculpture  
19 imagination 20 handlebar
- C** 01 (재료 등을 나타내어) ~으로; ~ 밖으로  
02 ~와 같은 03 ~을 보다  
04 ~을 잘 활용하다 05 ~처럼 보이다  
06 ~은 어떠니? 07 서두르다  
08 ~할 수 있다

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.69

- 01 ② 02 useful 03 competition 04 ①  
05 hurry up 06 ④ 07 ③

- 01 agree(동의하다)의 명사형은 agreement(동의)이다.  
① 창작[창조]하다 - 창조[창작] ③ 모으다, 수집하다 - 수집  
④ 상상하다 - 상상(력) ⑤ 발표하다 - 발표
- 02 waste와 save는 '낭비하다 : 절약하다'라는 의미의 반의어 관계로, 빈칸에는 '쓸모없는'이라는 의미의 useless의 반의어인 '유용한'이라는 의미의 useful이 적절하다.
- 03 contest: 대회, 시험 (= competition)  
너는 어느 대회를 준비하고 있니?
- 04 old: 낡은, 오래된; 높은  
• 그 높은 농부는 더 많은 땅을 소유하고 싶어 했다.  
• 나는 새 집으로 이사 오기 전에 모든 낡은 가구를 처분했다.  
② 지지분한 ③ 걱정하는 ④ 유명한 ⑤ 기분이 나쁜; 불행한
- 05 hurry up: 서두르다
- 06 <보기>와 ④의 object는 '물건'이라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '목적'이라는 의미로 쓰였다.  
<보기> 12살짜리 소녀가 길에서 몇몇 물건들을 팔고 있다.

- ① 그는 그의 목적을 달성하기 위해 모든 것을 했다.  
② 그녀는 뚜렷한 목적 없이 스페인에 갔다.  
③ 그 운동의 목적은 너의 근육을 강화하는 것이다.  
④ 그 새로운 기술은 물건을 생산하는 방식을 바꾸었다.  
⑤ 이 연구의 목적은 그 질병의 치료법을 개발하는 것이다.

- 07 '특별한 이유로 물건들을 구해서 모아두다'는 collect(모으다, 수집하다)의 영영말이다.

- ① 폐품, 쓰레기: 쓸모없거나 가치가 거의 없다고 여겨지는 물건들  
② 어질러진 것, 엉망인 상태: 매우 더럽거나 깔끔하지 못한 상태나 상황  
④ 휴식 시간: 쉬거나 먹기 등을 위해서 일하는 것을 멈추는 일정 시간  
⑤ 예술 작품: 예술가들에 의해 만들어지는 그림이나 다른 물건들

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.70~71

- 01 ② 02 ⑤ 03 such as 04 ③ 05 ⑤  
06 ③ 07 use 08 ④ 09 pick up 10 ⑤  
11 ② 12 ② 13 (u)sed 14 (t)reasure 15 (a)round

- 01 keep(유지하다; 지키다)의 과거형은 kept이다.  
① 깨끗하다 ③ 이사하다, 이동하다; 옮기다  
④ 재사용하다 ⑤ 잇다
- 02 A : B는 '예술 작품'이라는 의미의 유의어 관계이고, C : D는 '실패하다 : 통과 [합격]하다'라는 의미의 반의어 관계이다.  
① '종류 : 종류', '물건 : 물건'이라는 의미의 유의어 관계  
② '동의하다 : 동의하지 않다', '깨끗한 : 더러운'이라는 의미의 반의어 관계  
③ '창작[창조]하다 : 파괴하다', '낡은, 오래된 : 새로운'이라는 의미의 반의어 관계  
④ '낭비하다 : 절약하다', '기분이 나쁜; 불행한 : 기쁜; 행복한'이라는 의미의 반의어 관계
- 03 such as ~: ~와 같은
- 04 ④ '당신이 원하는 것을 하거나 달성하는 것을 도와주는'은 useful(유용한)의 영영말이다.  
⑤ '한 무리의 사람들에게 무언가를 묘사하거나 설명하는 공식적인 담화'는 presentation(발표)의 영영말이다.
- 05 be worried about ~: ~에 대해 걱정하다  
look like + 명사(구): ~처럼 보이다
- 06 fewer은 '더 적은 수의'라는 의미의 형용사의 비교급으로, 셀 수 있는 명사 앞에 쓰여야 한다. 빈칸은 부사 자리로 '더 적게'라는 의미의 little의 비교급인 less로 고치는 것이 적절하다.  
• 나는 그 그림을 벽에 못으로 고정할 것이다. (nail: 못으로 고정하다)  
• 그 남자는 숨겨진 보물을 찾고 있다. (treasure: 보물)  
• 네 건강을 위해서, 더 적게 먹고 더 많이 운동해라. (fewer → less)  
• 그는 회의에서 그 문제에 관한 연설을 할 것이다. (speech: 연설)  
• 사람들은 감정을 표현하기 위해 일상생활에서 다양한 제스처를 사용한다. (everyday: 일상적인; 매일의)
- 07 주어진 우리말을 바르게 영작하면 When you study English, try to make good use of your dictionary.이므로 ④에 들어갈 말은 use이다.  
make good use of ~: ~을 잘 활용하다
- 08 ④ 두 문장 모두 reuse가 '재사용하다'라는 의미로 쓰였다.  
① 나는 봄에 로마로 여행을 갈 것이다. (spring: 봄)  
그 침대 회사는 많은 용수철을 필요로 했다. (spring: 용수철, 스프링)  
② 나는 내가 그 시험에 합격할 수 있을 것이라고 확신했다. (pass: 합격[통과]하다)  
소방차 한 대가 나의 집 앞을 지나갔다. (pass: 지나가다)  
③ 나는 네가 항상 약속을 지킨다고 생각한다. (keep: 지키다)  
그 노인은 건강을 유지하기 위해 노력했다. (keep: 유지하다)

- ④ 나의 조부모님들은 오래된 물건을 재사용하는 것을 좋아하신다.  
우리는 천 가방을 여러 번 재사용할 수 있다.
- ⑤ 스카프는 내가 예상한 것보다 가격이 조금 더 나갔다. (bit: 조금, 약간)  
버터를 조각으로 잘라서 그것들을 그릇에 넣어라. (bit: 조각)
- 09** pick up ~: ~을 줌다  
• 우리가 쓰레기를 주워야 하나요?  
• 저를 위해서 서류를 주워 주세요.  
• 만약 네가 길에서 지갑을 줌을 다면, 무엇을 할거니?
- 10** ⑤는 ‘(교통수단을 나타내어) ~으로’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘(행위자를 나타내어) ~에 의해’라는 의미로 쓰였다.  
① 그 시위는 그들에 의해 주도되었다.  
② 그 무기는 6명의 군인들에 의해 옮겨졌다.  
③ 그 섬은 그 탐험가에 의해 발견되었다.  
④ 그 장치는 어느 익명의 남자에 의해 발명되었다.  
⑤ 기차로 대전에 가는 데 한 시간보다 적게 걸린다.
- 11** ‘우리가 친환경적이 된다면, 우리는 우리의 자연을 보호할 수 있다.’라는 의미가 되어야 하므로 go bad(상하게 되다)를 go green(친환경적이 되다)으로 고쳐야 한다.  
① 어느 로봇은 신소재로 만들어졌다. (be made from ~: ~로 만들어지다)  
③ 그녀는 그의 얼굴을 보고 웃음을 멈추었다. (look at ~: ~을 보다)  
④ 그 남자는 그 돌로 그 조각상을 깎아 만들었다. (out of ~: ~으로)  
⑤ 그 소방관들은 그 건물의 화재를 진압할 수 있었다. (be able to + 동사원형: ~할 수 있다)
- 12** ② ‘때때로 쓰레기는 유용할 수 있다.’라는 의미로 junk(폐품, 쓰레기)는 적절하게 쓰였다.  
① 상황이 엉망이다. → mess(어질러진 것, 엉망인 상태)  
③ 그 에너지를 더 이상 낭비하지 마라. → waste(낭비하다)  
④ 그는 위대한 예술품을 창작했다. → create(창작·창조)하다  
⑤ 그 불행한 부부는 마침내 이혼했다. → unhappy(불행한)
- 13** used: 중고의, 사용된 (= second-hand)  
그녀는 중고 교복을 입고 있었다.
- 14** ‘그림이나 고문서와 같이 매우 귀중하고 중요한 물건’은 treasure(보물)의 영역물이다.
- 15** ‘어떤 것 또는 어떤 사람을 둘러싼 또는 모든 면 위에’는 around(~ 주위에)의 영역물이다.

Dialog 대화		자세히 보기			pp.73~74
01 T	02 T	03 T	04 F	05 F	
06 F	07 F				

Dialog 대화

완성하기

pp.75~76

Dialog 대화

순서 배열하기

p.77

**Dialog 대화**      **실전 문제**      pp.78~79

01 ④      02 ②      03 ⑤

04 You can say that again.

05 I'm worried about my science presentation.      06 ③

07 ③      08 can say that again      09 ⑤      10 ④

11 the waste problem      12 have to, waste problem

- 01** I'm worried about ~은 '나는 ~이 걱정돼.'라는 의미로 걱정을 나타내는 표현이다.
- 02** 쓰레기 문제가 걱정된다는 소녀의 말에 소년이 동의하면서 일상적인 물건을 재사용해야 한다고 하자, 소녀가 빈칸 뒤에 이어서 병을 꽃병으로 재사용할 수 있다고 했으므로 빈칸에는 소년의 말에 동의하는 표현이 들어가는 것이 적절하다. ②는 '나는 그것에 반대해.'라는 의미로 상대방의 의견에 반대하는 표현이므로 빈칸에 적절하지 않다.
- ① 나는 네 말에 동의해.                      ③ 나는 전적으로 동의해.  
④ 그거 좋은 생각이야.                  ⑤ 네 말이 맞아.
- 03** I'm worried about ~은 '나는 ~이 걱정돼.'라는 의미의 걱정을 나타내는 표현으로, ⑤ I'm anxious about ~(나는 ~이 걱정돼.), I'm concerned about ~(나는 ~이 걱정돼.) 등과 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 나는 ~가 지켜워                      ② 나는 ~해서 기뻐  
③ 나는 ~가 놀라워                      ④ 나는 ~에 신이 나
- 04** '네 말이 맞아.'라는 의미로 상대방의 말에 동의를 나타내는 표현은 You can say that again.으로 쓴다.
- 05** '나는 ~이 걱정돼.'라는 의미로 걱정을 나타내는 표현은 I'm worried about ~.으로 쓴다.
- 06** 종고품들을 잘 활용해야 한다는 A의 말에 너무 많은 것을 재사용하는 것이 걱정된다고 대답하는 B의 대답은 어색하다.
- ① A: 우리는 동물들을 잘 돌봐야 해.  
B: 나는 그것에 반박할 수 없어.  
② A: 나는 야구 경기가 걱정돼.  
B: 너무 많이 걱정하지 마. 너는 ভাল 거야.  
④ A: 나는 우리가 더 긴 점심시간을 가져야 한다고 생각해.  
B: 글썄, 나는 동의하지 않아.  
⑤ A: 우리는 학교 정원에서 슬리퍼를 신지 말아야 해.  
B: 나도 그렇게 생각해.
- 07** '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미로 제안이나 권유를 나타내는 표현은 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 쓰므로 reusing을 reuse로 고쳐야 한다.
- 08** 소녀가 종고품들을 재사용해야 한다고 하자, 소년이 빈칸 뒤에 이어서 종이 가방을 쓰레기 봉투로 재사용하자고 제안했으므로 빈칸에는 소녀의 말에 동의하는 표현이 들어가는 것이 적절하다. You're 시작하고 있으므로 '네 말이 맞아.'라는 의미로 상대방의 말에 동의하는 표현인 You can say that again 이 되도록 쓴다.
- 09** 종이 가방을 쓰레기 봉투로 재사용하자는 소년의 제안에 소녀가 동의하고 있으므로 ⑤ '소녀와 소년 둘 다 종이 가방을 재사용할 것이다.'는 이 대화의 내용과 일치한다.
- ① 소녀는 검제를 검정한다. (→ 쓰레기 문제를 걱정한다.)



- ② 소녀는 중고품들을 재사용하기를 원하지 않는다. (→ 재사용해야 한다고 말했다.)
- ③ 소년은 많은 종이 가방을 갖고 있다. (→ 알 수 없다.)
- ④ 소년은 쓰레기를 버릴 때 쓰레기 봉투를 사용하지 않을 것이다. (→ 종이 가방을 재사용하여 쓰레기 봉투로 쓰자고 제안했다.)
- 10 콤마(,) 앞 문장이 긍정적인 일반동사 현재시제의 부가의문문은 「don't [doesn't] + 주어(대명사)?」로 나타낸다.
- 11 it은 앞에서 언급한 the waste problem(쓰레기 문제)을 가리킨다.
- 12 세호와 나라는 나라가 만든 재사용에 관한 포스터를 보여 쓰레기 문제에 대해 무언가 해야 한다고 말하고 있으므로, '우리는 쓰레기 문제에 관한 해결책을 찾아야 한다'가 되는 것이 적절하다. 따라서 빈칸에는 '~해야 한다'라는 의미의 have to와 '쓰레기 문제'라는 의미의 waste problem을 써야 한다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.80~81	
01 ②, ③, ⑤	02 What's wrong	03 I can't argue with that.			
04 ②	05 ③	06 ⑤	07 ③	08 Don't	
09 ①	10 ②	11 Junk art uses thrown-away things			
12 ①					

- 01 That's a good idea.는 '그거 좋은 생각이야.'라는 의미의 상대방의 의견에 동의하는 표현으로 I'm with you.(나는 네 말에 동의해.)와 I think you're right.(나는 네 말이 맞다고 생각해.)와 바뀔 수 있다.
- ② 나는 그것에 반대해.
- ③ 나는 그렇게 생각하지 않아.
- ⑤ 나는 네 말에 동의하지 않아.
- 02 '무슨 일이니?'라는 의미로 걱정하는 일에 대해 묻는 표현인 What's wrong?으로 나타낸다.
- 03 상대방의 말에 동의를 나타내는 표현인 You can say that again.(네 말이 맞아., 네 말에 동의해., 동감이야.)의 유사 표현으로 I can't argue with that.(나는 그것에 반박할 수 없어.)을 쓸 수 있다.
- 04 남호가 소녀의 책을 가져올 것을 잊어버렸다고 하자 소녀가 '안 돼, 또 안 가져오다니!'라고 했으므로 남호가 소녀의 책을 빌렸음을 알 수 있다. 따라서 ②는 이 대화의 내용과 일치한다.
- ① 소녀는 건망증이 매우 심하다. (→ 남호가 건망증이 심하다.)
- ② 남호는 소녀의 책을 빌렸다.
- ③ 남호는 소녀의 책을 가져온 것을 잊어버렸다. (→ 책을 가져올 것을 잊어버렸다.)
- ④ 소녀는 남호의 건망증을 걱정한다. (→ 남호가 자신의 건망증이 걱정된다고 했다.)
- ⑤ 남호는 책을 소녀에게 돌려주길 원하지 않는다. (→ 돌려주길 원하지 않는 것이 아니라 가져오는 것을 잊었다고 했다.)
- 05 낡은 타이어를 사용해서 만든 예술 작품을 보여 '정말 멋진 생각이구나!'라고 감탄하는 말을 하는 것이 자연스러우므로 ③의 normal(보통의, 평범한)을 great(멋진, 훌륭한)로 고쳐야 한다.
- 06 종이 가방을 재사용하지 않아서 소녀에게 생길 일에 대해서는 언급되어 있지 않으므로 ⑤ '소녀가 종이 가방을 재사용하지 않는다면 그녀에게 어떤 일이 생기겠는가?'는 대화를 읽고 대답할 수 없다.
- ① 소녀는 무엇에 대해 걱정하고 있는가? (→ 쓰레기 문제)
- ② 소년은 쓰레기 문제에 대해 어떻게 느끼는가? (→ 걱정한다)
- ③ 소년은 중고품들에 대해 우리가 무엇을 해야 한다고 생각하는가? (→ 재사용해야 한다고 생각한다.)
- ④ 소녀는 쓰레기 문제에 대해 어떤 해결책을 제안하는가? (→ 종이 가방을 쓰레기 봉투로 재사용하는 것을 제안했다.)
- 07 '정말 ~한 ...'은 「such a(n) + 형용사 + 명사」로 나타내므로 a such good speaker를 such a good speaker로 고쳐야 한다.

- 08 ③와 ⑥가 포함된 문장은 각각 '너무 많이 걱정하지 마.', '조조해하지 마.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로, '~하지 마라.'라는 의미의 부정 명령문이 되어야 한다. 부정 명령문은 「Do not[Don't] + 동사원형 ~.」으로 나타내므로 빈칸에는 Don't가 적절하다.
- 09 민호가 초조해 보인다면 무슨 일이 있는지를 묻는 소녀의 질문에 민호가 웅변 대회가 걱정된다고 했으므로 ① '민호는 대회에서 이길 것을 확신한다.'는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ② 소녀는 민호에게 걱정하지 말라고 말한다.
- ③ 소녀는 민호가 말하기를 잘한다고 생각한다.
- ④ 소녀는 계속해서 민호를 응원한다.
- ⑤ 민호는 소녀의 말에 고마워한다.
- 10 문맥상 나라가 만든 포스터의 표어는 '더 재사용하고, 덜 낭비하자!'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 Save(아끼다)를 Waste(낭비하다)로 고쳐야 한다.
- 11 '폐품 예술'을 의미하는 Junk art를 주어로 쓰고, 형용사 thrown-away가 명사 things를 수식하도록 영작한다.
- 12 세호가 나라의 포스터를 보여 더 재사용하고, 덜 낭비하자는 내용의 표어가 마음에 든다고 한 말과 나라가 쓰레기 문제가 걱정된다고 한 말을 통해 나라가 쓰레기 문제에 관한 포스터를 만들었음을 알 수 있다.
- ① 나라는 쓰레기 문제에 관한 포스터를 만들었다.
- ② 나라는 미술 박물관에 갔었다.
- ③ 세호는 폐품 예술을 누나에게서 배웠다.
- ④ 나라는 멸종 위기에 처한 동물들을 걱정한다.
- ⑤ 세호는 쓰레기 문제를 해결하기 위해 무언가를 하고 있다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.82~83
01 Was, driven, was driven	02 ④	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.84
A	01 We are taught by the teacher. 02 What are these flowers called by them? 03 This room will be used by Mark. 04 This word is not[isn't] used very often by Sally. 05 Because of thick fog, all the flights were delayed by the airline company.	
B	01 Was a toy made by her mother? 02 You may not be offered a job soon. 03 Are oranges imported into Korea? 04 These houses were not[weren't] built last year. 05 Are movies made in a movie studio?	
C	01 making → made 02 are → is 03 took → taken 04 returned → be returned 05 are happened → happen	

Grammar 문법	확인 문제 2	p.85
A	01 are 03 nor 05 appeals	02 to help 04 is

**B 01** Not only Jane but also her sister

**02** Both Susie and Tim

**03** Neither Betty nor Sue

**04** Either you or Bill

**05** Not I but James

**C 01** She as well as you

**02** Not the dogs but the man

**03** Not only Tom but also his parents

**04** Either you or I

**05** Neither his brothers nor he

**Grammar 문법**

**실전 문제**

pp.86~87

**01** ①

**02** ③

**03** ④

**04** ①, ④

**05** will be donated

**06** Not only, but also

**07** ④

**08** ②

**09** The vase was broken by the boy.

**10** as well as

**11** ②

**12** The quality as well as the price

**13** ①

**01** 주어진 The bag이 '만들어지는' 것이므로, 동사는 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태로 써야 한다. 따라서 be동사인 is 뒤의 빈칸에는 과거분사인 made가 적절하다.

그 가방은 흰 옷으로 만들어진다.

**02** 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 not only A but also B로 나타내므로, 우리 말을 영작하면 She is not only pretty but also kind.이므로 빈칸 ③에 들어갈 말은 also이다.

**03** ④의 주어진 This machine이 나의 아버지에 의해 '설계된' 것이므로, 동사는 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태로 써야 한다. 따라서 「be동사 + 과거분사」인 was designed는 적절하게 쓰였다.

① 배에 탄 모든 사람이 구조되었다. (→ was rescued)

② 이 스캐너는 학생들에 의해 사용될 수 있다. (→ can be used)

③ 농구는 많은 나라에서 행해진다. (→ is played)

④ 이 기계는 나의 아버지에 의해 설계되었다.

⑤ 그 청문들은 한 달에 한 번 닦인다. (→ are washed)

**04** ① 'A와 B 둘 다'라는 의미는 both A and B로 나타내며, A와 B는 문법적으로 동일한 형태로 써야 한다. 따라서 swim과 형태를 일치시켜 surfing을 surf로 고쳐야 한다.

④ 'A, B 둘 중 하나'라는 의미는 either A or B로 나타내며, 이 구문이 주어로 쓰였을 때, 동사의 수는 B에 일치시켜야 한다. 따라서 주어 Eric에 수를 일치시켜 복수 동사 know를 단수 동사 knows로 고쳐야 한다.

① 나는 수영과 파도타기 둘 다 할 수 있다.

② 그 모자는 흰색이 아니라 검은색이다.

③ 그와 나 둘 다 바쁘지 않았다.

④ Clara와 Eric 중 한 명이 그 사실을 알고 있다.

⑤ 그는 명성뿐만 아니라 돈도 원한다.

**05** 미래시제의 수동태인 「will + be + 과거분사」의 형태로 쓴다.

**06** 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 not only A but also B로 나타낸다.  
be poor at ~: ~을 못하다

**07** ③ 주어진 My car가 '수리된' 것이므로 동사는 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타내야 한다. 따라서 빈칸에는 was repaired가 적절하다.

⑤ 주어진 They가 이 건물을 지은 것이므로, 동사는 능동태로 써야 한다. 50 years ago라는 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 빈칸에는 과거시제의 동사 built가 적절하다.

③ 내 차는 차고에서 수리되었다.

⑥ 그들은 50년 전에 이 건물을 지었다.

**08** (A) both A and B에서 A와 B는 문법적으로 동일한 형태로 써야 하는데, A에 해당하는 wise가 형용사이므로 B에 해당하는 단어 또한 형용사인 kind가 적절하다.

(B) either A or B에서 동사의 수는 B에 일치시켜야 하는데, B에 해당하는 he가 3인칭 단수이므로 단수 동사인 needs가 적절하다.

(C) not only A but (also) B에서 동사의 수는 B에 일치시켜야 하는데, B에 해당하는 James가 3인칭 단수이므로 단수 동사인 likes가 적절하다.

• 그 선생님은 현명하고 친절했다.

• 나와 그 중 한 명이 그 일을 할 필요가 있다.

• Harry뿐만 아니라 James도 수영하러 가는 것을 좋아한다.

**09** 화병이 소년에 의해 깨진 상황의 그림으로, '화병이 소년에 의해 깨졌다.'라는 의미를 표현해야 한다. 주어가 어떤 행위의 영향을 받고 있으므로 수동태인 「be동사 + 과거분사 (+ by + 행위자(목적격 / 명사))」의 형태로 쓴다.

**10** 빈칸에는 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미의 B as well as A가 들어가야 한다.

**11** 주어진 He가 자전거를 타고 있는 것이므로, 동사는 능동태로 나타내야 한다. 따라서 시제가 현재 진행이므로 be동사 is 뒤에 현재분사 riding이 들어가야 한다.

① 그녀는 파티에 초대되지 않는다.

② 그는 공원에서 자전거를 타고 있다.

③ 컴퓨터는 언제 발명되었나?

④ 그 집은 큰 나무들로 둘러싸여 있다.

⑤ 예산을 짜는 데 실수가 저질러졌다.

**12** not only A but also B(A뿐만 아니라 B도)는 B as well as A로 바꿔 쓸 수 있다.

**13** ⑥ 주어진 She가 소음에 의해 '깨진' 것이므로, 수동태로 써야 한다. 따라서 waking을 과거분사 woken으로 고쳐야 한다.

③ '~를 닮다'라는 의미의 동사 resemble은 수동태로 쓰지 않으므로 is resembled by를 resembles로 고쳐야 한다.

⑤ 주어진 These postcards가 '팔려야' 하는 것이므로, 수동태로 써야 한다. 조동사가 있으므로 sell을 「조동사 + be + 과거분사」의 형태가 되도록 be sold로 고쳐야 한다.

③ 그는 1998년에 멕시코에서 태어났다.

⑥ 그녀는 소음에 의해 켤다.

③ Anna는 그녀의 엄마를 닮았다.

④ 그 주유소는 지금 닫혀 있다.

⑤ 이 엽서들은 그 학생들에 의해 팔려야 한다.

**Grammar 문법**

**심화 문제**

pp.88~89

**01** ④

**02** ②

**03** ⑤

**04** were not invited

**05** Not only, but also

**06** ④

**07** ①

**08** ④

**09** ⑤

**10** Paper is made from wood.

**11** ②

**12** ② I was bitten by a fierce dog a few days ago.

⑥ Financial assistance is needed for the poor.

③ Smoke alarms should be tested every two weeks.

**13** (1) Not only Mike but also his sisters (2) Neither I nor he

**01** B as well as A는 not only A but also B로 바꿔 쓸 수 있는데, 이때 A와 B의 위치가 바뀐다는 점에 주의해야 한다.

그 영화는 재미있었을 뿐만 아니라 교육적이었다.

① 그 영화는 교육적이지 않고 재미있었다.

② 그 영화는 교육적이거나 재미있었다.

③ 그 영화는 재미있지도 교육적이지도 않았다.



- ④ 그 영화는 재미있었을 뿐만 아니라 교육적이었다.  
 ⑤ 그 영화는 교육적이었을 뿐만 아니라 재미있었다.
- 02** ②의 주어인 A child가 '치일' 뻔한 것이므로, 수동태로 써야 한다. 동사가 「be동사 + 과거분사」인 was run으로 적절히 쓰였다.  
 ① 이 우산은 값이 5달러이다. (is costed → costs)  
 ② 한 아이가 트럭에 의해 거의 치일 뻔 했다.  
 ③ 이 꽃들은 정원에 심어질 수 있다. (can be planting → can be planted)  
 ④ 몇 개의 미국 TV 프로그램들이 한국 TV에서 방영된다. (are showing → are shown)  
 ⑤ 그 시카고 사진은 그 사진작가에 의해 찍혔다. (were → was)
- 03** 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 B as well as A로 나타내므로, 우리말을 영작하면 She lived in Indonesia as well as in Japan.이므로 ⑤에는 but이 아니라 as가 들어가야 한다.
- 04** 수동태의 부정문인 「be동사 + not + 과거분사」의 형태로 나타낸다. last week라는 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 be동사의 과거형 were와 not을 쓰고 과거분사 invited를 이어서 써 준다.
- 05** 자전거 타다 넘어진 소녀를 소년과 그의 부모님이 도와주는 상황의 그림으로, '그 소년뿐만 아니라 그의 부모님도 소녀를 도와주었다.'라는 의미를 표현해야 한다. 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 not only A but also B로 나타낸다.
- 06** 수동태의 의문문은 「(의문사 + ) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자)?」의 형태로 나타낸다.
- 07** 첫 번째 문장은 A either or B를 이용하여 can either buy or로 쓰고, 두 번째 문장은 not only A but also B를 이용하여 only intelligent but also로 쓴다. 따라서 네 번째로 오는 단어는 각각 or와 also이다.  
 • 나는 책을 사거나 빌릴 수 있다. (either A or B: A, B 둘 중 하나)  
 • 그 교수님은 지적일뿐만 아니라 아름답다. (not only A but also B: A뿐만 아니라 B도)
- 08** (A) 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 쓰므로 be delivered가 적절하다.  
 (B) 현재시제의 수동태는 「be동사의 현재형(am / are / is) + 과거분사」의 형태로 쓰므로 과거분사인 owned가 적절하다.  
 (C) 수동태의 부정문은 「주어 + be동사 + not + 과거분사」의 형태로 쓰므로 was not composed가 적절하다.  
 • 의약품들이 곧 배송될 것이다.  
 • 그 회사는 훨씬 더 큰 회사의 소유이다.  
 • 그 음악은 베토벤에 의해 작곡되지 않았다.
- 09** not only A but also B가 주어에 쓰일 경우, B에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 his mother에 동사의 수를 일치시켜 were를 단수 동사 was로 고쳐야 한다.  
 ① 그는 배드민턴도 치고 낚시도 하러 간다.  
 ② 너와 그 중 한 명이 회의에 참석해야 한다.  
 ③ Johnson 씨는 영어뿐만 아니라 프랑스어도 한다.  
 ④ 그녀가 아니라 내가 동아리에 가입하는 것에 흥미가 있었다.  
 ⑤ 그의 아버지뿐만 아니라 그의 어머니도 행복했다.
- 10** 주어가 어떤 행위의 영향을 받을 때 쓰는 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태를 이용하여 영작한다.
- 11** ⑥ 'A와 B 둘 다'라는 의미의 both A and B 형태로, 이 구문이 주어에 쓰일 경우 복수 동사를 써야 한다. 따라서 is를 are로 고쳐야 한다.  
 ④ not only A but also B 구문에서는 A와 B를 문법적으로 동일한 형태로 써야 하므로 wisely를 앞의 cheerful과 같은 형용사인 wise로 고쳐야 한다.  
 ⑤ neither A nor B 구문으로, A와 B의 자리에 동사가 쓰였으므로, 두 동사는 시제가 일치해야 한다. 따라서 knew를 현재인 know로 고치거나 care를 cared로 고쳐야 한다.  
 ⑥ 그녀는 선생님이 아니라 학생이다.  
 ⑦ 그와 그의 형 둘 다 매우 힘이 세다.

- ⑥ Gary와 Tom 중 한 명이 상을 받을 만하다.  
 ⑦ Judy는 쾌활할 뿐만 아니라 현명하다.  
 ⑧ 나는 그의 언행에 대해 알지도 못 하(했)고 신경 쓰지도 않는다(않았다).
- 12** ② 수동태 문장에서 「be동사 + 과거분사」 뒤에 행위자를 제시할 때 「by + 행위자」의 형태로 써야 하므로 행위자 a fierce dog 앞의 from을 by로 고쳐야 한다.  
 ⑥ 주어 Financial assistance가 3인칭 단수이므로 be동사의 현재형은 is로 써야 한다.  
 ⑥ 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 쓰므로 should 뒤에 be를 쓰고 test를 과거분사 tested로 고쳐야 한다.  
 ⑥ 나는 며칠 전에 사나운 개에게 물렸다.  
 ⑥ 가난한 사람들에게 대한 재정적 지원이 필요하다.  
 ⑥ 연기 탐지기는 격주로 검사되어야 한다.
- 13** (1) not only A but also B가 쓰인 문장으로, 동사 live가 복수형이므로 his sisters가 나중에 와야 한다.  
 (2) neither A nor B가 쓰인 문장으로, 동사 wants가 3인칭 단수형이므로 he가 나중에 와야 한다.  
 (1) Mike뿐만 아니라 그의 누나들도 이탈리아에 산다.  
 (2) 나와 그 둘 다 식사를 준비하고 싶어 하지 않는다.

#### Reading 독해

#### 기타 지문

p.92

01 F

02 T

03 T

#### Reading 독해

#### 확인하기

p.93

01 조동사, be, 과거분사

02 조각품

03 made

04 ~와 같은

05 was created

06 목적, 부사적

07 ~ 동안

08 lots of

09 creating

10 ~을 준다

11 A뿐만 아니라 B도

12 to create

13 버려진

14 B as well as A

15 to take

16 ~ 밖으로

17 ~처럼 보인다

18 old things

19 동사원형

20 -thing, -body, -one

#### Reading 독해

#### 적절한 어법·어휘 고르기

pp.94~95

01 be made

02 from

03 How

04 by

05 to make

06 useful

07 creating

08 but also

09 created

10 thrown-away

11 often said

12 collected

13 created

14 In

15 take

16 What

17 them

18 something new

19 another's

- 01 Art can be made out of all kinds of old things around us.  
 02 Famous sculptures and pictures are often made from everyday things such as cans, bottles, and bits of paper.  
 03 How do you like this artwork?  
 04 It was created by Pablo Picasso.  
 05 He used a bicycle seat and handlebars to make this sculpture!  
 06 During World War II, there were not a lot of useful things for art.  
 07 But Picasso couldn't stop creating artwork, so he picked up junk such as old bicycles and mattress springs.  
 08 He used not only old things but also his imagination to create this sculpture in 1942.  
 09 This artwork was created by Kurt Schwitters.  
 10 He used thrown-away objects to make artwork.  
 11 He often said, "Old things are good for art."  
 12 Schwitters walked the streets and collected not only pieces of paper but also bits of wood.  
 13 He glued and nailed them to a board, and created a new style of art, Rubbish.  
 14 In 1937, he moved to Norway.  
 15 He was able to take his famous work out of Germany because it looked like rubbish.  
 16 What old things do you have around you?  
 17 What new artwork can you make out of them?  
 18 Use your imagination and create something new.  
 19 One person's trash is another's treasure!

- 01 ㉓ can be made ㉔ are often made 02 ㉔  
 03 ㉔ 04 ㉔ 05 ㉔ 06 picked up  
 07 as well as 08 ㉔ 09 ㉔ 10 ㉔  
 11 ㉔ 12 ㉔ 13 pieces of paper and bits of wood  
 14 ㉔ 15 ㉔ 16 ㉔ 17 old things  
 18 imagination 19 ㉔  
 20 Thread and old cloth are used by people in Bangladesh.  
 21 ㉔ 22 to the fish 23 ㉔  
 24 ㉔ was created ㉔ it 25 ㉔

- 01 ㉓ '만들어질 수 있다'라는 수동의 의미를 나타내어야 하며, can이 있으므로 조동사가 있는 수동태인 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 쓴다.  
 ㉔ '종종 만들어진다'라는 수동의 의미를 나타내어야 하며, 빈도부사인 often이 있으므로 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태에 빈도부사often을 be동사 뒤에 넣어 쓴다.  
 02 수동태 문장에서 행위의 주체는 「by + 행위자(명사[목적격])」로 나타내므로 행위자인 Pablo Picasso 앞의 전치사 from을 by로 고쳐야 한다.  
 03 '매우 흔하거나 전적으로 평범하며, 대개 그다지 흥미롭지 않은'은 everyday (일상적인)의 영영표어이다.  
 04 a lot of는 '많은'이라는 의미로, lots of로 바꿔 쓸 수 있다.

② ~ 중 일부

④ 한 조각의

③ 약간의

⑤ 다양한

- 05 '정작하는 것을 멈출 수 없었다'라는 의미가 되어야 하는데, '~하는 것을 멈추다'라는 의미는 「stop + 동명사」로 나타내므로 creating이 적절하다.  
 06 '줍다'라는 의미는 pick up으로 나타내는데, 과거시제이므로 picked up이라고 써야 한다.  
 07 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미를 나타내는 not only A but also B는 B as well as A로 바꿔 쓸 수 있다.  
 08 '황소의 머리'는 자전거 안장과 핸들들을 사용해서 만들어졌다고 제시되어 있으므로 ㉔는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① Pablo Picasso가 '황소의 머리'를 만들었다.  
 ② '황소의 머리'는 비싼 물건들로 만들어졌다.  
 ③ 제2차 세계 대전 동안 예술을 위한 유용한 물건들은 쉽게 발견될 수 없었다.  
 ④ Pablo Picasso는 예술 작품을 창작하기 위해 폐품을 구했다.  
 ⑤ '황소의 머리'는 Pablo의 상상력과 낮은 물건들로 만들어졌다.  
 09 ① 장소를 완벽하게 깨끗하고 정돈된 상태로 만들다 → clean up ~(~을 치우다[청소하다])  
 ② 쓸모없거나 가치가 거의 없다고 여겨지는 물건들 → junk(폐품, 쓰레기)  
 ③ 당신이 원하는 것을 하거나 달성하는 것을 도와주는 → useful(유용한)  
 ④ 특별한 이유로 물건들을 구해서 모아두다 → collect(모으다, 수집하다)  
 ⑤ 새로운 아이디어를 생각해낼 수 있는 능력 → imagination(상상력)  
 10 '예술 작품을 만들기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to make가 적절하다.  
 11 '종잇조각들뿐만 아니라 나무 조각들도'라는 의미가 되어야 하므로 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미의 not only A but also B로 나타내야 한다. 따라서 빈칸에는 not only, but also가 적절하다.  
 12 nail: 못으로 고정하다  
 13 them은 앞에서 언급한 pieces of paper와 bits of wood를 가리키는데, 일곱 단어로 나타내라고 했으므로 and로 연결해서 써 준다.  
 14 was able to는 '~할 수 있다'라는 의미의 be able to의 과거형으로, 조동사 can의 과거형인 could로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ㉔ ~일지 모른다(may의 과거형)  
 ㉔ ~할 것이었다(will의 과거형)  
 ㉔ ~해야 했다(have to의 과거형)  
 ㉔ ~할 예정이었다(be going to의 과거형)  
 15 -thing, -body, -one으로 끝나는 (대)명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 new something을 something new로 고쳐야 한다.  
 16 ㉔와 ㉔는 각각 뒤의 명사를 수식하여 '어떤 낡은 물건들'과 '어떤 새로운 예술 작품'이라는 의미가 되어야 하므로, 빈칸에는 '어떤 ~', '무슨 ~'이라는 의미의 의문형용사 What이 적절하다.  
 ㉔ 어떻게 ㉔ (둘 이상 중에서 하나를 골라서) 어느, 어떤  
 ㉔ 어디에 ㉔ 누구의  
 17 them은 앞에서 언급한 old things(낡은 물건들)를 가리킨다.  
 18 Use의 목적어로서 소유격 your 뒤의 명사 자리이므로 imagine의 명사형인 imagination(상상력)으로 고쳐야 한다.  
 19 '한 사람의 쓰레기는 다른 사람의 보물이다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '쓰레기'라는 의미의 trash가 적절하다.  
 20 능동태의 목적어인 thread and old cloth를 주어 자리에 쓰고, 동사 use는 「be동사 + 과거분사」의 형태인 are used로, 능동태의 주어인 people in Bangladesh는 전치사 by 뒤에 쓴다.  
 21 전 세계 사람들이 유용한 물건들을 만들기 위해 낡은 천을 사용한다고 한 후 그 예를 나열하고 있는 내용의 글로, 이 글의 제목으로는 ㉔ '낡은 천, 유용한 물건들을 위한 좋은 재료'가 적절하다.  
 ① 세계의 패션 트렌드(유행)  
 ② 인디언들은 왜 치마를 입는가?  
 ③ 유용한 물건들을 위해 창의적인 것을 사용하라



- ⑤ 낡고 쓸모없는 물건들은 절대 새 물건이 될 수 없다
- 22 「수여동사 give + 간접목적어 + 직접목적어」는 「give + 직접목적어 + to + 간접목적어」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 수동태로 나타내야 하므로 주어 It 뒤에 「be동사 + 과거분사」의 형태인 is called를 쓴다. 「A를 B라고 부르다」라는 의미의 call A B의 수동태 문장으로, A is called B의 형태의 일부이다.
- 24 ㉠ 「그것은 창작되었다」라는 의미이므로 동사가 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태여야 한다. 따라서 능동태 동사 creates를 과거시제의 수동태 was created로 고쳐야 한다.
- ㉡ 앞서 언급된 the fish를 가리키는 대명사로, 단수 형태를 써야 하므로 them을 it으로 고쳐야 한다.
- 25 「색깔 물고기」는 진짜 물고기가 아니라, 몇 가지 재료를 사용하여 만든 예술 작품이라고 했으므로 ① “‘색깔 물고기’는 진짜 물고기이다.”는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ② ‘색깔 물고기’를 만들기 위해 두 개의 단추가 사용되었다.
- ③ ‘색깔 물고기’는 물속에서 이리저리 헤엄칠 것이다.
- ④ 세 사람이 ‘색깔 물고기’를 만들었다.
- ⑤ 그 예술 작품을 만들기 위해 네 가지 물건들이 사용되었다.

Reading 독해		심화 문제		pp.104~107	
01 ③	02 (1) ㉡, are often (2) ㉡, to make (3) ㉡, creating				
03 such as	04 How is	05 ②	06 ①	07 ⑤	
08 sculpture, handlebars	09 ④	10 ④		11 ②	
12 a new style of art	13 ③				
14 ㉡ was able to	㉢ looked like	15 ④		16 ⑤	
17 ②	18 ④	19 colored paper		20 ②	
21 ②	22 It is called <i>Color Fish</i> by us.			23 ④	
24 old	25 ①				

- 01 ‘제 2차 세계 대전 동안 예술에 유용한 것들이 많지 않았다.’라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 useless(쓸모없는)를 useful(유용한)로 고쳐야 한다.
- 02 수동태에서 빈도 부사 often은 be동사 뒤에 위치해야 하므로 often are를 are often으로 고쳐야 한다.
- ㉡ ‘이 조각품을 만들기 위해’라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다. 따라서 made를 to make로 고쳐야 한다.
- ㉢ ‘~하는 것을 멈추다’라는 의미는 「stop + 동명사」의 형태로 나타내므로 to create를 creating으로 고쳐야 한다.
- 03 (A)와 (D) 뒤에는 각각 everyday things, junk에 포함되는 예시가 이어지고, (A)는 ‘캔들, 병들 그리고 종잇조각들과 같은 일상적인 물건들’, (B)는 ‘낡은 자전거들과 매트리스 용수철들과 같은 폐품들’이라는 의미가 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 ‘~와 같은’이라는 의미의 such as가 적절하다.
- 04 How do you like ~?는 ‘~은 어떠니?’라는 의미로, How is ~?로 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 (B) ‘제 2차 세계 대전 동안’이라는 의미가 되어야 하므로, ‘~ 동안’이라는 의미의 전치사 During이 적절하다.
- (E) 연도 앞에는 전치사 in이 적절하다.
- 06 빈칸에 들어갈 말은 artwork(예술 작품)로, 영영풀이로는 ① ‘예술가들에 의해 만들어지는 그림이나 다른 물건들’이 적절하다.
- ② 쉬거나 먹기 등을 위해서 일하는 것을 멈추는 일정 기간 → break(휴식 시간)
- ③ 그림이나 고문서와 같이 매우 귀중하고 중요한 물건 → treasure(보물)
- ④ 특별한 사람에 의해 또는 특정한 시기 동안 사용되는 글씨, 그림 그리기 등의 전형적인 방식 → style(양식)

- ⑤ 특히 아이디어나 제품을 광고하기 위해 사용되는 짧고 쉽게 기억되는 말 → slogan(표어)
- 07 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미는 not only A but also B 또는 B as well as A로 나타낸다.
- 08 ‘Pablo의 조각품인 ‘황소’는 자전거 안장과 핸들들과 같은 낡은 물건들로 만들어졌다.’라는 의미로, 첫 번째 빈칸에는 ‘조각품’이라는 의미의 sculpture, 두 번째 빈칸에는 ‘핸들들’이라는 의미의 handlebars를 써야 한다.
- 09 ‘이 예술 작품은 Kurt Schwitters에 의해 창작되었다.’라는 의미이므로 수동태로 나타내야 한다. 과거시제의 수동태 「be동사의 과거형(was / were) + 과거분사」 형태인 was created가 적절하다.
- 10 ‘그가 그것들을 붙였다’라는 의미의 능동태로 나타내야 한다. 따라서 수동태의 was glued를 glued로 고쳐야 한다.
- 11 앞에 버려진 물건들을 사용해서 예술 작품을 만들었다는 내용이 제시되어 있으므로, ‘낡은 물건들은 예술에 좋다.’라는 의미가 되는 것이 문맥상 자연스럽다.
- ① 예술에 나쁘다
- ③ 예술에 사용될 수 없다
- ④ 길에서 수집된다
- ⑤ 새로운 것에 유용하지 않다
- 12 Rubbish는 콤마(,) 앞에 제시된 a new style of art(새로운 양식의 예술)와 동격의 관계를 나타낸다.
- 13 버려진 물건들로 예술 작품을 만들어 새로운 양식의 예술을 창작해 낸 Schwitters에 대한 내용의 글이므로 이 글의 제목으로는 ③ ‘버려진 물건들과 새로운 예술’이 적절하다.
- ① 현대 예술의 다양한 양식
- ② Schwitters가 쓰레기를 모았던 이유
- ④ 낡은 물건들로부터 만든 예술 작품의 역사
- ⑤ 버려진 물건들의 중요성
- 14 ㉡ ‘~할 수 있었다’는 be able to의 과거시제로 나타내야 하므로 was able to로 써야 한다.
- ㉢ ‘~처럼 보이다’라는 의미는 look like의 과거시제로 나타내야 하므로 looked like로 써야 한다.
- 15 ‘그것은 쓰레기처럼 보였기 때문에 독일 밖으로 가지고 갈 수 있었다.’라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 ‘~ 때문에’라는 의미로 이유를 나타내는 접속사 because가 적절하다.
- 16 ㉡와 ㉢은 ‘(재료 등을 나타내어) ~으로’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘~ 밖으로’라는 의미로 쓰였다.
- ① 많은 사람들이 버스 밖으로 내렸다.
- ② 자동차 한 대가 차고 밖으로 나오고 있다.
- ③ 그 쥐는 몇 밖으로 탈출할 수 있었다.
- ④ Jim은 병 밖으로 사탕 몇 개를 꺼냈다.
- ⑤ 그 요리는 여러 가지 해산물로 만든다.
- 17 ‘한 사람의 쓰레기는 다른 사람의 보물이다.’라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 ‘다른 사람의’라는 의미의 another’s가 적절하다.
- 18 주변에 있는 낡은 물건들로 새로운 예술 작품을 만들 수 있다고 했으므로 ‘새 재료만이 새로운 것을 만들기 위해 필요로 된다.’라는 ㉡는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① Kurt Schwitters는 그의 예술 작품을 가지고 독일에서 노르웨이로 갔다.
- ② Kurt의 예술 작품은 쓰레기와 비슷했다.
- ③ 글쓴이는 독자들이 그들의 상상력을 이용하길 원한다.
- ⑤ 보물은 쓰레기로 만들어질 수 있다.
- 19 colored paper: 색종이
- 20 민호, 창수, 나미가 만든 예술 작품의 특징을 나타내므로 빈칸에는 ‘특징’이라는 의미의 Feature가 적절하다.
- ① 물건 ③ 문제 ④ 보물 ⑤ 수집
- 21 ‘그것은 우리 세 명에 의해 창작되었다.’라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 reused(재사용되다)를 created(창작되다)로 고쳐야 한다.

- 22 'A를 B라고 부르다'라는 의미는 call A B 형태로 나타내는데, 이를 수동태로 전환하면 A is called B 형태가 된다. A(목적어)에 해당되는 it을 주어 자리에 쓰고, 동사 call은 「be동사 + 과거분사」의 형태인 is called로, B(목적격 보어)에 해당되는 Color Fish는 그대로 쓴다. 능동태의 주어인 we는 전치사 by 뒤에 us의 형태로 쓴다.
- 23 밑줄 친 부분과 ①②③⑤는 모두 '~하기 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, ④는 동사 wants의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
- ① 나는 사촌을 방문하기 위해 시애틀에 갔다.  
 ② 그는 노숙자들을 돕기 위해 여기에 왔다.  
 ③ 나는 시험에 합격하기 위해 열심히 공부하기로 결심했다.  
 ④ 그는 중국에서 일하기 위해 중국어를 배우고 싶어 한다.  
 ⑤ 그녀는 TV를 보기 위해 일찍 그녀의 숙제를 끝냈다.
- 24 '오랫동안 존재해 왔거나 사용되어 온'은 old(낡은, 오래된)의 영영품어이다.
- 25 낡은 천으로 유용한 물건들을 만드는 사람들에 관한 글로 ① '낡은 천이 유용한 물건들이 될 수 있다.'는 이 글의 내용과 일치한다.
- ② 사람들은 낡은 천이 쓸모없다고 생각한다. (→ 전 세계의 사람들은 유용한 물건들을 만들기 위해 낡은 천을 사용한다.)  
 ③ 전 세계의 사람들은 모든 낡은 천을 버린다. (→ 전 세계의 사람들은 유용한 물건들을 만들기 위해 낡은 천을 사용한다.)  
 ④ 미국의 Seminole 인디언들은 낡은 천으로 꽃무늬 조각보들을 만든다. (→ 미국의 Seminole 인디언들은 치마와 같은 옷을 만들기 위해 낡은 천들을 사용한다.)  
 ⑤ 방글라데시의 사람들은 치마를 만들기 위해 낡은 천을 이용한다. (→ 방글라데시의 사람들은 꽃무늬 조각보들을 만들기 위해 실과 낡은 천을 사용한다.)

#### Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.108~111

- 01 made good use of  
 02 (a)gree  
 03 Why don't we reuse paper bags as trash bags?  
 04 [예시답안] Thrown-away things are used for junk art.  
 05 (A) nervous (B) good (C) worried  
 06 I'm worried about the speech contest.  
 07 was invented by  
 08 (1) ㉔, Neither you nor he needs to go there.  
 (2) ㉔, Both he and I are good at playing tennis.  
 09 Special assistance may be provided  
 10 ① gentle ② as ③ well ④ as ⑤ passionate  
 11 Soccer games are usually played[Usually soccer games are played]  
 12 Not only students but also  
 13 How do you like this artwork?  
 14 (s)culpture  
 15 There were not a lot of useful things for art.  
 16 was created by  
 17 but also  
 18 He glued and nailed them  
 19 ①, was able to take  
 20 ㉔ imagination ㉔ new

- 01 make good use of ~ : ~을 잘 활용하다  
 02 '어떤 것에 대해 그 밖의 다른 사람과 같은 의견을 갖거나 표현하다'는 agree(동의하다)의 영영품어이다.

- 03 '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미는 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.
- 04 세호가 폐품 예술은 버려진 물건들을 사용하는 것이라고 말하며 동의를 구하자, 나라가 맞다고 말했다.  
 질문: 무엇이 폐품 예술을 위해 사용되는가?
- 05 (A) 뒤에서 무슨 일이 있는지를 묻고 있으므로, '너는 초조해 보여.'라는 의미가 자연스럽다. 따라서 nervous(초조한)가 적절하다. (tired: 피곤한)  
 (B) 앞에서 너무 걱정하지 말라며 격려하고 있으므로, '너는 정말 훌륭한 웅변가야.'라는 의미가 자연스럽다. 따라서 good(훌륭한)이 적절하다. (poor: 서툰)  
 (C) '고맙지만 나는 걱정돼.'라는 의미가 자연스러우므로, worried(걱정스런)가 적절하다. (excited: 흥분 된, 신이 난)
- 06 '나는 ~이 걱정돼.'라는 의미는 I'm worried about ~.으로 나타낸다.
- 07 주어가 어떤 행위의 영향을 받을 때 쓰는 수동태로 써야 한다. 과거의 일이므로 과거시제의 수동태인 「be동사의 과거형(was / were) + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 나타낸다.
- 08 ㉔ 'A, B 둘 다 아닌'이라는 의미의 neither A nor B가 주어 자리에 쓰일 때 B에 동사의 수를 일치시킨다. 따라서 he에 동사의 수를 일치시켜 need를 단수 동사 needs로 고쳐야 한다.  
 ㉔ both A and B가 주어 자리에 쓰일 때 동사의 수는 무조건 복수 형태를 쓴다. 따라서 am을 복수 동사 are로 고쳐야 한다.  
 ㉔ 당신이나 그 둘 다 거기에 갈 필요가 없다.  
 ㉔ 그녀는 지금 로마나 마드리드에 있다.  
 ㉔ 그와 나는 둘 다 테니스를 잘 한다.  
 ㉔ 나의 아버지는 작가가 아니라 경찰관이다.  
 ㉔ 나는 내 친구를 위해 편지뿐만 아니라 선물도 준비했다.
- 09 '~할지도 모른다'라는 의미의 조동사 may가 쓰인 수동태 문장으로, 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 10 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 B as well as A로 나타낸다.
- 11 현재시제의 수동태인 「be동사의 현재형(am / are / is) + 과거분사」의 형태로 쓴다. 빈도부사 usually는 주로 be동사 뒤에 쓴다.
- 12 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 not only A but also B로 나타낸다.
- 13 '~은 어떠니?'라는 의미는 How do you like ~?로 나타낸다.
- 14 '나무, 돌, 점토, 금속 등을 조각하거나 빚어서 만든 단단한 형체나 물체인 예술 작품'은 sculpture(조각품)의 영영품어이다.
- 15 제2차 세계 대전 동안에는 예술을 위한 유용한 것들이 많지 않았다고 했다.  
 질문: 왜 Picasso는 제2차 세계 대전 동안 그의 예술 작품을 위해 폐품을 주웠는가?
- 16 '이 예술 작품은 Kurt Schwitters에 의해 창작되었습니다.'라는 의미로, 문장의 동사를 수동태로 써야 한다. 과거시제의 수동태는 「be동사의 과거형(was / were) + 과거분사 + (+ by + 행위자)」의 형태로 쓴다.
- 17 '종잇조각들뿐만 아니라 나무 조각들도'라는 의미가 되도록 not only A but also B를 이용하여 나타낸다.
- 18 '붙였다'라는 의미는 glued로, '못으로 고정했다'라는 의미는 nailed로 나타낸다.
- 19 '~할 수 있다'라는 의미는 「be able to + 동사원형」의 형태로 나타내므로 taking을 take로 고쳐야 한다.
- 20 '너의 상상력을 사용하고 새로운 것을 창작해라.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 ㉔에는 imagination, ㉔에는 new가 적절하다.

#### Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.112~116

- 01 ⑤      02 are made from      03 ㉔, ③      04 that idea  
 05 ④      06 ㉔      07 ㉔      08 ①  
 09 A diary was found by Kevin.      10 ③      11 ㉔



12 Neither Bob nor Peter ate the cheese cake yesterday.

13 ② 14 ③ 15 Pablo Picasso created it.

16 ⑤

17 He used not only old things but also his imagination.

18 ④ 19 ⑤ 20 ④

21 collected not only pieces of paper but also bits of wood

22 (A) thrown-away objects (B) art style 23 ③

24 ④ (a)ble ⑤ (t)reasure 25 his famous work

01 ④ ‘새로운 어떤 것을 만들거나 어떤 것을 발명하다’는 create(창작[창조]하다)의 영영풀이이다.

⑥ ‘대개는 살아 있는 동물이나 식물, 사람이 아닌 보거나 만질 수 있는 것’은 object(물건)의 영영풀이이다.

02 be made from ~: ~으로 만들어지다

03 What’s wrong?은 ‘무슨 일이니?’라는 의미의 걱정하는 일을 묻는 표현으로, Is anything wrong?, What’s the matter[problem]?, What are you worried about?, Are you worried about something? 등으로 바뀔 수 있다.

04 it은 앞에서 언급한 표어에 대한 that idea(그 생각)를 가리킨다.

05 흐름상 ‘페품 예술은 버려진 물건들을 사용하지, 그렇지?’라는 세호의 동의를 구하는 물음에 나라의 긍정으로 대답하는 것이 자연스럽다. 부가의문문에 대한 대답은 부가의문문이 긍정문인지 부정문인지의 여부와 상관없이 대답의 내용이 긍정이면 Yes, 부정이면 No로 대답한다. 부가의문문이 doesn’t it이 있으므로, 이에 대한 대답은 같은 주어와 동사인 it does로 해야 한다.

06 나라가 쓰레기 문제에 관해 무언가를 해야 한다고 말하자, 세호가 ‘네 말이 맞아.’라면서 나라의 의견에 동의하고 있으므로 ⑤ ‘세호는 나라의 의견에 반대한다’는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.

① 나라는 미술 대회를 위한 포스터를 만들었다.

② 세호는 나라의 표어를 맘에 들어 한다.

③ 나라는 페품 예술에서 그녀의 표어를 위한 아이디어를 얻었다.

④ 세호는 페품 아트가 무엇을 사용하는지 알고 있다.

07 ④ 수동태 의문문은 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자)?」의 형태로 쓰므로, 빈칸에는 injure(다치다)의 과거분사 injured가 적절하다.

⑥ 과거시제의 수동태는 「be동사의 과거형(was / were) + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 쓰므로, 빈칸에는 steal(훔치다)의 과거분사 stolen이 적절하다.

• 자동차 사고에서 누가 다쳤나요?

• 며칠 전에 내 스마트폰을 도둑맞았다.

08 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미는 B as well as A로 나타낼 수 있으므로, 우리 말을 영작하면 I cleaned the kitchen as well as the bathroom.이므로 빈칸 ④에 들어갈 말은 as이다.

09 과거시제의 수동태인 「be동사의 과거형(was / were) + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 나타낸다.

10 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미의 not only A but also B가 주어로 쓰일 경우 동사의 수는 B에 일치시켜야 하는데, B에 해당하는 Sally가 3인칭 단수이므로 want를 단수 동사인 wants로 고쳐야 한다.  
나뿐만 아니라 Sally도 체중을 감량하는 것에 성공하길 원한다.

11 have는 수동태로 쓰지 않는 동사이므로 수동태 문장을 능동태인 My uncle has a pet dog.로 고쳐야 한다.

① 이 다리는 언제 건설되었나요?

② 내 삼촌은 애완견 한 마리를 키우신다.

③ 어제 노숙자들에게 피난처가 제공되었다.

④ 그 그림들은 내 친구에 의해 그려졌다.

⑤ Elly는 가능한 한 빨리 그 소식을 들어야 한다.

12 ‘A, B 둘 다 아닌’이라는 의미는 neither A nor B로 나타낸다. yesterday라는 과거를 나타내는 부사가 있으므로 시제를 과거를 써야 한다는 것에 주의한다.

13 수동태 의문문인 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자)?」의 형태로 영작한다.

14 ③과 ④ 뒤에는 각각 everyday things, junk에 포함되는 예시가 이어지고, ③은 ‘캔들, 병들 그리고 종잇조각들과 같은 일상적인 물건들’, ④는 ‘낡은 자전거들과 매트리스 용수철들과 같은 폐품들’이라는 의미가 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 ‘~와 같은’이라는 의미의 such as가 적절하다.

15 수동태 문장의 행위자인 Pablo Picasso를 주어 자리에 쓰고, 수동태 동사인 was created를 능동태인 created로 바꾸고, 주어진 It은 목적어 자리에 쓴다.

16 ⑥ 앞에 예술에 유용한 것들이 없었다는 내용이 있고, 뒤에는 이와 반대되는 상황인 예술 작품을 창작하는 것을 멈출 수 없었다는 내용이 있으므로 빈칸에는 ‘그러나’라는 의미의 But이 적절하다.

⑤ 앞에 예술 작품 창작을 멈출 수 없었다는 내용이 있고, 이에 결과적인 상황인 폐품을 주웠다는 내용이 있으므로 빈칸에는 ‘그래서’라는 의미의 so가 적절하다.

17 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미의 not only A but also B 구문을 이용하여 배열한다.

18 Picasso가 왜 예술 작품 창작을 멈출 수 없었는지에 대해서는 이 글에 언급되어 있지 않다.

① 유명 예술 작품에 사용된 일상용품들은 무엇을 포함하는가? (→ 캔, 병, 종잇조각)

② 무엇으로 예술 작품이 창작될 수 있는가? (→ 낡은 물건들)

③ 언제 Picasso가 ‘황소’를 완성했는가? (→ 1942년)

④ 왜 Picasso는 예술 작품 창작하는 것을 멈출 수 없었는가?

⑤ Pablo Picasso는 무엇으로 ‘황소’를 만들었는가? (→ 자전거 안장과 핸들들)

19 앞의 동사 glued와 등위접속사 and에 의해 병렬 관계로 연결된 동사로, glued와 같은 시제로 써야 하므로 nail을 과거시제의 nailed로 고쳐야 한다.

① 주어진 This artwork가 ‘창작되었다’라는 의미로, 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태로 써야 한다. 따라서 create를 과거분사 created로 고쳐야 한다.

② 과거의 내용을 나타내고 있으므로 use를 과거시제의 동사 used로 고쳐야 한다.

③ 주어진 Old things는 복수 명사이므로 복수 동사를 써야 한다. 따라서 be를 복수 동사 are로 고쳐야 한다.

④ 과거의 내용을 나타내고 있으므로 walk를 과거시제의 동사 walked로 고쳐야 한다.

20 ③과 나머지는 모두 ‘~하기 위해’라는 의미로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였고, ④는 동사 decided의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.

① 너는 직장을 구하기 위해 최선을 다해야 한다.

② 그녀는 지갑을 찾기 위해 위층으로 갔다.

③ 나는 점심을 먹기 위해 식당에 달려 갔다.

④ 그는 가족과 함께 해외에 가기로 결정했다.

⑤ 우리는 대회에 참가하기 위해 서울로 떠났다.

21 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미는 not only A but also B로 나타낸다. 동사는 과거형인 collected로 써야 함에 주의한다.

22 ‘Kurt Schwitters는 그의 예술 작품을 버려진 물건들로 만들었으며, 새로운 예술 양식인 Rubbish를 창작했다.’라는 의미로 (A)에는 ‘버려진 물건들’이라는 의미의 thrown-away objects, (B)에는 ‘예술 양식’이라는 의미의 art style을 써야 한다.

23 ‘그것은 쓰레기처럼 보였다’라는 의미가 되어야 하는데, ‘~처럼 보이다’라는 의미는 「look like + 명사(구)」로 나타내므로 as를 like로 고쳐야 한다.

24 ④ ‘그는 그의 유명한 작품을 독일 밖으로 가지고 갈 수 있었습니다.’라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 ‘~할 수 있었다’라는 의미의 was able to로 써야 한다. 따라서 going을 able로 고쳐야 한다.

- ㉔ '한 사람의 쓰레기는 다른 사람의 보물입니다!'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 junk(쓰레기)를 treasure(보물)로 고쳐야 한다.
- 25 it은 앞에서 언급한 his famous work(그의 유명한 작품)를 가리킨다.

## Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.117~121

- 01 ⑤      02 have to      03 ⑤      04 ⑤
- 05 such a good speaker
- 06 [예시답안] He[Minho] feels nervous and worried.
- 07 ④      08 ②
- 09 (1) ⑥, I think he is either an actor or a singer.[I think he is both an actor and a singer.]  
(2) ④, We should not only set a goal but also do the best.
- 10 ④      11 ①      12 Are we allowed
- 13 Not only China but also some other countries use Chinese as their first language.
- 14 Art can be made (by us)      15 ②      16 ②
- 17 ⑤      18 ③      19 ④      20 ⑤
- 21 old things are good for art      22 ②      23 ②
- 24 ①      25 What old things do you have around you?
- 01 '~할 예정이다, ~할 것이다'라는 의미의 「be going to + 동사원형」을 이용하여 주어진 우리말을 영작하면 She is going to take a piano lesson tomorrow.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 going이다.
- 02 have to + 동사원형: ~해야 한다 (= must + 동사원형)  
나는 오늘 밤에 독후감을 써야 한다.
- 03 '네 말이 맞아.'라는 의미로 상대방의 말에 동의를 나타내는 표현은 You can say that again.으로 나타낸다. 나머지는 모두 상대방의 의견에 반대하는 표현들이다.  
① 나는 그것에 반대해.  
② 나는 그렇게 생각하지 않아.  
③ 나는 네 말에 동의하지 않아.  
④ 나는 네 말에 동의하지 않아.
- 04 소녀는 민호가 초조해 보인다면 무슨 일인지를 묻고 있으므로 빈칸에는 이에 대한 대답으로 뭔가가 걱정된다는 내용이 들어가는 것이 적절하다. 빈칸 뒤에는 '홀륭한 웅변가'라는 말이 언급되고 있으므로 웅변대회가 걱정된다는 내용의 ⑤가 빈칸에 적절하다.  
① 나는 웅변을 잘 할 수 있어.  
② 나는 네가 걱정 돼.  
③ 나는 어젯밤에 잘 못 잤어.  
④ 나는 노래 대회가 걱정 돼.
- 05 '정말 ~한 ...'이라는 의미는 「such a(n) + 형용사 + 명사」로 나타낸다.
- 06 초조해 보이는 민호에게 소녀는 무슨 일이 있는지 물었고 민호는 웅변대회가 걱정된다고 했으므로 민호는 초조하고 걱정스러운 기분을 알 수 있다.  
질문: 민호는 지금 기분이 어떤가?
- 07 'A, B 둘 다'라는 의미는 both A and B로 나타낸다. 이때 동사의 수는 복수여야 한다는 것에 주의한다.  
① 내 친구가 아니라 내가 학교에 지각했다.  
② 내 친구와 나 둘 중 하나가 학교에 지각했다.  
③ 나뿐만 아니라 내 친구도 학교에 지각했다.  
⑤ 내 친구도 나도 학교에 지각하지 않았다.
- 08 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 나타내므로, 우리말을 영작하면 Hundreds of people may be killed in the typhoon.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 be이다.

- 09 ⑥ 'A, B 둘 중 하나'라는 의미의 either A or B 또는 'A와 B 둘 다'라는 의미의 both A and B여야 하므로, and를 or로 고치거나, either을 both로 고쳐야 한다.  
㉔ 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미의 not only A but also B에서 A와 B는 문법적으로 대등한 관계여야 하므로 doing을 앞의 동사와 같은 원형인 do로 고쳐야 한다.  
㉔ 너와 그녀 둘 다 무엇을 해야 할지 모른다.  
㉔ 나는 그가 배우나 가수 둘 중 하나라고 생각한다. / 나는 그가 배우와 가수 둘 다라고 생각한다.  
㉔ 부산이 아니라 인천에 비가 많이 왔다.  
㉔ 우리는 목표를 세워야 할 뿐만 아니라 최선을 다해야 한다.  
㉔ 내 친구와 내 여동생 둘 다 영화 보는 것을 좋아한다.
- 10 ④의 주어 A lot of sugar가 '생산되다'라는 의미를 나타내므로 수동태인 「be 동사 + 과거분사」의 형태로 표현해야 하는데, 동사 is produced는 수동태의 형태에 맞게 적절하게 쓰였다.  
① 그 잃어버린 아이는 어젯밤에 발견되었다. (found → was found)  
② 그 아이는 그의 아버지를 닮았다. (is resembled by → resembles)  
③ 많은 연들이 몇몇 아이들에 의해 날려진다. (flying → flown)  
④ 많은 설당이 남아메리카에서 생산된다.  
⑤ 그 건물은 유명한 건축가에 의해 설계되었다. (designing → designed)
- 11 첫 번째 문장은 neither A nor B를 이용하여 nor made any noise로 쓰고, 두 번째 문장은 B as well as A를 이용하여 as well as playful로 쓴다. 따라서 세 번째로 오는 단어는 각각 any와 as이다.  
• 그들은 움직이지도 소리를 내지도 않았다.  
• 내 남동생은 장난기 많을 뿐만 아니라 세심하다.
- 12 수동태 의문문은 「(의문사 + ) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자)?」의 형태로 나타내므로, 빈칸에는 Are we allowed가 적절하다.
- 13 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미는 not only A but also B로 나타낸다.
- 14 조동사가 있는 수동태로 「조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 쓴다. 능동태의 목적어인 art를 주어 자리에, 동사는 can be made로, 능동태의 주어 we는 by us로 쓴다. 이때 by us는 생각이 가능하다.
- 15 앞에 우리 주위에 있는 모든 종류의 낡은 물건들로 예술이 만들어질 수 있다는 내용이 있으므로, '유명한 조각품과 그림들은 캔들, 병들, 그리고 종잇조각들과 같은 일상적인 물건들로 종종 만들어집니다.'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다.  
① 항상 쓰레기 사이에서 발견될 수 있다  
② 종종 일상적인 물건들로 만들어진다  
③ 항상 새로운 것으로 만들어진다  
④ 사용된 물건과 달리 높은 가격에 팔린다  
⑤ 버려진 물건들로 창작될 수 없다
- 16 주어진 문장은 '그것은 Pablo Picasso에 의해 창작되었습니다.'라는 의미인데, it이 가리키는 것이 this artwork이므로 이것이 언급된 문장 뒤인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 17 '~들이 없었다'라는 의미는 「there were not + 복수 명사」로 나타낸다.
- 18 ⑥ '창작하는 것을 멈출 수 없었다'라는 의미가 되어야 하므로 '~하는 것을 멈추다'라는 의미의 「stop + 동명사」 형태로 써야 한다. 따라서 동명사인 creating이 적절하다.  
㉔ '창작하기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 써야 한다. 따라서 to부정사인 to create가 적절하다.
- 19 문맥상 ㉔는 '버려진 물건들과 새로운 예술', ㉔는 '그가 버려진 물건들을 사용했다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '버려진'이라는 의미의 thrown-away가 적절하다.  
① 새로운      ② 구식의  
③ 고급의      ⑤ 세계적으로 유명한
- 20 빈칸에 들어갈 말은 style(양식)로, 영영품어로는 ㉔ '특정한 사람에 의해 또는 특정 시기 동안 사용되는 글쓰기, 그림 그리기 등의 전형적인 방식'이 적절하다.





- ① 당기다, 끌다 : 밀다                      ② 어려운 : 쉬운  
③ ~없이 : ~와 함께                      ⑤ 안전 : 위험
- 03** give a shout: 환호하다, 외치다
- 04** chance: 기회; 가능성  
• 제게 그 사고에 대해 설명할 기회를 주세요.  
• 네가 기차를 놓칠 가능성이 높아.  
① 주의, 조심; 돌봄                      ② 희망  
③ 슛을 쓰는 사람, 사수; 슛; 발사                      ⑤ 위치, 자리, (스포츠 팀의) 포지션
- 05** <보기>와 ⑤의 tie는 '동점을 이루다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '끈 등으로 묶다'라는 의미로 쓰였다.  
<보기> 그녀는 2018년 동계 올림픽에서 세계 기록과 동점을 이루었다.  
① 배들이 부두에 묶여 있다.  
② 그는 신발 끈을 묶기 위해 몸을 굽혔다.  
③ 그들은 사나운 개를 묶기 위해 밧줄을 사용했다.  
④ 쓰레기 봉투를 쉽게 잡아 움길 수 있도록 묶여라.  
⑤ 경기 막판에, 그 두 선수들은 동점을 이루었다.
- 06** next to ~: ~ 옆에 (= beside ~)  
너는 문 옆에 있는 외국인과 얘기를 했니?
- 07** ㉠ '그는 코치로서 그 팀을 훈련시키고 이끌기로 결정했다.'라는 의미로 빈칸에는 '스포츠 팀의 코치'라는 의미의 coach가 적절하다.  
㉡ 'Sue는 그 메모를 그녀의 상사에게 건네줄 것을 잊지 않았다.'라는 의미로 빈칸에는 '건네주다'라는 의미의 hand가 적절하다.

### Vocabulary 어휘      심화 문제      pp.128~129

- 01 ④      02 ⑤      03 at the same time      04 ⑤  
05 ③      06 ④      07 your      08 turn off      09 ③  
10 ③      11 ①      12 ⑤      13 (s)urprised  
14 (h)ope

- 01** collect(모으다, 수집하다)의 형용사형은 collective(모인, 수집된)이다.  
① 바라다 - 희망에 찬                      ② 걱정하다 - 걱정스러운  
③ 각색하다 - 각색된                      ⑤ 놀라게 하다 - 놀란
- 02** A : B는 '기회 : 기회'라는 의미의 유의어 관계이고, C : D는 '~없이 : ~와 함께'라는 의미의 반의어 관계이다.  
① '어려운 : 쉬운', '당기다, 끌다 : 밀다'라는 의미의 반의어 관계  
② '경기를 하다 : 선수', '부정하다 : 부정'이라는 의미의 '동사 : 명사' 관계  
③ '마침내, 결국 : 마침내, 결국', '경기, 시합 : 경기, 시합'이라는 의미의 유의어 관계  
④ '중요한 : 중요성', '안전한 : 안전'이라는 의미의 '형용사 : 명사' 관계
- 03** at the same time: 동시에
- 04** ㉠ '두 사람이나 두 개의 물건이 함께'는 both(둘 다)의 영영풀이이다.  
㉡ '수용할 만큼, 그러나 너무 많은 정도는 아닌'은 enough(충분히)의 영영풀이이다.
- 05** look forward to ~: ~을 기대하다  
be over: 끝나다
- 06** readily는 '손쉽게, 순조롭게'라는 의미의 부사이므로 형용사인 ready(준비가 된)로 고치는 것이 적절하다.  
• 그들은 올해의 최고 운동선수를 뽑았다. (pick: 뽑다, 선택하다)  
• 내 아들은 아무 말도 안 하고 깊이 한숨을 쉬었다. (sigh: 한숨을 쉬다)  
• 너는 어느 위치에 있던 다른 사람들에게 정중해야 한다. (position: 위치, 자리)  
• 나무들이 겨울을 위해 에너지를 보존할 준비가 되었다. (readily → ready)  
• 나는 그것이 세계에서 가장 비싼 고양이라고 추측한다. (guess: 추측하다)
- 07** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 It's important to do your best every day.이므로 ㉠에 들어갈 말은 your이다.

do one's best: 최선을 다하다

- 08** turn off ~: ~을 끄다  
• 나는 떠나기 전에 가스레인지를 끌 것을 기억한다.  
• 너는 컴퓨터를 사용한 후에 컴퓨터를 꺼야 한다.  
• 이곳은 춥네요. 제가 에어컨을 꺼도 괜찮을까요?
- 09** ③의 두 문장 모두 save가 '구하다'라는 의미로 쓰였다.  
① 그의 죽음은 내 마음을 슬프게 한다. (heart: 마음)  
나의 아버지는 심장 수술을 받으셨다. (heart: 심장)  
② 손잡이를 너무 세게 잡아당기지 말아라. (hard: 세게)  
너는 승진하기 위해 열심히 일해야 한다. (hard: 열심히)  
③ 그 경찰관은 그녀를 구할 수 있었다.  
모든 마을 사람들이 다친 개를 구하려고 노력했다.  
④ 공석에 30명의 지원자들이 있다. (opening: 공석)  
Sue는 개막 행사에서 연설을 할 것이다. (opening: 개시, 개막)  
⑤ 우리가 산에 올라갈 때 다람쥐를 발견했다. (as: ~일 때)  
그는 숙제를 하지 않았기 때문에 추가 점수를 받을 수 없었다. (as: ~때문에)
- 10** ③은 '~인 반면에'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하는 동안'이라는 의미로 쓰였다.  
① 내가 밖에 있는 동안 네 방을 청소해라.  
② 내가 자고 있는 동안 그가 돌아왔다.  
③ 나는 수학을 좋아하는 반면, 내 여동생은 역사를 좋아한다.  
④ 내가 집으로 걸어가는 동안 비가 내리고 있었다.  
⑤ 우리가 TV를 보고 있는 동안 엄마는 요리를 하고 계셨다.
- 11** '~하고 싶다'라는 의미는 'feel like + 동사원형-ing'로 나타내므로 to eat을 eating으로 고쳐야 한다.  
① 나는 단 음식을 먹고 싶다.  
② 나는 운동하기 위해 줄넘기를 샀다. (jump rope: 줄넘기)  
③ 그는 춤 대회에서 상을 탈 수 있었다. (win a prize: 상을 타다)  
④ 그가 득점하자 그의 엄마가 눈물을 터뜨리셨다. (make a basket: 득점하다)  
⑤ 아이들에게 협동을 잘하는 사람이 되는 방법을 가르치는 것은 중요하다. (team player: 협동을 잘하는 사람)
- 12** ⑤는 '그녀는 매우 열심히 공부를 해서 마침내 변호사가 되었다.'라는 의미로 finally(마침내, 결국)가 적절하게 쓰였다.  
① 날씨가 갑자기 변했다. → suddenly(갑자기)  
② 모든 생물은 산소 없이 살 수 없다. → without(~없이)  
③ 이것은 영화를 위해 각색된 소설이다. → adapted(각색된)  
④ 수영하는 사람들에게 안전 교육이 요구된다. → Safety(안전)
- 13** '기대하지 않았던 어떤 일이 발생할 때 느끼는 감정을 갖게 되는'은 surprised(놀란)의 영영풀이이다.
- 14** '원하는 일이 일어날 것이라는 믿음'은 hope(희망)의 영영풀이이다.

### Dialog 대화      자세히 보기      pp.131~132

- 01 F      02 F      03 T      04 T      05 T  
06 F      07 T      08 T      09 T

### Dialog 대화      완성하기      pp.133~134

- 01** going, trip, looking, to, coming, forward, seeing, can't believe, speech contest, finally, am looking, winning  
**02** is coming, wait, Same, forward, doing, forward, doing  
**03** like, What, to do, it's important to, ready, go, safety, to wear, doing, up, Let, turn off, important, save



- 04 ready for, I'm looking, winning, What should, do, important, hit
- 05 think, take, No, not, looking for, to join, aren't, looking forward to, more important, shot
- 06 looking forward, to have, teamwork, position, save, at, same
- 07 going to join, I'm looking, joining, looking forward, should, to win, it's important, time
- 08 go, not clean, Let, get, go, It's important, enough
- 09 Look at, festival, looking forward, So, Why don't

#### Dialog 대화

#### 순서 배열하기

p.135

- 01 (b) → (a) → (c)
- 02 (c) → (b) → (d) → (a)
- 03 (a) → (c) → (b) → (d)
- 04 (d) → (h) → b → (c) → (a) → ① → (g) → (e)

#### Dialog 대화

#### 실전 문제

pp.136~137

- 01 ⑤      02 ④      03 ⑤
- 04 It's important to wear gloves.      05 I can't wait to
- 06 ①      07 ④      08 So am I.
- 09 Why don't we go there together?      10 ⑤
- 11 joining the group jump rope game      12 ③

- 01 I am looking forward to ~.는 '나는 ~이 기대돼.' 또는 '나는 ~을 기대하고 있어.'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현이다.
- 02 'It is important to + 동사원형 ~.'은 '~하는 것은 중요해.'라는 의미의 어떤 생각, 사실, 정보를 강조하는 표현으로, 'I want to stress that + 주어 + 동사 ~.' 또는 'It is important that + 주어 + 동사 ~.' 등과 바꿔 쓸 수 있다.  
① 나는 영어를 사용하고 싶어.  
② 나는 영어를 사용하는 것을 정말 하고 싶어.  
③ 나는 내가 영어를 사용하는 것을 강조하고 싶어.  
⑤ 나는 영어를 사용하는 것을 기대하고 있어.
- 03 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현은 I am looking forward to ~.로 쓰며, to 뒤에 명사나 동명사의 형태가 이어진다.
- 04 '~하는 것은 중요해.'라는 의미로 어떤 생각, 사실, 정보를 강조하는 표현은 'It is important to + 동사원형 ~.'으로 쓴다.
- 05 수학여행으로 제주도에 갈 것이라는 소녀의 말에 대한 대답으로 소년은 알고 있다며 여행을 기대하고 있다는 바람을 표현하는 것이 적절하다. can't를 이용하라고 했으므로 '나는 ~하는 것이 몹시 기다려져.'라는 의미의 'I can't wait to + 동사원형 ~.'을 이용하여 쓴다.
- 06 무엇을 하고 있느냐 서두르라는 A의 말에 불을 켜도록 잠시 시간을 달라며 에너지가 아끼는 것이 중요하다고 대답하는 B의 대답은 어색하다.  
② A: 너는 무엇을 하는 것이 기대돼?  
B: 나는 그룹 댄스를 하는 것이 기대돼.  
③ A: 이번 주말에 영화 축제가 있어!  
B: 그래, 알라. 나는 정말 거기 가고 싶어!  
④ A: 나는 야구 경기 이길 것을 몹시 기대하고 있어.  
B: 나도 그래. 더 열심히 연습하자.  
⑤ A: 밖의 공기가 충분히 깨끗하지 않을 때 마스크를 쓰는 것이 중요해.  
B: 동의해. 내게 마스크 좀 가져다 줘.

- 07 흐름상 '나는 그것이 기대돼!'라는 의미가 되어야 하므로 I am looking forward to ~.로 나타내야 한다. 따라서 looking for를 looking forward to 로 고쳐야 한다.
- 08 '~도 또한 그렇다.'라는 의미는 'So + be동사[조동사] + 주어.'로 나타낸다.
- 09 '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미는 'Why don't we + 동사원형 ~?'으로 나타낸다.
- 10 '~하는 것은 중요해.'라는 의미는 'It is important to + 동사원형 ~.'으로 쓰므로 jumping을 to jump로 고쳐야 한다.
- 11 it은 앞에서 언급한 joining the group jump rope game(단체 줄넘기 경기)에 참가하는 것)을 가리킨다.
- 12 소녀는 학교 체육 대회에서 단체 줄넘기 경기에 참가할 것을 기대하고 있다고 했으므로 ③ '소녀는 학교 체육 대회에서 단체 줄넘기 경기에 참가하고 싶어 한다.'는 이 대화의 내용과 일치한다.  
① 그들 중 한 명은 학교 체육 대회에서 단체 경기에 참가하지 않을 것이다. (→ 둘 다 참가할 것이다.)  
② 소년은 그의 선생님과 함께 줄넘기를 하고 싶어 한다. (→ 언급되어 있지 않다.)  
④ 소녀는 경기에서 이기는 방법을 알고 있다. (→ 이기는 방법을 묻고 있다.)  
⑤ 소년은 그들이 더 높이 뛰려면 경기에서 이길 수 있다고 생각한다. (→ 동시에 뛰는 것이 중요하다고 했다.)

#### Dialog 대화

#### 심화 문제

pp.138~139

- 01 ②      02 ②
- 03 What are you looking forward to doing?      04 ③
- 05 ④      06 a aren't you      b at the same time
- 07 ⑤      08 Let me get you a mask.      09 ②
- 10 But you are looking for a chance to join the All-Star Team, aren't you?
- 11 we are looking forward to winning the match      12 ⑤

- 01 I am looking forward to ~.는 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미로 'I can't wait to + 동사원형 ~.'(나는 ~하는 것이 몹시 기다려져.)과 바꿔 쓸 수 있다.  
① 그들을 봐서 좋아!  
② 나는 그들을 보는 것이 몹시 기다려져!  
③ 나는 그들을 오래 기다릴 수 없어!  
④ 그들을 보는 것은 중요해!  
⑤ 나는 우리가 그들을 보는 것을 강조하고 싶어!
- 02 '~하는 것은 중요해.'라는 의미로 어떤 생각, 사실, 정보를 강조하는 표현인 'It is important to + 동사원형 ~.'을 이용하여 우리말을 영작하면 It's important to hit the ball hard.이므로 네 번째로 오는 것은 hit이다.
- 03 '나는 ~하는 것을 기대하고 있어.'라는 의미는 I am looking forward to ~.로 나타낼 수 있는데, 무엇을 기대하는지를 묻는 의문문이므로 'What + be동사 + 주어 + looking forward to ~?'로 쓰고, to 뒤에는 동명사를 쓴다.
- 04 ② B가 단체 줄넘기 경기에 참가하는 것을 기대하고 있다고 한 후, A에게 '너는 어때?'라고 묻는 표현으로는 How about you?가 적절하다.  
⑥ 경기를 이기기 위해 무엇을 해야 할지 묻는 A의 질문에 대한 B의 대답으로 '동시에 함께 뛰는 것이 중요하다고 생각해.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 '~하는 것은 중요해.'라는 의미의 'It is important to + 동사원형 ~.'으로 표현하는 것이 적절하다. It is important that과 I want to stress that 뒤에는 주어와 동사가 이어지므로 빈칸에 적절하지 않다.
- 05 문맥상 '주장이 "매달려"라고 외치면, 여러분의 위치에 있으면서 힘을 아끼세요.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 spend(소비하다)를 save(아끼다)로 고쳐야 한다.
- 06 ② 콤마 앞(,) 문장이 긍정인 be동사 현재시제의 부가의문문은 'be동사 현재형의 부정형 + 주어(대명사)?'로 나타낸다.

- ⑥ at the same time: 동시에
- 07 '충분히'라는 의미의 부사 enough는 형용사를 뒤에서 수식하므로 enough clean을 clean enough로 고쳐야 한다.
- 08 '~에게 ...을 가져다주다'라는 의미는 「수여동사 get + 간접목적어 + 직접목적어」로 나타낸다.
- 09 소년이 어디에 갈 것인지는 언급되어 있지 않으므로 ② '소년은 어디에 갈 것인가?'는 이 대화를 읽고 대답할 수 없다.
- ① 오늘 공기는 어떤가? (→ 깨끗하지 않다.)
- ③ 소년은 무엇을 착용할 것인가? (→ 마스크)
- ④ 두 화자의 관계는 무엇인가? (→ 엄마와 아들)
- ⑤ 여자는 공기가 깨끗하지 않을 때 우리가 무엇을 해야 한다고 생각하는가? (→ 마스크를 써야 한다고 생각한다.)
- 10 '하지만 너는 올스타 팀에 들어갈 기회를 찾고 있잖아, 그렇지 않니?'라는 의미가 되어야 하므로 join을 앞의 명사구 a chance를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사인 to join으로 고쳐야 한다.
- 11 '우리는 ~하는 것을 기대하고 있어.'라는 의미는 we are looking forward to ~.로 나타낸다.
- 12 준호가 패널리 킥으로 득점을 했다고 언급되어 있으므로, ⑤ '남호의 마지막 골 덕에, 그들은 경기에서 이길 수 있었다.'는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 남호는 올스타 팀에 들어가고 싶어 한다.
- ② 그들 둘 다 경기에 이기고 싶어 한다.
- ③ 남호는 준호가 가장 공을 잘 차는 선수라고 생각한다.
- ④ 준하는 경기에서 이기는 것이 중요하다고 생각한다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.140~141
01 It, to reach	02 ②	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.142
A 01 It, to play 03 It, to exercise 05 It, to answer	02 It, to rent 04 It, to ride	
B 01 for 03 of 05 of	02 for 04 for	
C 01 It is difficult to get a job these days. 02 It is necessary to make a reservation in advance. 03 It is kind of him to help the old woman. 04 It is possible for me to upgrade the computer. 05 It is not easy to wear a mask during the classes.		

Grammar 문법	확인 문제 2	p.143
A 01 fast enough 03 long enough 05 tall enough	02 warm enough 04 easy enough	
B 01 driving carefully enough 02 has enough books 03 isn't big enough for me		

- 04 handsome enough to be an actor
- 05 ripe enough to eat
- C 01 The bag has enough pockets.
- 02 The delivery was quick enough.
- 03 The lesson is easy enough to understand.
- 04 He is wealthy enough to buy a building.
- 05 I didn't speak well enough in the speaking test.

Grammar 문법	실전 문제	pp.144~145
01 ② 05 It is, to skip 08 ⑤ 09 It is impossible to prevent natural disasters such as earthquakes. 10 windy enough to fly a kite 12 a I always drink enough water. b She is honest enough to tell the truth. c He is kind enough to show me the way. 13 ②	02 ④ 03 ② 06 big enough 11 ④	04 ①, ④ 07 ③

- 01 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고 진주어는 문장의 뒤로 보낸 형태의 문장으로, 진주어는 to부정사(to + 동사원형)로 써야 한다. 따라서 빈칸에는 to get이 적절하다.
- 일등상을 타는 것은 정말 좋았다.
- 02 '충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + 부사 enough」로 나타내므로 우리말을 영작하면 The test is easy enough for children.이므로 빈칸 ③에 들어갈 말은 enough이다.
- 03 ②는 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고 진주어인 to부정사(to + 동사원형)가 문장의 뒤로 보내진 문장으로, 진주어인 to부정사 to find는 적절하게 쓰였다.
- ① 그를 이해하는 것은 불가능하다. (→ to understand)
- ② 그 병원을 찾는 것은 쉽지 않았다.
- ③ 그가 차를 사는 것은 불가능하다. (→ It)
- ④ 아침에 일찍 일어나는 것은 좋다. (→ to get up)
- ⑤ 내가 Boyd 씨를 우연히 마주친 것은 놀라운 일이다. (→ for me)
- 04 ① '충분히 ~하게'라는 의미는 「부사 + 부사 enough」로 나타내므로 enough hard를 hard enough로 고쳐야 한다.
- ④ '...할 만큼 충분히 ~한[하게]'이라는 의미는 「형용사[부사] + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 ringing을 to ring으로 고쳐야 한다.
- ① 그는 충분히 열심히 일하지 않는다.
- ② 그것들을 위한 충분한 공간이 없다.
- ③ 그는 스스로 결정할 만큼 충분히 나이가 들었다.
- ④ 그 소년은 벨을 누를 정도로 충분히 키가 컸다.
- ⑤ 스마트폰은 많은 사람들에게 충분히 유용하다.
- 05 주어 자리에는 형식 주어(가주어) It을 쓰고, 뒤에 be동사 is를 쓰며 형용사 healthful 뒤에는 진주어인 to부정사 to skip을 쓴다.
- 06 '충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + 부사 enough」로 나타낸다.
- 07 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고, 진주어인 to부정사가 문장의 뒤로 보내진 문장으로, ③에는 '보는 것'이라는 의미의 to see, ⑥에는 '말하는 것'이라는 의미의 to say가 적절하다.
- ② 불꽃놀이를 보는 것은 멋졌다.
- ⑥ 그것을 반복해서 말하는 것은 소용없다.



- 08 (A) '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 to guide가 적절하다.  
(B) '충분히 ~하게'라는 의미는 「부사 + 부사 enough」로 나타내므로 carefully enough가 적절하다.  
(C) '충분한 ~'이라는 의미는 「형용사 enough + 명사」로 나타내므로 enough time 이 적절하다.
- 그 개는 시각 장애인을 안내할 정도로 충분히 영리하다.
  - 그녀는 보고서를 충분히 신중하게 썼다.
  - 나는 내 가장 친한 친구와 충분한 시간을 보낼 수 없다.
- 09 주어 자리에는 형식 주어(가주어) It을 쓰고 '불가능함'이라는 의미의 형용사 impossible 뒤에 '막는 것'이라는 의미의 진주어 to prevent를 쓴다.
- 10 한 소년이 연을 날리고 있는 상황의 그림으로, '연을 날릴 만큼 충분히 바람이 분다.'라는 의미를 표현해야 한다. '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 11 ④의 It은 거리를 나타내기 위해 주어 자리에 쓰인 비인칭주어이고, 나머지는 모두 진주어인 to부정사를 대신하여 주어 자리에 쓰인 형식 주어(가주어)이다.
- ① 종이배를 만드는 것은 쉽다.
  - ② 학교 규칙을 따르는 것은 중요하다.
  - ③ 외국어를 공부하는 것은 어렵다.
  - ④ 여기에서 버스 정류장까지는 먼 거리이다.
  - ⑤ 밤에 혼자 길을 걷는 것은 위험하다.
- 12 ㉠ '충분한 ~'이라는 의미로 enough가 명사를 수식하는 형용사로 쓰일 경우 「형용사 enough + 명사」로 나타내므로 water enough를 enough water로 고쳐야 한다.
- ㉢ ㉢ '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 각각 enough honest를 honest enough로, showing을 to show로 고쳐야 한다.
- ㉠ 나는 항상 충분한 물을 마신다.
  - ㉢ 그녀는 진실을 말할 만큼 충분히 정직하다.
  - ㉢ 그는 나에게 길을 알려 줄 정도로 충분히 친절하다.
- 13 ㉢ 형식 주어(가주어) it이 주어 자리에 쓰이고 진주어가 문장의 뒤로 보내진 형태의 의문문으로, 진주어는 to부정사로 써야 한다. 따라서 riding을 to ride로 고쳐야 한다.
- ㉢ 형식 주어(가주어)와 진주어가 쓰인 문장으로, 형식 주어(가주어)는 it으로 써야 하므로 That을 it으로 고쳐야 한다.
  - ㉢ to부정사의 의미상의 주어는 일반적으로 「for + 목적격[명사]」의 형태로 쓰므로 of를 for로 고쳐야 한다.
  - ㉠ 많은 책을 읽는 것은 필수이다.
  - ㉢ 이 공원에서 자전거를 타는 것은 안전하니?
  - ㉢ 퍼즐을 맞추다니 그는 똑똑구나.
  - ㉢ 그녀가 건강을 위해 체중을 감량하는 것이 필요하다.
  - ㉢ 많은 학생들이 온라인 강의를 듣는 것은 가능하다.

## Grammar 문법

## 심화 문제

pp.146~147

01 ②      02 ①      03 ⑤      04 ③

05 (1) is large enough to hold ten people  
(2) was strong enough to destroy the town

06 for me to use      07 ④

08 natural for her to win a gold medal      09 ②

10 ③      11 ②

12 (1) ㉢, It was interesting to read mystery novels.  
(2) ㉢, It is essential for me to take vitamins every morning.

13 (1) enough salt in the soup  
(2) quiet enough to read a book

- 01 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 빈칸에는 wise enough to be가 적절하다.  
Troy는 훌륭한 지도자가 될 만큼 충분히 현명하다.
- 02 ① 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 to부정사와 함께 쓰일 경우 to부정사의 의미상의 주어는 「of + 목적격[명사]」의 형태로 나타내므로 의미상의 주어 of her는 적절하게 쓰였다.
- ① 나를 도와 주다니 그녀는 친절하다.
  - ② 공기 없이 사는 것은 불가능하다. (live → to live)
  - ③ 현실적인 계획을 세우는 것은 중요하다. (making → to make)
  - ④ 내가 비디오 편집하는 것을 배우는 것은 어려웠다. (of → for)
  - ⑤ 당신 같은 사람을 만난 것은 행운이었다. (This → It)
- 03 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타내므로, 우리말을 영작하면 The soldiers were brave enough to face the strong enemy.이므로 ⑤에는 facing이 아니라 face가 들어가야 한다.
- 04 두 문장은 형식 주어(가주어) it과 진주어 to부정사가 쓰여진 문장으로, to부정사 앞에 to부정사의 의미상의 주어가 쓰였다. to부정사의 의미상 주어는 「for[of] + 목적격」의 형태로 쓰므로 빈칸에는 목적격인 him이 적절하다.
- 그러한 말을 하다니 그는 무례하다.
  - 그가 파티에 모든 외국 학생들을 초대하는 것이 가능했니?
- 05 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 06 주어 자리에 형식 주어(가주어) It이 쓰였으므로 It 뒤에 to부정사의 의미상의 주어로 「for + 목적격」을 쓰고 진주어인 to부정사를 쓴다.
- 07 첫 번째 문장은 「형용사 + enough to + 동사원형」을 이용하여 smart enough to memorize로 쓰고, 두 번째 문장은 「부사 + enough to + 동사원형」을 이용하여 wake up early enough로 쓴다. 따라서 네 번째로 오는 단어는 각각 memorize와 enough이다.
- 나는 그 모든 단어를 암기할 만큼 똑똑하지 않다.
  - 그는 첫 기차를 잡을 만큼 충분히 일찍 일어나지 않았다.
- 08 '그녀가 금메달을 따는 것은 당연하다.'라는 의미를 표현해야 한다. 형식 주어(가주어) It이 쓰였으므로 It 뒤에 to부정사의 의미상의 주어 「for + 목적격」을 쓰고 진주어인 to부정사를 쓴다.
- 09 '충분한 ~'이라는 의미는 「형용사 enough + 명사」로 나타내므로 time enough를 enough time으로 고쳐야 한다.
- ① 그녀는 충분한 수건을 갖고 있다.
  - ② 내겐 시험을 위한 충분한 시간이 없다.
  - ③ 라디오가 내게 충분히 소리가 크니?
  - ④ 이 커피는 마시기에 충분히 달다.
  - ⑤ 너는 이 롤러코스터를 탈 만큼 충분히 키가 크지 않다.
- 10 (A) 진주어는 to부정사로 나타내야 하므로 to be로 고쳐야 한다.  
(B) 진주어는 to부정사로 나타내야 하므로 to clean으로 고쳐야 한다.  
(C) to부정사의 의미상 주어는 일반적으로 「for + 목적격」의 형태로 나타내므로 for me로 고쳐야 한다.
- 어두운 방에 있는 것은 무서웠다.
  - 거실을 먼저 청소하는 게 낫다.
  - 내가 100m를 10초 이내에 달리는 것은 어렵다.
- 11 ㉠ '충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + 부사 enough」로 나타내므로 enough realistic을 realistic enough로 고쳐야 한다.
- ㉢ '...할 만큼 충분히 ~한[하게]'이라는 의미는 「형용사[부사] + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 going을 to go로 고쳐야 한다.
- ㉢ 명사를 수식하는 형용사 enough는 「형용사 enough + 명사」로 나타내므로 food enough를 enough food로 고쳐야 한다.
  - ㉢ 그 영화는 충분히 현실적이지 않다.
  - ㉢ Jonathan은 학교에 갈 만큼 충분히 나이가 들었다.
  - ㉢ 그녀는 가수가 될 만큼 충분히 노래를 잘할 수 없다.

- ㉔ 나는 그에게 돈을 빌려 줄 만큼 충분히 명정했다.  
 ㉕ 그 동물은 새끼를 위한 충분한 음식을 갖고 있지 않았다.
- 12 ㉖ 전주어는 to부정사로 나타내므로 reading을 to read로 고쳐야 한다.  
 ㉗ to부정사의 의미상 주어는 일반적인 경우 「for + 목적격」의 형태로 나타내므로 me를 for me로 고쳐야 한다.  
 ㉘ 여기에서 나가는 것은 불가능하다.  
 ㉙ 또 다른 언어를 배우는 것은 재미있다.  
 ㉚ 추리 소설을 읽는 것은 흥미로웠다.  
 ㉛ 잘못된 답을 말하더니 그녀는 어리석다.  
 ㉜ 내가 매일 아침 비타민을 섭취하는 것은 필수이다.
- 13 (1) '충분한 ~'이라는 의미는 「형용사 enough + 명사」로 나타낸다.  
 (2) '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타낸다.  
 (1) 수프에 충분한 소금이 있니?  
 (2) 이 장소는 책을 읽을 만큼 충분히 조용하다.

Reading 독해	기타 지문	p.150
01 F	02 F	03 T

Reading 독해	확인하기	p.151
01 끝나다	02 ~에게 ...을 건네주다	
03 ~대로, ~와 같이	04 공식, 빈자리	
05 ~하는 게 어때?	06 saw	
07 명사절	08 단수 명사	
09 to be	10 A와 B 사이에	
11 are	12 to pick	
13 ~해야 한다	14 정말 ~한 ...	
15 득점하다	16 ~이든 아니든	
17 형식 주어(가주어)	18 giving	
19 ~에게 미안한 마음이 들다	20 최선을 다하다	

Reading 독해	적절한 어법·어휘 고르기	pp.152~153
01 won	02 boy	
03 on	04 opening	
05 pick	06 at	
07 put	08 good enough	
09 collected	10 to be	
11 tie	12 was tied	
13 to pick	14 said	
15 such a good	16 does	
17 whether	18 one	
19 out of	20 giving	
21 for	22 care	
23 what	24 did	
25 always do	26 for	
27 Adapted		

## Reading 독해 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.154~157

- 01 The game was over. The junior team won it, and all the players were happy.  
 02 While they were in the locker room, the coach handed every boy a card.  
 03 It had a list of the players on the junior team.  
 04 "As you all know, we have an opening for a player on the senior team," said the coach.  
 05 "Why don't you pick a player for the team? Check one name on the list."  
 06 Scottie looked at the list and saw his name.  
 07 Then he sighed and put a check next to Michael's name.  
 08 He couldn't deny that Michael was good enough for the senior team.  
 09 The coach collected every card from the boys.  
 10 Everyone's hopes were high. They all wanted to be on the senior team.  
 11 The coach looked up and said, "Well, it's a tie between Michael and Scottie."  
 12 Scottie's heart leaped. He was surprised that he was tied with Michael.  
 13 "Well," said the coach, "both are wonderful enough for the senior team, and it's hard to pick just one player. But I have to, so I'll pick Scottie."  
 14 Then the coach walked over to Scottie and said, "Congratulations!"  
 15 "Thank you, but Michael is such a good shot. He makes the most baskets," said Scottie.  
 16 "Of course, he does," said the coach.  
 17 "But he shoots whether there's a player in a better position or not."  
 18 It's important to play for the team! Don't worry. I know a good player when I see one."  
 19 Scottie walked out of the room.  
 20 He felt like giving a loud and happy shout. Then he saw Michael.  
 21 Suddenly Scottie felt sorry for him.  
 22 "I guess you don't care, but I picked you for the senior team," said Scottie.  
 23 Michael smiled. "You know what? I picked YOU."  
 24 Scottie was surprised. "You did?"  
 25 "Yeah. You always do your best, and you're a team player."  
 26 Today you played for the team, and we won the game. Congratulations!"  
 27 Adapted from *All-Star Team* by Fern Simms

## Reading 독해 실전 문제 pp.158~161

- 01 ㉔ 02 the coach handed every boy a card  
 03 ㉓ 04 ㉑ 05 ㉒



06 Michael was good enough for the senior team 07 ③

08 ④ 09 ② 10 ⑤ 11 ④

12 to pick just one player 13 makes the most baskets

14 It's important to play for the team! 15 ③

16 felt like giving, shout 17 ④ 18 ③ 19 ①

20 Adapted 21 ③ 22 such a good shot 23 ①

24 (1) ②, it is important to pass and shoot

(2) ③, It is hard to win the match

25 ②

01 앞의 동사 sighed와 등위접속사 and에 의해 병렬 관계로 연결된 동사이므로 puts를 과거시제의 put으로 고쳐야 한다.

02 '~에게 ...을 건네주다'라는 의미는 「수여동사 hand + 간접목적어 + 직접목적어」로 나타낸다.

03 '너희 모두가 아는 대로'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는, '~대로, ~와 같이'라는 의미의 접속사 As가 적절하다.

04 빈칸에 들어갈 말은 opening(공식)으로, 영영풀이로는 ① '구할 수 있는 일 자리나 직위'가 적절하다.

② 원하는 일이 일어날 것이라는 믿음 → hope(희망)

③ 전신에 혈액을 내보내는 가슴에 있는 장기 → heart(심장)

④ 어떤 사람이나 어떤 것이 다른 사람이나 다른 것들과 관계있는 자리 → position(위치)

⑤ 경기나 대회에서 두 명 이상의 선수들이 같은 점수를 갖고 있는 상황 → tie(동점)

05 the list는 앞에서 언급한 a list of the players on the junior team(주니어 팀의 선수들 명단)을 가리킨다.

06 Scottie는 Michael이 시니어 팀으로 충분히 훌륭하다는 것을 부정할 수 없다고 했다.

질문: Scottie는 Michael에 대해 어떻게 생각했는가?

07 코치가 선수들에게 시니어 팀의 공식을 위해 한 선수를 뽑으라고 했으므로 ③ '선수들은 팀을 위해 한 명의 선수를 뽑아야 했다.'는 이 글의 내용과 일치한다.

① 주니어 팀은 경기에 졌다.

② 탈의실의 단 두 명의 선수만이 코치로부터 카드를 받았다.

④ 선수들 뿐만 아니라 코치도 명단에 있는 이름에 체크했다.

⑤ Scottie는 Michael을 팀을 위한 선수로 뽑지 않았다.

08 동사 want는 목적어로 to부정사(to + 동사원형)를 취하므로 to be가 적절하다.

09 '동점'은 tie로 쓰고, 'A와 B 사이에'라는 의미의 between A and B를 이용하여 나타낸다.

10 (A) '~가 ...하다는 것에 놀라다'라는 의미의 「be surprised that + 주어 + 동사」 형태의 문장이므로 빈칸에는 접속사 that이 적절하다.

(B) '선수가 더 좋은 위치에 있든 없든'이라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '~이든 아니든'이라는 의미의 접속사 whether가 적절하다.

11 이어지는 코치의 말에서 오직 한 명의 선수를 뽑는 것이 어렵다고 했으므로 빈칸에는 '(둘 다) 충분히 훌륭하다'라는 의미의 표현이 들어가는 것이 적절하다.

① 시니어 팀으로 좋지 않다

② 주니어 팀에 훌륭하다

③ 연습하는 동안 충분히 근면하다

④ 시니어 팀으로 충분히 훌륭하다

⑤ 시니어 팀으로 충분히 훌륭하지 않다

12 주어로 쓰인 to부정사가 길어 주어 자리에 형식 주어(가주어) it을 쓰고, 진주어인 to부정사를 문장의 뒤로 보낸 형태의 문장이다. 따라서 진주어는 뒷부분의 to pick just one player이다.

13 does는 앞부분에 나온 makes the most baskets(득점을 가장 많이 하다)를 대신하는 대동사이다.

14 형식 주어(가주어) it과 진주어 to부정사를 이용하여 영작한다.

15 시니어 팀에 들어갈 한 선수를 뽑는 과정에서 동점을 받은 두 선수 중에 팀을 위해 될 수 있는 선수인 Scottie가 뽑히게 되었다는 내용의 글이므로 이 글의 제목으로는 ③ '누가 시니어 팀의 선수로 뽑혔는가?'가 적절하다.

① 최고의 선수와 최악의 선수

② 모든 선수들이여, 더 많은 득점을 하려고 노력하라

④ 경기를 할 때 무엇이 중요한가?

⑤ Scottie 팀의 선수들 사이의 우정

16 '~하고 싶다'라는 의미는 「feel like + 동사원형-ing」로 나타내고, '환호성을 지르다'라는 의미는 give a shout로 나타낸다.

17 (B) '~에게 미안한 마음이 들다'라는 의미는 「feel sorry for ~」로 나타내므로 빈칸에는 for가 적절하다.

(C) '~을 위해, ~으로'라는 의미로 빈칸에는 전치사 for가 적절하다.

18 Michael이 자신을 뽑았다는 말을 들은 Scottie가 '놀랐다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 disappointed(실망한)을 surprised(놀란)로 고쳐야 한다.

19 '항상, 언제나'라는 의미의 빈도부사 always는 주로 일반동사 앞, be동사나 조동사 뒤에 위치한다. 따라서 일반동사 do 앞인 ②에 들어가는 것이 적절하다.

20 '각색된'이라는 의미로, '각색하다'라는 의미의 동사 adapt의 과거분사 형태인 adapted로 고쳐야 한다.

21 that은 동사 deny의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 생략이 가능하다.

22 '정말 명사수'라는 의미가 되어야 하므로 '정말 ~한 ...'이라는 의미의 「such a(n) + 형용사 + 명사」를 이용하여 배열한다.

23 동사 practice는 목적어로 동명사를 취하는데, 목적어 두 개가 등위 접속사 and로 병렬 연결되어 있으므로 둘 다 동명사의 형태여야 한다. 따라서 passing과 shooting이 적절하다.

24 ② 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고 진주어는 문장 뒤로 보낸 문장이므로 진주어는 to부정사의 형태로 써야 한다. 따라서 passing을 to pass로 고쳐야 한다.

③ 형식 주어(가주어) 자리에는 it이 쓰여야 하므로 this를 it으로 고쳐야 한다.

25 축구에서는 패스와 슈트를 잘하는 것이 중요하다고 했으므로 ② '글쓰이는 축구에서 공을 던지는 것이 중요하다고 생각한다.'는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.

① 글쓰이는 주중에 축구를 한다.

③ 글쓰이는 좋은 팀워크가 축구에서 필수라고 생각한다.

④ 글쓰이는 좋은 팀워크가 있으면 경기에서 이기는 것이 가능하다고 생각한다.

⑤ 글쓰이는 독자들에게 축구 팀에 들라고 제안한다.

## Reading 독해

## 심화 문제

pp.162~165

01 ② I'll do my best! ⑥ Don't feel so down, and keep going!

02 ② 03 ② 04 because[as / since] 05 important

06 ① 07 ⑥ the game ③ a card 08 ④

09 ② 10 ② 11 Why don't you pick

12 good enough for the senior team 13 ⑤ 14 ②

15 ③ 16 ⑤ 17 ④ 18 pick just one player

19 ④ 20 plays for the team 21 ③ 22 ②

23 I guess that you don't care 24 team player

25 ③

01 ② '최선을 다하다'라는 의미는 do one's best로 나타낸다.

- ⑥ 부정 명령문이므로 Don't로 문장을 시작하며, '낙담하다'라는 의미는 feel down으로 나타내고, '계속 ~하다'라는 의미는 「keep + 동사원형-ing」로 나타낸다.
- 02** 코치가 '네가 시니어 팀에서 잘할 거라고 확신한다.'라고 했으므로 ② 'Scottie는 시니어 팀에서 뛸 것이다.'가 이 글의 내용과 일치한다.
- ① 코치는 Michael을 축하하고 있다.  
③ Scottie는 코치에게 미안해하고 있다.  
④ 코치는 Michael이 충분히 훌륭하다는 것을 부인한다.  
⑤ Michael은 더 열심히 하지 않을 것이다.
- 03** 주어진 문장은 '좋은 팀워크를 갖는 것 또한 중요해요.'라는 의미로, 중요한 것을 한 가지 제시하고 추가로 제시하는 내용이다. 따라서 중요한 내용을 처음으로 제시한 문장 다음인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 04** '축구에서는 패스와 슛을 잘하는 것이 중요하기 때문에'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 원인을 나타내는 접속사 because(as / since)가 적절하다.
- 05** '사람들이나 어떤 것에 굉장한 영향을 미치는 또는 매우 가치 있는'은 important(중요한)의 영어표이다.
- 06** '경기가 끝났다'라는 의미가 되어야 하는데, '끝나다'라는 의미는 be over로 나타내므로 빈칸에는 over가 적절하다.
- 07** ⑥는 앞에서 언급한 the game(경기)을 가리킨다.  
⑥는 앞에서 언급한 a card(카드)를 가리킨다.
- 08** 시니어 팀의 선수를 뽑는 상황에서 Scottie는 자신이 아닌 Michael을 뽑았다고 했으므로 '그는 한숨을 쉬었다'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 smiled(미소 지었다)를 sighed(한숨을 쉬었다)로 고쳐야 한다.
- 09** '~하는 동안'이라는 의미의 접속사 while 뒤에 '주어 + 동사'의 절이 오도록 영작한다. during은 '~하는 동안'이라는 의미를 나타내는 전치사이므로 절 앞에 쓸 수 없고 for는 '~ 동안'이라는 의미의 전치사로 쓰일 때 뒤에 숫자를 포함한 기간 명사가 온다.
- 10** ④와 ②는 '~하는 대로, ~와 같이'라는 의미로 쓰였고, ①④는 '~ 때문에', ③ ⑤는 '~할 때'라는 의미로 쓰였다.
- ① 그는 아팠기 때문에 학교에 가지 않았다.  
② 너는 내가 하는 대로 동작을 따라 해야 한다.  
③ 내가 TV를 볼 때 그는 전화 통화를 했다.  
④ 내가 엄마에게 거짓말을 했기 때문에 엄마가 몹시 화가 나셨다.  
⑤ 나는 초등학교에 다닐 때 수영하는 것을 배웠다.
- 11** '~하는 게 어때?'라는 의미는 「Why don't you + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.
- 12** '시니어 팀으로 충분히 훌륭하다'라는 의미가 되어야 하므로 '충분히 ~한'이라는 의미의 「형용사 + 부사 enough」를 이용한다.
- 13** (A) '모든 사람들의 희망이 컸다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 high((정도가) 높은, 대단한)가 적절하다.  
(B) '둘 다 시니어 팀으로 충분히 훌륭하다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 wonderful(훌륭한)이 적절하다.  
(C) '그가 가장 많은 득점을 한다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 most(가장 많은)가 적절하다.
- 14** ③와 ②는 각각 동사 want와 decided의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
- ① 그들은 자라서 가수가 되었다. (결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사)  
② 나는 유럽으로 여행을 가기로 결정했다.  
③ 나는 선생님을 만나기 위해 여기에 왔다. (목적어 나타내는 부사적 용법의 to부정사)  
④ 그녀는 일등상을 타서 기뻐다. (감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사)  
⑤ 그는 현명해지기 위해 많은 책을 읽는다. (목적어 나타내는 부사적 용법의 to부정사)
- 15** ① '(시선을 들어) 올려다보다'라는 의미는 look up으로 나타내므로 at을 up으로 고쳐야 한다.

- ② '~로 걸어가다'라는 의미는 walk over to ~로 나타내므로 far를 over로 고쳐야 한다.
- ③ '정말 ~한 ...'라는 의미는 「such a(n) + 형용사 + 명사」로 나타낸다.
- ④ '~이든 아니든'이라는 의미는 whether ~ or not으로 나타내므로 when을 whether로 고쳐야 한다.
- ⑤ '선수'는 불특정한 한 선수를 가리키는 것이므로 him을 one으로 고쳐야 한다.
- 16** 앞서 모든 선수들이 시니어 팀에 들어가기를 원하며 Scottie와 Michael이 동점이 나왔다고 했고, 이것을 들은 Scottie는 심장이 뛰었다고 언급되어 있다. 따라서 Scottie는 자신이 뽐힐지 아닐지 긴장된(nervous) 상태임을 알 수 있다.
- ① 걱정스러운 ② 만족스러운 ③ 슬픈 ④ 흥미 있는
- 17** be tied with ~: ~와 동점이다
- 18** '오직 한 명의 선수만 뽑는 것이 어렵지만 나는 해야 한다.'라는 의미이므로, have to 뒤에 동사구 pick just one player가 생략되었음을 알 수 있다.
- 19** Michael이 득점을 가장 많이 하긴 하지만 선수가 더 좋은 위치에 있든지 없든지 자신이 슛을 한다는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 접속사 But이 적절하다. ④도 앞의 내용과 상반된 내용이 연결되므로 빈칸에는 접속사 but이 적절하다.
- ① 나는 햄버거를 좋아하고 그녀도 좋아한다. (and)  
② 그는 밤늦게까지 일해서 매우 피곤했다. (so)  
③ 그녀는 전화기를 집에 두었기 때문에 너에게 전화를 할 수 없었다. (because, as, since)  
④ 자동차 사고가 있었지만 그는 회의에 늦지 않았다.  
⑤ 남동생이 시끄럽게 해서 나는 공부에 집중할 수 없었다. (so)
- 20** '비록 Scottie와 Michael 둘 다 좋은 선수들이지만, Scottie는 Michael과는 달리 팀을 위해 뛰기 때문에 그가 시니어 팀의 선수로 뽑혔다.'라는 의미로 빈칸에는 plays for the team이 적절하다.
- 21** '~에게 미안한 마음이 들다'라는 의미는 feel sorry for ~로 나타내므로 with를 for로 고쳐야 한다.
- 22** ③④⑤는 Scottie를 가리키는 반면, ⑥는 Michael을 가리킨다.
- 23** guess 뒤에 명사절 접속사 that이 생략되어 있다.
- 24** '자신 개인의 성공보다는 단체 또는 팀이 성공하도록 돕는 데 더 많은 신경을 쓰는 사람'은 team player(협동을 잘 하는 사람)의 영어표이다.
- 25** Michael은 왜 Scottie를 시니어 팀을 위해 뽑았는가?  
Michael은 Scottie에게 항상 최선을 다하고 협동을 잘하는 사람이라고 했다.
- ① 그가 그의 가장 친한 친구이기 때문이다.  
② 그는 Scottie에게 미안한 마음이 들었기 때문이다.  
③ 그는 항상 최선을 다하기 때문이다.  
④ 코치가 그에게 그렇게 하라고 요청했기 때문이다.  
⑤ 그가 부상당해 경기를 잘할 수 없기 때문이다.

## Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.166~169

- 01** go for it  
**02** (s)core  
**03** They should hit the ball hard.  
**04** I'm looking forward to doing a group dance.  
**05** ① (c)lean ② (g)et ③ (g)o ④ (e)nough  
**06** It's important to wear a mask  
**07** to guess her age  
**08** (1) ③, Do you have enough milk in your coffee?  
(2) ③, The smartphone isn't cheap enough, so I can't buy it.  
**09** It was easy for her to pass the exam.  
**10** is large enough to carry



- 11 It's careless of you  
 12 not good enough to be  
 13 a card to every boy  
 14 ⑥ he sighed and put a check next to Michael's name  
     ◎ Michael was good enough for the senior team  
 15 pick a player for the senior team  
 16 (1) ②, tie  
     (2) ④, Congratulations  
     (3) ⑤, good  
 17 He was surprised that he was tied with Michael.  
 18 ⑥ it's hard to pick just one player  
     ◎ It's important to play for the team!  
 19 (1) ②, felt like giving  
     (2) ④, You did  
 20 (A) happy (B) sorry

- 01 go for it: (전력을 다해) 해 보다, 시도해 보다  
 02 '시합, 스포츠나 경기에서 점수를 따거나 득점 등을 하다'는 score(득점하다)의 영영풀이이다.  
 03 야구 경기에서 이기기 위해 무엇을 해야 하나는 A의 질문에 B는 공을 세게 치는 것이 중요하다고 말했다.  
     질문: 그들은 경기에서 이기기 위해 무엇을 해야 하는가?  
 04 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현은 I am looking forward to ~.로 나타낸다.  
 05 ① '오늘 공기가 깨끗하지 않구나.'라는 의미로 '깨끗한'이라는 의미의 clean이 적절하다.  
     ② '네게 마스크를 가져다 줄게.'라는 의미로 '가져다 주다'라는 의미의 get이 적절하다.  
     ③ '여기 있어.'라는 의미로 Here you go.의 go가 적절하다.  
     ④ '공기가 충분히 깨끗하지 않을 때'라는 의미로 '충분히'라는 의미의 enough가 적절하다.  
 06 '~하는 것은 중요해.'라는 의미로 어떤 생각, 사실, 정보를 강조하는 표현은 'It is important to + 동사원형 ~.'으로 나타낸다.  
 07 형식 주어(가주어) It이 있으므로 빈칸에는 '나이를 추측하는 것'이라는 의미의 진주어 to guess her age를 쓴다.  
 08 ③ '충분한 ~'이라는 의미는 '형용사 enough + 명사'로 나타내므로 milk enough를 enough milk로 고쳐야 한다.  
     ◎ '충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + 부사 enough'로 나타내므로 enough cheap을 cheap enough로 고쳐야 한다.  
     ④ 당신의 커피에 충분한 우유가 들어 있나요?  
     ⑤ 그녀는 배우가 될 만큼 충분히 아름답다.  
     ◎ Rooney는 그 큰 테이بل을 들어 올릴 만큼 충분히 힘이 셧다.  
     ④ 이 회의실에는 충분한 의자가 없다.  
     ◎ 스마트폰은 충분히 싸지 않아서 나는 그것을 살 수 없다.  
 09 주어 자리에 형식 주어(가주어) It을 쓰고 to부정사의 의미상의 주어는 'for + 목적격'으로 쓰며, 이어서 진주어인 to부정사를 쓴다.  
 10 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + enough to + 동사원형'으로 나타낸다.  
 11 주어에 해당하는 to부정사가 문장의 뒤로 보내진 것으로 보아 형식 주어(가주어) It이 쓰인 문장임을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 형식 주어(가주어) It과 '부주의한'이라는 의미의 형용사 careless를 쓴다. careless는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사이므로 to부정사의 의미상 주어는 'of + 목적격 [명사]'의 형태로 나타낸다.  
 12 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + enough to + 동사원형'으로 나타낸다.

- 13 「수여동사 hand + 간접목적어 + 직접목적어」는 「hand + 직접목적어 + to + 간접목적어」로 바꿔 쓸 수 있다.  
 14 ⑥ '~ 옆에 체크 표시를 하다'라는 의미는 put a check next to ~로 나타낸다.  
     ◎ '충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + 부사 enough'로 나타낸다.  
 15 코치는 시니어 팀에 선수 한 명의 공석이 있으니 팀을 위한 선수 한 명을 뽑는 게 어떠냐고 하면서 명단에서 이름 하나를 체크하라고 했다.  
     질문: 코치는 선수들에게 무엇을 하라고 요청했는가?  
 16 ② 'Michael과 Scottie의 동점이구나.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 difference(차이)를 tie(동점)로 고쳐야 한다.  
     ④ 시니어 팀의 선수로 뽑힌 Scottie에게 '축하해!'라고 말하는 것이 자연스러우므로 Cheer up(기운 내)을 Congratulations(축하해)로 고쳐야 한다.  
     ⑤ 'Michael은 정말 명사수예요.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 bad(나쁜)를 good(능한, 훌륭한)으로 고쳐야 한다.  
 17 '~가 ...하다는 것에 놀라다'라는 의미는 「be surprised that + 주어 + 동사」로 나타낸다.  
 18 ⑥ 형식 주어(가주어) It과 be동사의 축약형인 it's를 쓰고, 형용사 hard 뒤에 진주어인 to pick ~ player를 쓴다.  
     ◎ 형식 주어(가주어) It과 be동사의 축약형인 It's를 쓰고, 형용사 important 뒤에 진주어인 to play ~ the team을 쓴다.  
 19 ② '~하고 싶다'라는 의미는 「feel like + 동사원형-ing」로 나타내므로 to give를 giving으로 고쳐야 한다.  
     ④ '네가 그랬다고?'라는 의미로, You 다음의 동사는 앞서 제시된 'I picked YOU'에서의 동사구 대신에 쓰이는 말이 들어가야 한다. picked가 일반 동사의 과거형이므로 대신 쓰는 동사(대동사)로 did를 써야 한다. 따라서 were를 did로 고쳐야 한다.  
 20 'Scottie는 선수로 뽑혀서 행복함과 Michael에 대한 미안함을 동시에 느꼈다.'라는 의미로 (A)에는 happy, (B)에는 sorry를 써야 한다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.170~174
01 ②	02 Put a check	03 ③, ④	04 ①	
05 ④ winning	06 to win	07 What a shot!	08 ④	
09 ③	10 for me to complete a marathon	11 ②	12 She is patient enough to wait for her turn.	
13 ④	14 ④	15 ③	16 sigh	17 ④
18 (1) ②, He was surprised that he was tied with Michael.				
	(2) ③, both are wonderful enough			
	(3) ⑤, Don't[Do not] worry.			
19 ④ (I)leaped	20 ① (s)hoots	21 ④		
22 ③	23 ①	24 do your best	25 ⑤	

- 01 ③ '빨리 그리고 뜻밖에'는 suddenly(갑자기)의 영영풀이이다.  
     ④ '어떤 것을 인정하거나 수락하는 것을 거절하다'는 deny(부정하다)의 영영풀이이다.  
 02 put a check: 체크 표시를 하다  
 03 「It's important to + 동사원형 ~」은 '~하는 것은 중요해.'라는 의미의 어떤 생각, 사실, 정보를 강조하는 표현으로 「It's important that + 주어 + 동사 ~」 또는 「I want to stress that + 주어 + 동사 ~」로 바꿔 쓸 수 있다.  
     ① 나는 장갑을 끼길 원해.  
     ② 나는 장갑을 끼고 싶어.  
     ③ 네가 장갑을 끼는 것은 중요해.  
     ④ 나는 네가 장갑을 끼는 것을 강조하고 싶어.  
     ⑤ 너는 장갑을 끼는 것을 기대하고 있어.  
 04 흐름상 '나는 네가 페널티 킥을 차야 한다고 생각해.'라는 의미가 되어야 하는데, '페널티 킥을 차다'라는 의미는 take a penalty kick으로 나타내므로 get을 take로 고쳐야 한다.

- 05 ㉔ '우리는 ~을 기대하고 있어.'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현인 'we are looking forward to + (동)명사'가 되어야 하므로 동명사 winning으로 고쳐야 한다.
- ㉕ '~하는 것은 중요해.'라는 의미로 어떤 생각, 사실, 정보를 나타내는 표현인 'It's important to + 동사원형 ~.'이 되어야 하므로 to win으로 고쳐야 한다.
- 06 '정말 ~하구나!'라는 감탄문은 'What a(n) ( + 형용사) + 명사 ( + 주어 + 동사)!'로 나타낸다. 세 단어로 쓰라고 했으므로 형용사와 주어, 동사를 생략한 형태로만 나타낸다.
- 07 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고, 진주어인 to부정사가 뒤로 보내진 문장으로, ㉔에는 '노는 것'이라는 의미의 to play가 적절하고, ㉕에는 '찾아내는 것'이라는 의미의 to find가 적절하다.
- ㉔ 이 날씨에 밖에서 노는 것은 어려서다.
- ㉕ 인터넷으로 정보를 찾아내는 것은 쉽다.
- 08 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + enough to + 동사원형'으로 나타내므로 우리말을 바르게 영작하면 It's warm enough to go on a picnic.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 enough이다.
- 09 주어 자리에 형식 주어(가주어) it을 쓰고 진주어 to부정사는 문장의 뒤로 보낸다. to부정사의 의미상의 주어는 to부정사 앞에 'for + 목적격'의 형태로 나타낸다.
- 10 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + enough to + 동사원형'으로 나타내므로 ㉔ buying을 to buy로 고쳐야 한다.
- 그는 매우 비싼 스포츠카를 살 만큼 충분히 부유하다.
- 11 ㉔는 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고, to부정사의 의미상의 주어와 to부정사가 진주어로 문장의 뒤에 쓰인 문장이다. 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 to부정사와 함께 쓰일 경우, to부정사의 의미상의 주어는 'of + 목적격[명사]'의 형태로 나타내므로 for her을 of her로 고쳐야 한다.
- ㉔ Michael을 믿는 것은 어렵다.
- ㉕ 경찰을 부르더니 그녀는 현명했다.
- ㉖ 헤엄쳐서 강을 건너는 것은 위험하다.
- ㉗ 우리가 그 축제에 참가하는 것은 불가능하다.
- ㉘ 그가 발표를 한 것은 멋졌다.
- 12 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + enough to + 동사원형'으로 나타낸다.
- 13 주어 자리에 형식 주어(가주어) it을 쓰고 진주어인 to부정사는 문장의 뒤로 보낸다. to부정사의 의미상의 주어는 to부정사 앞에 'for + 목적격'의 형태로 나타낸다.
- 14 (A) '끝나다'라는 의미는 be over로 나타내므로 빈칸에는 over가 적절하다.
- (B) '~을 보다'라는 의미는 look at ~으로 나타내므로 빈칸에는 at이 적절하다.
- 15 ㉕ '모든 ~'이라는 의미는 'every + 단수 명사'로 쓰므로 boys를 boy로 고쳐야 한다.
- ㉔ '~하는 게 어때?'라는 의미는 'Why don't you + 동사원형 ~?'으로 나타내므로 picking을 pick으로 고쳐야 한다.
- ㉕ '그는 Michael이 시니어 팀으로 충분히 훌륭하다는 것을 부정할 수 없었다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 admit(인정하다)를 deny(부정하다)로 고쳐야 한다.
- 16 '특히 지루하거나, 실망하거나, 지치는 등의 이유로 긴 소리를 내면서 숨을 들이쉬고 내쉬다'는 sigh(한숨을 쉬다)의 영영풀이이다.
- 17 Scottie는 Michael의 이름 옆에 체크 표시를 했다고 했으므로 ㉔ 'Scottie는 자신을 시니어 팀을 위해 뽑았다.'는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ㉔ 카드에는 주니어 팀 선수들의 명단이 있었다.
- ㉕ 코치는 소년들에게 시니어 팀을 위한 선수를 뽑도록 요청했다.
- ㉖ Scottie의 이름이 명단에 있었다.
- ㉗ Scottie는 Michael이 좋은 선수라고 생각했다.

- 18 ㉔ '~가 ...하다는 것에 놀라다'라는 의미는 'be surprised that + 주어 + 동사'로 나타내므로 what을 that으로 고쳐야 한다.
- ㉕ '충분히 ~한'이라는 의미는 '형용사 + 부사 enough'로 나타내므로 enough wonderful을 wonderful enough로 고쳐야 한다.
- ㉖ '~하지 마라.'라는 의미의 부정명령문은 'Don't[Do not] + 동사원형 ~.'으로 나타내므로 Not을 Don't나 Do not으로 고쳐야 한다.
- 19 ㉔ 'Scottie의 심장이 뛰었다.'라는 의미로 빈칸에는 '(가슴이) 뛰다'라는 의미의 동사 leap의 과거형인 leaped가 적절하다.
- ㉕ '그는 선수가 더 좋은 위치에 있던 없든 슛을 해.'라는 의미로 빈칸에는 '스�을 하다'라는 의미의 동사 shoot의 3인칭 단수 현재형인 shoots가 적절하다.
- 20 형식 주어(가주어) it이 문장의 주어 자리에 쓰이고 진주어가 문장의 뒤로 보내진 문장으로, 빈칸에는 형식 주어 it[it]이 들어가야 한다.
- 21 '그가 득점을 가장 많이 해요.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에 가장 적절한 것은 ㉔이다. 이어서 '물론, 그는 그렇지.'라는 의미의 Of course, he does.에서 does라는 대동사가 쓰였으므로, 빈칸에는 일반동사가 꼭 들어가야 한다는 것에 주의한다.
- ㉔ 최고의 선수예요
- ㉕ 득점을 전혀 못 해요
- ㉖ 나를 부러워할 거예요
- ㉗ 가장 적은 득점을 해요
- 22 'feel like + 동사원형-ing'은 '~하고 싶다'라는 의미로, 'want to + 동사원형'으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ㉔ like to + 동사원형: ~하는 것을 좋아하다
- ㉕ enjoy + (동)명사: ~하는 것을 즐기다
- ㉖ decide to + 동사원형: ~하기로 결정하다
- ㉗ consider + (동)명사: ~하는 것을 고려하다
- 23 did는 앞에 제시된 문장 I picked YOU의 동사구 부분을 대신하는 대동사로, '네가 그랬다고(네가 나를 뽑았다고)?'라는 의미이다. 따라서 did는 picked me의 의미임을 알 수 있다.
- 24 '최선을 다하다'라는 의미는 do one's best인데, 주어가 you이므로 do your best라고 써야 한다.
- 25 Scottie가 그들의 지난 경기에서 몇 득점을 했는지 언급되어 있지 않으므로 ㉕ 'Scottie는 그들의 지난 경기에서 몇 득점을 했는가?'는 이 글을 읽고 대답할 수 없다.
- ㉔ Scottie는 Michael을 보았을 때 어떤 느낌이었는데? (→ Michael에게 미안한 마음이 들었다.)
- ㉕ Scottie는 시니어 팀을 위해 누구를 뽑았는가? (→ Michael을 뽑았다.)
- ㉖ Michael은 Scottie에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 최선을 다하고 협동을 잘하는 사람이라고 생각한다.)
- ㉗ Scottie와 Michael의 팀은 경기에서 이겼는가? (→ 그렇다.)

#### Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.175~179

- 01 ㉔      02 turn off      03 ㉕
- 04 ㉔ to join    ㉕ to win    ㉖ to jump      05 ㉔
- 06 looking forward to joining the group jump rope game
- 07 ㉕      08 ㉔      09 ㉔
- 10 It is illegal to have guns      11 ㉔      12 ㉔
- 13 The smartphone is small enough to fit into a pocket.
- 14 (A) While (B) As (C) Why (D) Then
- 15 Scottie looked at the list and saw his name.      16 ㉕
- 17 ㉔      18 They all wanted to be on the senior team.
- 19 ㉔      20 ㉔      21 ㉔      22 ㉔      23 ㉔
- 24 ㉕      25 himself → the team



- 01 '득점을 하다'라는 의미는 make a basket이므로 주어진 우리말을 바르게 영작하면 He finally made a basket in the second half.이므로 ㉔에 들어갈 말은 basket이다.
- 02 turn off ~: ~을 끄다
- 03 ㉔ '나는 ~이 기대돼.'라는 의미는 「I am looking forward to + (동)명사 ~.」로 나타낸다.  
 ㉔ '나는 믿기지 않아.'라는 의미는 '~을 믿다'라는 의미의 believe를 이용하여 나타낸다.
- 04 ㉔ '어떤 단체 운동에 참가할 거니?'라는 의미로 동사 join이 적절하며, '~할 예정이다'라는 의미는 「be going to + 동사원형」으로 나타내므로 빈칸에는 to join을 써야 한다.  
 ㉔ '경기를 이기기 위해 무엇을 해야 할까?'라는 의미로 동사 win이 적절하며, '~하기 위해'라는 의미는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 나타내므로 빈칸에는 to win을 써야 한다.  
 ㉔ '동시에 함께 뛰는 것이 중요하다.'라는 의미로 동사 jump가 적절하며, 형식 주어(가주어) it이 있어 진주어는 to부정사로 나타내므로 빈칸에는 to jump를 써야 한다.
- 05 주어진 문장은 '너는 어때?'라는 의미로, 자신의 의견을 말한 후 상대방의 의견을 묻는 표현이다. 따라서 단체 줄넘기 경기에 참가하는 것을 기대하고 있다는 소년의 말과 소녀의 의견을 말하고 있는 사이인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 단체 줄넘기 경기에 참가할 것을 기대하고 있다는 소년의 말에 자신도 그것이 기대된다고 소녀가 말하고 있다.  
 질문: 소녀는 무엇을 하는 것을 기대하고 있는가?
- 07 ㉔ '충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + 부사 enough」로 나타내므로 warm enough는 적절히 쓰였다.  
 ㉔ '충분한 ~'이라는 의미는 「형용사 enough + 명사」로 나타내므로 enough cups는 적절히 쓰였다.  
 ㉔ '...할 만큼 충분히 ~하게'라는 의미는 「부사 + enough to + 동사원형」으로 나타내므로 well enough는 적절히 쓰였다.  
 ㉔ 이 카페는 공부할 만큼 충분히 조용하다 (enough quiet → quiet enough)  
 ㉔ 물이 너에게 충분히 따뜻하니?  
 ㉔ 그녀의 목소리는 합창단에 들어갈 만큼 충분히 좋다. (enough good → good enough)  
 ㉔ 모든 손님들을 위한 충분한 컵이 없었다.  
 ㉔ 나는 작가가 될 만큼 이야기들을 잘 쓸 수 없었다.
- 08 형식 주어(가주어) it이 있으므로 to부정사의 의미상의 주어인 「for + 목적격」과 진주어인 to부정사를 차례로 쓴다. 우리말을 영작하면 It is important for drivers to keep the traffic rules.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 for이다.
- 09 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 10 주어 자리에 형식 주어(가주어) it을 쓰고 진주어 to부정사를 문장 뒤로 보낸다.
- 11 첫 번째 문장은 「형용사 + enough to + 동사원형」을 이용하여 brilliant enough to be로 쓰고, 두 번째 문장은 「형용사 enough + 명사」를 이용하여 enough players for로 쓴다. 따라서 두 번째로 오는 단어는 각각 enough와 players이다.  
 • 그는 변호사가 될 만큼 충분히 명석하다.  
 • 그 농구 팀을 위한 충분한 선수들이 없었다.
- 12 ㉔ 형식 주어(가주어) it이 쓰인 문장으로, 진주어인 to부정사와 to부정사의 의미상의 주어인 「for + 목적격」은 적절하게 쓰였다.  
 ㉔ 이 열락을 지우는 것은 어렵다. (removing → to remove)  
 ㉔ 빙판 위에서 뛰는 것은 위험하다. (That's → It's)  
 ㉔ 비밀 번호를 잊다니 그는 명청하다. (for → of)  
 ㉔ 내가 물구나무 서는 것은 쉽지 않다.  
 ㉔ 너는 수요일까지 네 보고서를 제출할 필요가 있다. (of → for)

- 13 '...할 만큼 충분히 ~한'이라는 의미는 「형용사 + enough to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 14 (A) '그들이 탈의실에 있는 동안, 코치가 모든 소년에게 카드를 건네주었다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '~하는 동안'이라는 의미의 접속사 While이 적절하다.  
 (B) '너희 모두 알다시피, 우리는 시니어 팀에 선수 한 명의 공석이 있다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '~대로, ~와 같이'라는 의미의 접속사 As가 적절하다.  
 (C) '그 팀에 들어갈 선수 한 명을 뽑는 게 어때니?'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 Why가 적절하다. (Why don't you + 동사원형 ~?: ~하는 게 어때?)  
 (D) '그리고 나서 그는 한숨을 쉬고 Michael의 이름 옆에 체크 표시를 했다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '그리고 나서, 그 다음에'라는 의미의 부사 Then이 적절하다.
- 15 see는 앞의 looked at과 등위접속사 and에 의해 병렬 연결되어 있으므로 시제를 일치시켜야 한다. 따라서 과거시제인 saw로 고쳐야 한다.
- 16 ㉔와 ㉔㉔㉔㉔는 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 생략이 가능하고, ㉔의 that은 지시형용사이다.  
 ㉔ 나는 그녀가 항상 내게 정직하다는 것을 알고 있다.  
 ㉔ 그들은 그 바이러스가 계속 변화했다는 것을 알아냈다.  
 ㉔ Tom은 그 영화가 몹시 지루했다고 들었다.  
 ㉔ 그녀는 그가 실수를 다시는 하지 않았다고 믿었다.  
 ㉔ Sue는 파티를 위해 저 드레스를 사고 싶어 한다.
- 17 Scottie는 Michael의 이름 옆에 체크 표시를 했다고 했으므로, '그는 Michael이 시니어 팀으로 충분히 훌륭하다는 것을 부정할 수 없었다.'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다.  
 ㉔ 주니어 팀으로 충분히 훌륭했다  
 ㉔ 시니어 팀으로 충분히 훌륭했다  
 ㉔ 시니어 팀으로 받아들여지지 않았다  
 ㉔ 주니어 팀에 적절한 선수였다  
 ㉔ 시니어 팀을 위한 최고의 선수가 아니었다
- 18 '~하기를 원하다'라는 의미는 「want to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 19 주어진 문장은 '그리고 나서 코치는 Scottie에게 걸어와서 말했다. "축하한다!"'라는 의미로 Scottie가 시니어 팀 선수로 뽑혔다는 것을 알려 주는 내용 다음인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 20 빈칸에 들어갈 말은 position(위치)으로, 영영풀이로는 ㉔ '어떤 사람이나 어떤 것이 다른 사람이나 다른 것들과 관계있는 자리'가 적절하다.  
 ㉔ 원하는 일이 일어날 것이라는 믿음 → hope(희망)  
 ㉔ 전신에 혈액을 내보내는 가슴에 있는 장기 → heart(심장)  
 ㉔ 경기나 대회에서 두 명 이상의 선수들이 같은 점수를 갖고 있는 상황 → tie(동점)  
 ㉔ 자신의 개인적인 성공보다 단체나 팀이 성공하도록 돕는 것에 더 신경 쓰는 사람 → team player(협동을 잘하는 사람)
- 21 '내가 보면 훌륭한 선수를 알아본단다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '~하면'이라는 의미를 나타내는 접속사 when이 적절하다.
- 22 코치는 Scottie와 Michael 둘 다 시니어 팀으로 충분히 훌륭해서 한 명의 선수만 뽑는 것이 어렵지만 Scottie를 뽑겠다고 했으므로 ㉔ '처음에 코치는 Scottie와 Michael 둘 다 시니어 팀에 좋은 선수라고 생각했다.'는 이 글의 내용과 일치한다.  
 ㉔ Scottie는 그가 Michael과 동점이 되리라 기대했다. (→ Scottie는 자신이 Michael과 동점이라는 것에 놀랐다.)  
 ㉔ 코치는 결국 시니어 팀을 위해 아무도 뽑지 못 했다. (→ 코치는 Scottie를 뽑았다.)  
 ㉔ Scottie는 득점을 가장 많이 한다. (→ Michael이 가장 득점을 많이 한다.)  
 ㉔ 코치는 승리를 위해 뛰는 것이 중요하다고 생각한다. (→ 코치는 팀을 위해 뛰는 것이 중요하다고 생각한다.)

- 23** (A) ‘~하고 싶다’라는 의미는 「feel like + 동사원형-ing」로 나타내므로 giving이 적절하다.  
(B) ‘갑자기 Scottie는 그에게 미안한 마음이 들었다.’라는 의미가 되어야 하고 문두에 쓰였으므로 ‘갑자기’라는 의미의 부사 Suddenly가 적절하다.  
(C) ‘네가 그랬다고?’라는 의미로 앞에 나온 picked YOU를 대신하는 대동사 do가 들어가야 하는데, 과거시제이므로 do의 과거형 did가 적절하다.
- 24** ‘너는 팀을 위해 뛰었어.’라는 의미가 되는 것이 적절하므로 rested(휴식을 취했다)를 played로 고쳐야 한다.
- 25** Michael은 Scottie가 오늘 팀을 위해 뛰어서 경기를 이겼다고 했으므로, Scottie가 자신을 위해 경기를 뛰었다는 말은 이 글의 내용과 일치하지 않는다. 따라서 himself를 the team으로 고쳐야 한다.  
Michael은 Scottie가 자신을(→ 팀을) 위해 뛰었으며 그는 협동을 잘하는 사람이라고 생각했다.

# Lesson 4 Natural Weather Forecasters

## Vocabulary 어휘

## 확인 문제

p.184

- A**

  - 01 확실한, 확신하는
  - 02 ~ 이후로
  - 03 거미줄
  - 04 몇몇의
  - 05 유명한
  - 06 옮기다; 움직이다
  - 07 씨(앗)
  - 08 거미
  - 09 기상[일기] 예보관
  - 10 속담
  - 11 농업, 농사
  - 12 건조한, 마른
  - 13 식물; 심다
  - 14 (일이) 일어나다, 발생하다
  - 15 (바람에) 날려 보내다; (입으로) 불다
  - 16 인지하다, 알아채다
  - 17 놀란
  - 18 바꾸다, 변화
  - 19 최근에
  - 20 공유하다; 나누다

**B**

  - 01 enter
  - 02 symbol
  - 03 natural
  - 04 knowledge
  - 05 sunrise
  - 06 neighbor
  - 07 break
  - 08 light
  - 09 cool
  - 10 spread
  - 11 festival
  - 12 sunlight
  - 13 sign
  - 14 water
  - 15 shape
  - 16 wonder
  - 17 wisdom
  - 18 hit
  - 19 right
  - 20 weather

**C**

  - 01 ~와 관계가 있다
  - 02 며칠 전에, 일전에
  - 03 어느 날
  - 04 지나가다
  - 05 오랫동안
  - 06 ~할 준비가 되다
  - 07 다치다
  - 08 멀리

## Vocabulary 어휘

## 실전 문제

p.185

- 01 ⑤      02 ④      03 comes from      04 (c)ool  
05 ②      06 ②      07 a lot of

- 01** spread(퍼뜨리다)의 과거형은 spread이다.  
① (지진, 폭풍 등이) 덮치다, 엄습하다; 치다  
② 이기다  
③ (바람에) 날려 보내다; (입으로) 불다  
④ 유지하다; 지키다
- 02** ④는 ‘[일이] 일어나다, 발생하다’라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
① 닫다 : 열다                      ② 가벼운 : 무거운  
③ 축축한, 젖은 : 건조한, 마른    ⑤ 실내의 : 야외의
- 03** come from ~: ~에서 오다[비롯되다 / 생겨나다]
- 04** cool: 멋진; 시원한  
• 나는 헬러원에 거리에서 많은 멋진 의상들을 보았다  
• 더운 날씨에 시원한 물을 마시면 기분이 좋아질 것이다.
- 05** <보기>와 ②의 enter는 ‘(대화에) 참가하다’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘들어가다’라는 의미로 쓰였다.



〈보기〉 500명 이상의 사람들이 마라톤에 참가했다.

- ① 그들은 막 박물관에 들어가려는 참이다.
- ② Sue는 춤추기 대회에 참가하기로 결정했다.
- ③ 누군가가 비 오는 날에 그 동굴에 들어갔다.
- ④ Tim은 그 소식을 전달하려고 사무실로 들어갔다.
- ⑤ 너는 열쇠도 없이 그 방에 어떻게 들어갔니?

**06** ‘보통 계획되지 않고 발생하다’는 happen((일이) 일어나다, 발생하다)의 영영풀이다.

- ① 가벼운: 무게가 많이 나가지 않는
- ③ 유명한: 많은 장소에서 많은 사람들에게 의해 알려진
- ④ 동를 났: 아침에 해가 처음으로 나타나는 시간
- ⑤ 자연의: 자연에 존재하며 사람들에게 의해 만들어지거나 발생되지 않은

**07** lots of: 많은 (= a lot of)

그 학생은 한국 역사에 대해 많은 질문을 했다.

**Vocabulary 어휘** 심화 문제 pp.186~187

<b>01</b> ③	<b>02</b> ③	<b>03</b> in favor of	<b>04</b> ②
<b>05</b> ④	<b>06</b> ②	<b>07</b> on	<b>08</b> ⑤
<b>09</b> sure			
<b>10</b> ⑤	<b>11</b> ①	<b>12</b> ①	<b>13</b> (s)pread
			<b>14</b> (p)lant

**01** disappoint(실망시키다)의 형용사형은 disappointing(실망스러운, 실망시키는) 또는 disappointed(실망한)이다.

- ① 비가 오다 - 비가 오는
- ② 놀라게 하다 - 놀라운
- ④ 놀라게 하다 - 놀란
- ⑤ 흥미를 일으키게 하다 - 흥미로운

**02** A : B는 ‘속담’이라는 의미의 유의어 관계이고, C : D는 ‘가벼운 : 무거운’이라는 의미의 반의어 관계이다.

- ① ‘자연 : 자연의’, ‘지혜 : 지혜로운’이라는 의미의 ‘명사 : 형용사’ 관계
- ② ‘실내의 : 야외의’, ‘이기다 : 지다’라는 의미의 반의어 관계
- ④ ‘(일이) 일어나다, 발생하다’, ‘몇몇의’라는 의미의 유의어 관계
- ⑤ ‘최근에’, ‘유명한’이라는 의미의 유의어 관계

**03** in favor of ~: ~에 유리한; ~에 찬성하여

**04** ㉠ ‘비나 수분이 거의 없는’은 dry(건조한, 마른)의 영영풀이다.

㉡ ‘가까이 혹은 옆집에 사는 사람’은 neighbor(이웃)의 영영풀이다.

**05** on the way: ~오는 중인, 가까워져

open up: 퍼다, 열다

**06** 빈칸 안에 소유격이 있고 뒤에는 명사가 있는데, nature는 ‘자연’이라는 의미의 명사이므로 ‘자연의’라는 의미의 natural로 고치는 것이 적절하다.

- 아무도 그가 머리 염색한 걸 알아채지 못했다. (notice: 인지하다, 알아채다)
- 북극곰들은 그들의 자연의 서식지를 잃고 있다. (nature → natural: 자연의)
- 나는 많은 유명한 사람들의 전기를 읽었다. (famous: 유명한)
- 폭우로 인하여 그 도시에 홍수가 났다. (flood: 홍수)
- 그 돌고래가 물에 빠진 아이를 구했다. (save: (생명을) 구하다)

**07** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Nick’s class went on a field trip to the science museum last week.이므로 ㉠에 들어갈 말은 on이다.

go on a field trip: 현장 학습을 가다

**08** have to do with ~: ~와 관계가 있다

- 스트레스가 흰머리와 무슨 관계가 있니?
- 자동차를 운전하는 것은 지구 온난화와 관계가 있을지도 모른다.
- 대통령의 인기는 경제와 관계가 있니?

- ① 지나가다
- ② 다치다
- ③ ~에서 오다[비롯되다 / 생겨나다]
- ④ (운동으로) 달리다

**09** sure: 확실한, 확신하는 (= certain)

그 경찰은 콧수염이 있는 그 남자가 도둑이라는 것을 확신했다.

**10** ⑤ 두 문장 모두 move가 ‘옮기다[이동하다]’라는 의미로 쓰였다.

- ① 너는 평정심을 유지해야 한다. (keep: 유지하다)  
그녀는 항상 약속을 지킨다. (keep: 지키다)
- ② 그녀에게는 성공의 가능성이 있다. (chance: 가능성)  
제게 오디션을 위한 또 다른 기회를 주세요. (chance: 기회)
- ③ 우리는 미래를 위해 에너지를 절약해야 한다. (save: 절약하다)  
개가 화재로부터 그의 주인을 구했다. (save: (생명을) 구하다)
- ④ 바람이 내 연을 나에게서 멀리 날려 보냈다. (blow: (바람에) 날려 보내다)  
선생님은 그들에게 경고하기 위해 호루라기를 불었다. (blow: (입으로) 불다)
- ⑤ 가을마다 그 새들은 따뜻한 곳으로 이동한다.  
내 가장 친한 친구가 작년에 다른 학교로 옮겼다[전학 갔다].

**11** ①은 ‘오른쪽의’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘적절한’이라는 의미로 쓰였다.

- ① 내 남동생은 그의 오른쪽 눈의 시력을 잃었다.
- ② 그 일에 적절한 사람을 찾아내는 것은 쉽지 않다.
- ③ 그들은 적절한 가격에 그들의 집을 팔고 싶어 한다.
- ④ 나는 데이트를 위해 적절한 식당을 찾아야 한다.
- ⑤ 그 학생은 인터뷰를 위한 적절한 시간에 나타났다.

**12** ‘나는 피아노 수업을 할 준비가 되어 있다.’라는 의미가 되어야 하므로 ‘~할 준비가 되다’라는 의미를 나타내는 be ready for ~로 표현해야 한다. 따라서 to를 for로 고쳐야 한다.

- ② 나는 재킷을 며칠 전에 샀다. (the other day: 며칠 전에, 일전에)
- ③ 그는 오랫동안 여기서 일해 왔다. (for a long time: 오랫동안)
- ④ 어느 날, 그는 피아노를 치고 싶었다. (one day: 어느 날)
- ⑤ 공항은 우리 집에서부터 멀리 있지 않다. (far away: 멀리)

**13** ‘더 넓은 또는 점점 증대되는 지역을 포함하거나, 그 지역에 이르거나, 영향을 미치도록 하다’는 spread(퍼뜨리다)의 영영풀이다.

**14** ‘특히 나무보다 작은 것으로, 잎과 뿌리가 있으며 땅 속에서 자라는 생물’은 plant(식물)의 영영풀이다.

**Dialog 대화** 자세히 보기 pp.189~190

<b>01</b> F	<b>02</b> T	<b>03</b> T	<b>04</b> F	<b>05</b> T
<b>06</b> T	<b>07</b> T	<b>08</b> T		

**Dialog 대화** 완성하기 pp.191~192

- 01** Have, heard, have, heard, cool, that, haven’t, happened, broke, basketball, heard about, won, didn’t, amazing
- 02** heard, flood, Have, heard, have, flooded, bad
- 03** Have, heard, another, sure, just, what, have, sure about, sure, read
- 04** go on, you sure, forecast, heavy
- 05** umbrella, nice, Are, sure, spiders, have, with, weather, Haven’t, heard that, dry, haven’t, stronger when, interesting, know
- 06** Have, heard about, amazing dogs, going, on, One day, want to, hit, thanked, saving
- 07** Have, heard, haven’t, up, heard, enter, next, hope, good job
- 08** which, win, or, chances, favor of, sure about that, sure, better, than

## Dialog 대화

## 순서 배열하기

p.193

01 (㉠) → (㉡) → (㉢)

02 (㉡) → (㉢) → (㉠)

03 (㉠) → (㉢) → (㉡)

04 ㉠ → (㉡) → (㉢) → ① → (㉣) → (㉤) → (㉥) → ㉦

## Dialog 대화

## 실전 문제

pp.194~195

01 ㉠

02 ㉢

03 ㉣

04 We're going to have the N-Boys at our school festival.

05 Have you heard that Mr. Lee will move to another school?

06 ㉡

07 ㉢

08 (e)nter 09 she does a good job

10 ㉣

11 |예시답안| Tigers가 이길 가능성이 더 크다는 것

12 ㉡

- 01 「Have you heard that + 주어 + 동사 ~?」는 「너는 ~가 ...라는 것을 들어 본 적이 있니?」라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현이다.
- 02 빈칸에는 내일 현장학습을 갈 수 없다는 A의 말에 이어 「그거 확실하니?」라는 의미로 상대방에게 정보의 확실성 정도를 묻는 표현인 Are you sure about that?이 적절하다.
- ① 너는 그것에 대해 알고 있니?  
② 너는 그거 괜찮겠니?  
④ 너는 그것에 대해 알고 있니?  
⑤ 너는 그것에 대해 들어 본 적 있니?
- 03 Have you heard about ~?은 「너는 ~에 대해 들어 본 적이 있니?」라는 의미로, 이때 전치사 about 대신 of를 쓸 수 있다.
- 04 「그거 확실하니?」라는 의미로 확실성 정도를 묻는 표현인 Are you sure about that?에서 that은 앞서 소년이 말한 문장 전체인 We're ~ school festival.을 가리킨다.
- 05 「너는 ~에 대해 들어 본 적이 있니?」라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현은 「Have you heard that + 주어 + 동사 ~?」로 나타낸다.
- 06 최근에 Mindy의 소식을 들었는지 묻는 A의 질문에 그녀가 친절해서 좋다는 B의 대답은 어색하다.
- ① A: 소민이가 그림 그리기 대회에서 우승했어.  
B: 그거 확실하니?  
③ A: 너는 인도의 큰 홍수에 대해 아니?  
B: 응, 알야. 많은 집들이 물에 잠겼어.  
④ A: Andy가 동아리에 가입할 거라는 것이 확실하니?  
B: 응, 확실해.  
⑤ A: 너는 영국에서 새로 오신 선생님에 대해 들어 본 적이 있니?  
B: 응, 들어 봤어. 그가 영어를 가르칠 거라고 들어.
- 07 주어진 문장은 「무슨 일이니?」라는 의미로, 최근 수민이에 대해 들어 본 적이 있는지 묻는 소년의 질문에 들어 본 적 없다고 답하는 소녀의 말 뒤인 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 08 소녀의 마지막 말에서 수민이가 잘하기를 바란다고 했으므로 소년의 말은 「그녀가 다음 주 화요일에 팝송 대회에 나갈 거라고 들어.」라는 의미가 되는 것이 적절하다. 따라서 빈칸에는 「대회에」 참가하다」라는 의미의 enter가 적절하다.
- 09 「잘하다」라는 의미는 do a good job으로 나타낸다. 주어 she가 3인칭 단수이므로 동사의 수를 이에 일치시켜 do를 does로 써야 한다.

- 10 「두 팀 중에」 어느 팀이 이길까?」라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 뒤의 명사를 수식하여 「어느 ~, 어떤 ~」이라는 의미를 나타내는 의문사 ㉣ which가 적절하다.
- 11 Tigers와 Bears 중 어느 팀이 경기를 이길지를 묻는 소녀의 질문에 소년은 Tigers가 가능성이 더 크다고 했고, 소녀는 소년에게 that(그것)을 확인하는 지 물었으므로 that이 가리키는 것은 「Tiger가 이길 가능성이 더 크다는 것」이다.
- 12 소녀는 Tigers와 Bears 중에서 어느 팀이 경기를 이길지를 묻고 있으므로, ㉡ 「소녀는 Tigers가 경기에서 이길지 질지를 모른다.」는 이 대화의 내용과 일치한다.
- ① 소년은 두 팀 모두 응원한다. (→ 알 수 없다.)  
③ 소년은 Tigers가 경기에서 이길 것이라고 확신하지 않는다. (→ 소년은 Tigers가 이길 가능성이 더 크다고 했다.)  
④ 소녀는 Bears가 Tigers보다 더 좋은 선수들을 가졌다고 생각한다. (→ 알 수 없다.)  
⑤ 소년은 Tigers가 Bears보다 더 많은 선수들을 가졌다고 생각한다. (→ 알 수 없다.)

## Dialog 대화

## 심화 문제

pp.196~197

01 ㉢

02 ㉣

03 Are you sure about that?

04 ㉡

05 ㉤

06 ㉡ I've heard that there was a big flood in India.

㉢ Yes, I have.

07 It

08 ㉣

09 (1) weaker → stronger (2) boring → interesting

10 ㉡

11 they love going for a run on the beach

12 ㉠

- 01 「Are you sure?」는 「확실하니?」라는 의미로 상대방에게 정보의 확실성 정도를 묻는 표현이며, Are you sure about that?(그거 확실하니?), Are you certain about that?(그거 확실하니?), 「Are you sure (that) + 주어 + 동사 ~?」(~가 ...라는 것이 확실하니?)와 바꿔 쓸 수 있다. ㉢의 부사 surely는 형용사 sure로 고쳐야 한다.
- ① 확실하니?  
② 그거 확실하니?  
④ 그거 확실하니?  
⑤ 그가 전근 가신다는 것이 확실하니?
- 02 「너는 ~에 대해 들어 본 적이 있니?」라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현은 Have you heard about ~?으로 나타낼 수 있으므로, 우리말을 바르게 영작하면 Have you heard about Somin's good news?이다. 따라서 네 번째로 오는 단어는 about이다.
- 03 「그거 확실하니?」라는 의미로 상대방에게 정보의 확실성 정도를 묻는 표현은 Are you sure about that?으로 나타낸다.
- 04 ㉡ 소년의 질문에 소녀가 haven't를 이용하여 답했으므로 빈칸을 포함한 문장은 「너는 ~이 ...라는 것을 들어 본 적이 없니?」라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현인 「Have you heard that + 주어 + 동사 ~?」가 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 Have you heard that이 적절하다.
- ㉢ 지호가 다쳤다는 소식을 못 들어 봤다면 「무슨 일이 있었니?」라고 묻는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 What happened?가 적절하다.
- 05 Tigers가 이길 가능성이 높은 이유로 「그들은 Bears보다 더 좋은 선수들을 가졌어.」라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 ㉤ worse(더 나쁜)를 better(더 좋은)로 고쳐야 한다.



- 06 ㉠ '나는 ...가 ~라고 들었어'라는 의미는 「I have heard that + 주어 + 동사 ~」로 나타내고, '~가 있었다'라는 의미는 there was ~로 나타낸다.  
 ㉢ 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현인 Have you heard about ~?(너는 ~에 대해 들어 본 적이 있니?)에 대해 긍정으로 대답할 경우 Yes, I have.를 쓴다.
- 07 '날씨가 좋을 거야.'라는 의미로, 빈칸에는 날씨를 나타내는 비인칭주어 It이 적절하다.
- 08 부정의문문에 대한 대답은 질문의 긍정, 부정과 상관없이 대답하는 내용이 긍정이면 Yes, 부정이면 No를 쓴다. ④의 대답은 '못 들어 봤다'라는 부정이므로 No, I haven't가 적절하다.
- 09 (1) 나라는 거미줄이 건조할 때 더 튼튼하다고 했으므로, 거마들이 건조한 날씨에 더 약한 거미줄을 만든다는 내용은 이 대화의 내용과 일치하지 않는다. 따라서 weaker를 stronger로 고쳐야 한다.  
 (2) 세호는 나라가 했던 거미줄에 대한 이야기를 듣고 아주 흥미롭다고 했으므로 세호가 거미줄에 대한 사실을 지루하다고 생각한다는 내용은 이 대화의 내용과 일치하지 않는다. 따라서 boring을 interesting으로 고쳐야 한다.
- 10 뒤의 명사 dogs는 감정을 유발하는 주체이므로 현재분사 형태의 감정형용사를 써야 한다. 따라서 ② amazed를 amazing으로 고쳐야 한다.
- 11 동사 love의 목적어로 동명사를 쓰고, '(운동으로) 달리다'라는 의미는 go for a run으로 나타낸다.
- 12 문맥상 '큰 파도가 해변을 덮쳤다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '지진, 폭풍 등이' 덮치다'라는 의미의 ① hit가 적절하다.  
 ② (바람에) 날려 보냈다                      ③ 만들었다  
 ④ 덮었다, 가렸다                              ⑤ 도착했다

**Grammar 문법**      **핵심 문법**      pp.198~199

01 have learned                      02 ③

**Grammar 문법**      **확인 문제 1**      p.200

- A** 01 left                                      02 done  
 03 been                                      04 lost  
 05 studied
- B** 01 The bus fare has not[hasn't] gone up.  
 02 Has Susan seen the film five times?  
 03 Harry has not[hasn't] played soccer before.  
 04 Jack has not[hasn't] finished playing tennis.  
 05 Have you known Annie for a long time?
- C** 01 He has not come home yet.  
 02 Have you ever seen a sloth?  
 03 She has been married since 2014.  
 04 I have already decided to quit my job.  
 05 I have never talked to the man before.

**Grammar 문법**      **확인 문제 2**      p.201

- A** 01 so that                                      02 so that  
 03 in[so] order[as] to                      04 in order that  
 05 in order that

- B** 01 in order to                                      02 so as to  
 03 in order that                                      04 so as to  
 05 in order to
- C** 01 in order to[to / so as to]                      02 so as to[to / in order to]  
 03 so that[in order that]                      04 in order that[so that]  
 05 so that[in order that]

**Grammar 문법**      **실전 문제**      pp.202~203

- 01 ④                      02 ③                      03 ④                      04 ②, ⑤  
 05 has kept, for                      06 so that I could go                      07 ③  
 08 ②                      09 has ridden                      10 so that he would stay  
 11 ④  
 12 (1) I want to be a doctor so that I can cure the poor and sick people.  
 (2) I am going to go outside so that I will hang out with my friends.  
 13 ⑤

- 01 횡수를 나타내는 twice(두 번)가 있어 현재완료의 경험 용법의 문장임을 알 수 있으므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 나타낸다. Lauren은 페루에 두 번 가 본 적이 있다.
- 02 '~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로, 우리말을 영작하면 I swim every day so that I can stay healthy.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 can이다.
- 03 첫 번째 문장에 never와 before가 있어 경험 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있다. 따라서 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하므로 빈칸에는 has가 적절하다. 두 번째 문장에 for many years(여러 해 동안)가 있어 계속 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있다. 따라서 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하므로 빈칸에는 has가 적절하다.  
 • Lisa는 전에 그 가수를 본 적이 전혀 없다.  
 • 저 집은 여러 해 동안 비어 있었다.
- 04 ㉡ '~하기 위해서'라는 의미는 「in order to + 동사원형」으로 나타내므로 running을 run으로 고쳐야 한다.  
 ㉤ '~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 나타내므로 so as that을 so that으로 고치거나 that they could를 to로 고쳐야 한다.  
 ① 너는 성공하기 위해서 최선을 다해야 한다.  
 ② 나는 더 빨리 달리기 위해서 열심히 훈련을 받았다.  
 ③ 나는 해외여행을 하기 위해서 여권이 필요하다.  
 ④ 우리가 제시간에 도착할 수 있도록 더 빨리 운전할 수 있니?  
 ⑤ 그들은 불꽃놀이를 보기 위해서 밖으로 나왔다.
- 05 '~동안 ...해 왔다'라는 의미는 현재완료의 계속에 해당하는 용법으로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, 지속된 기간을 나타내는 five years 앞에는 for를 써야 한다.
- 06 '~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다.
- 07 ㉢ an hour ago(1시간 전)는 명백한 과거를 나타내는 부사구로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. 따라서 빈칸에는 '먹었다'라는 의미의 과거시제 had가 적절하다.  
 ㉤ since(~부터, ~ 이후로)가 있어 현재완료의 계속 용법의 문장임을 알 수 있으므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 한다. 따라서 빈칸에는 have been이 적절하다.  
 ㉠ 나는 한 시간 전에 점심을 먹었다.

- ⑥ 나와 Sue는 2015년부터 친구 사이였다.
- 08 (A) '~하기 위해서'라는 의미는 「in order to + 동사원형」 또는 「in order that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다. 뒤에 동사원형 get이 있으므로 in order to가 적절하다.
- (B) '~하기 위해서'라는 의미는 「so as to + 동사원형」 또는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다. 뒤에 「주어 + 동사」가 있으므로 so that이 적절하다.
- (C) '~하기 위해서'라는 의미는 「so as to + 동사원형」 또는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다. 뒤에 동사원형 heat가 있으므로 so as to가 적절하다.
- 나는 직장에 제 시간에 도착하기 위해서 뛰었다.
  - 나는 신선한 공기를 얻으려고(마시려고) 청문을 열었다.
  - 우리는 집을 데우기 위해서 태양열을 사용할 수 있다.
- 09 롤러코스터를 타 본 경험이 있는 소녀의 그림으로, 현재완료의 경험 용법으로 나타낸다. 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 10 '~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다. so that 뒤의 절은 주절과 시제를 일치시켜야 하므로 조동사의 과거형인 would를 쓴다.
- 11 ④에 기간을 나타내는 for ten years(10년 동안)가 있으므로 현재완료의 계속 용법이고, 나머지는 현재완료의 경험 용법이다.
- ① 그는 트럭을 한 번 운전해 본 적이 있다.
- ② 너는 전에 내 여동생을 만난 적이 있니?
- ③ 그녀는 그 사진을 게시한 적이 결코 없다.
- ④ Tina는 10년 동안 시애틀에서 살아 왔다.
- ⑤ 나는 캘리포니아에 있는 디즈니랜드에 다녀온 적이 있다.
- 12 '~하기 위해서'라는 의미의 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」을 이용하여 두 문장을 연결한다.
- (1) 나는 가난하고 아픈 사람들을 치료하기 위해 의사가 되고 싶다.
- (2) 나는 내 친구와 시간을 보내기 위해 밖으로 나갈 것이다.
- 13 ③ never(한 번도 ~ 않다)가 있어 현재완료의 경험 용법의 문장임을 알 수 있다. 따라서 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 나타내야 하므로 win을 과거분사 won으로 고쳐야 한다.
- ③ 2017은 시작 시점이므로 since와 함께 쓰여야 한다. 따라서 for를 since로 고쳐야 한다.
- ③ yesterday(어제)는 명백한 과거를 나타내는 부사로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. 따라서 has forgotten을 과거시제의 forgot으로 고치거나 yesterday를 삭제해야 한다.
- ③ 그는 경주에서 한 번도 이겨 본 적이 없다.
- ③ 그녀는 막 서울을 향해 떠났다.
- ③ 나는 2017년부터 서점을 운영해 왔다.
- ④ Thomas는 자신의 나라로 가버렸다.
- ③ 나는 어제 비밀번호를 잊어버렸다.

## Grammar 문법

## 심화 문제

pp.204~205

- 01 ①      02 ⑤      03 ②      04 has played the violin
- 05 ②      06 ③
- 07 need money in order to buy
- 08 He has ever entered an English debate competition.
- 09 ⑤      10 ②
- 11 (1) in order to send an e-mail  
(2) so that you can go into the office
- 12 ③ I have seen a dinosaur fossil once.  
⑥ He went on vacation two days ago[He has gone on vacation].

③ Douglas has already submitted his report.

## 13 ③

- 01 '나는 소포를 받기 위해 아래층으로 내려갔다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로, 빈칸에는 '~하기 위해서'라는 의미의 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」의 형태가 쓰여야 한다.
- 02 ⑤ 현재완료 부정문인 「주어 + haven't[hasn't] + 과거분사 ~」의 형태를 취하고 있으므로 적절하게 쓰였다.
- ① David는 지난 1월부터 중국에 있다. (is → has been)
- ② Liz는 2년 전에 집을 샀다. (has bought → bought)
- ③ 나의 어머니는 한 번도 비행기로 여행해 보신 적이 없다. (traveling → traveled)
- ④ Eric은 그가 20세 때 턱수염을 길렀다. (has grown → grew)
- ⑤ 나는 아직 영어 단어들을 외우지 못 했다.
- 03 '~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로, 우리말을 역작하면 I go to school by bike so that I can save transportation fee.이므로 ②에는 as가 아니라 that이 들어가야 한다.
- 04 시작 시점을 나타내는 since(~부터, ~ 이후로)가 있어 계속 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있다. 따라서 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 05 첫 번째 문장은 '~하기 위해서'라는 의미의 「so as to + 동사원형」을 이용하여 so as to get으로 쓰고, 두 번째 문장은 '~하기 위해서'라는 의미의 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」을 이용하여 so that she would로 쓴다. 따라서 세 번째로 오는 단어는 각각 to와 she이다.
- 너는 좋은 자리를 얻기 위해서 서둘러야 한다.
  - 그녀는 파티를 하기 위해 몇몇 손님들을 초대했다.
- 06 ③은 현재완료 의문문인 「(의문사 + ) Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태를 취하고 있고 yet과 함께 쓰여 과거의 특정 시점에 어떤 동작이 완료되었음을 나타내어 적절하게 쓰였다.
- ① 나는 여행 가방을 잃어버렸다. (→ have lost)
- ② 우리는 지난주 이후로 그를 만나지 못했다. (→ haven't seen)
- ③ 눈이 아직 그치지 않았니?
- ④ 그녀는 한 번도 말을 타 본 적이 없다. (→ has never ridden)
- ⑤ Dan은 10분 전에 도착했다. (→ arrived)
- 07 새 컴퓨터를 사기 위해 돈이 필요한 소년의 그림으로, '~하기 위해서'라는 의미의 「in order to + 동사원형」을 이용하여 쓴다.
- 08 '~한 적이 있다'라는 의미는 현재완료의 경험 용법으로 나타내므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, ever는 has와 과거분사 사이에 쓴다.
- 09 '~하기 위해서'라는 의미는 「so as to + 동사원형」 또는 「so[*in order*] that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로 so as that을 so[*in order*] that으로 고쳐야 한다.
- ① 나는 드레스를 입기 위해 그것을 다림질을 했다.
- ② 나는 어머니를 돌보기 위해 직장을 그만두었다.
- ③ 그 범죄자는 잡히지 않기 위해서 도망갔다.
- ④ 너는 안경을 바꾸기 위해서 시력 검사를 받아야 한다.
- ⑤ 그는 가난한 사람들을 돕기 위해서 매 달 만 원을 기부한다.
- 10 (A) one month ago(한 달 전)는 명백한 과거를 나타내는 부사이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. 따라서 과거시제의 was가 적절하다.
- (B) 현재완료 계속 용법의 문장으로, 시작 시점 앞에는 '~부터, ~ 이후로'라는 의미의 since가 적절하다.
- (C) 현재완료 완료 용법의 문장으로, just는 have와 과거분사 사이에 들어 가야 하므로 have just가 적절하다.
- 나는 한 달 전에 아팠다.
  - 그녀는 내가 아이였을 때부터 내 이웃이었다.
  - 그들은 학교 식당에서 이제 막 점심 식사를 했다.



- 11 (1) '~하기 위해서'라는 의미는 「in order to + 동사원형」으로 나타낸다.  
 (2) '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타낸다.  
 (1) 나는 이메일을 보내기 위해서 컴퓨터를 켜다.  
 (2) 네가 사무실에 들어갈 수 있도록 내가 너에게 열쇠를 주겠다.
- 12 ㉠ once(한 번)가 있어 경험 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있다. 따라서 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하므로 see를 have seen으로 고쳐야 한다.  
 ㉡ two days ago(이틀 전)에는 명백한 과거를 나타내는 부사구로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. 따라서 현재완료의 has gone을 과거시제의 went로 고치거나 two days ago를 삭제해야 한다.  
 ㉢ already(이미)가 있어 완료 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있다. already는 has와 과거분사 사이에 들어가야 하므로 already has를 has already로 고쳐야 한다.  
 ㉣ 나는 공룡 화석을 한 번 본 적이 있다.  
 ㉤ 그는 (이틀 전에) 휴가를 갔다.  
 ㉥ Douglas는 이미 그의 보고서를 제출했다.
- 13 ㉠ '~하기 위해서'라는 의미는 「(so as[in order]) to + 동사원형」으로 나타내므로 so to를 (so as[in order]) to로 고쳐야 한다.  
 ㉡ '~하기 위해서'라는 의미는 「so as to + 동사원형」 또는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로 that을 as to로 고치거나, so that 뒤에 주어와 조동사인 she can을 넣어 준다.  
 ㉢ 그녀는 금메달을 따기 위해 열심히 연습한다.  
 ㉣ 네 꿈을 이루기 위해 최선을 다해라.  
 ㉤ 나는 엄마 말을 듣기 위해 라디오 소리를 낮췄다.  
 ㉥ 그는 부모님께 영화 티켓을 드리기 위해 두 장의 티켓을 샀다.  
 ㉦ 그녀는 새 장소로 가는 길을 찾기 위해 스마트폰의 지도를 사용한다.

#### Reading 독해

#### 기타 지문

p.208

01 F

02 T

03 T

#### Reading 독해

#### 확인하기

p.209

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 01 며칠 전에, 일전에    | 02 watering      |
| 03 surprised     | 04 noticed       |
| 05 ~ 이후로         | 06 seen          |
| 07 ~하기 위해서, ~하도록 | 08 a lot of      |
| 09 ~오는 중인, 가까워져  | 10 간접목적어, 직접목적어  |
| 11 ~에서 오다        | 12 휴식 (시간)       |
| 13 sharing       | 14 amazing       |
| 15 been          | 16 used          |
| 17 오랫동안          | 18 in order that |
| 19 멀리            | 20 목적            |

#### Reading 독해

#### 적절한 어법 · 어휘 고르기

pp.210~211

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 01 The other     | 02 at           |
| 03 surprised     | 04 have noticed |
| 05 anything      | 06 wondering    |
| 07 Have you seen | 08 opens        |
| 09 closed        | 10 happens      |

- |               |            |
|---------------|------------|
| 11 wet        | 12 be      |
| 13 for        | 14 sharing |
| 15 forecaster | 16 wisdom  |
| 17 on         | 18 for     |
| 19 why        | 20 of      |
| 21 so that    | 22 to keep |
| 23 spreads    |            |

#### Reading 독해

#### 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.212~215

- 01 The other day I was watering the plants in the garden.  
 02 My neighbor went by and said, "The grass was dry at sunrise and that's a good sign of rain."  
 03 In the afternoon, we had rain, and I was surprised.  
 04 I have noticed it several times since then.  
 05 Do you know anything about natural weather forecasters?  
 06 I'm just wondering. Thanks.  
 07 Have you seen this flower before? It's a morning glory.  
 08 It opens up in fine weather so that it can get lots of sunlight.  
 09 When it is closed, rain and bad weather are on the way.  
 10 The same thing happens with the poor man's weather glass.  
 11 It never opens up in wet weather.  
 12 Its closing tells us that it's going to be rainy. You know what?  
 13 Its funny name comes from a famous weather saying, "When a rain storm is coming, the poor man is ready for a long break."  
 14 Thanks for sharing. These flowers are such amazing weather forecasters!  
 15 A pine cone is another good weather forecaster.  
 16 To American Indians the pine cone has been a symbol of wisdom.  
 17 They have an old weather proverb, "When a pine cone closes up, rain is on the way."  
 18 They have used this knowledge in farming for a long time.  
 19 Interesting! Then why does a pine cone change its shape?  
 20 A pine cone has the seeds of the pine tree.  
 21 The seeds must be light so that the wind can blow them far away.  
 22 In wet weather, the pine cone closes up to keep its seeds dry and light.  
 23 When the time is right, the cone opens up and spreads its seeds!

#### Reading 독해

#### 실전 문제

pp.216~219

- |      |                  |      |              |
|------|------------------|------|--------------|
| 01 ④ | 02 The other day | 03 ④ | 04 surprised |
| 05 ⑤ | 06 ③             | 07 ③ |              |

08 so that it can get lots of sunlight 09 ① 10 ②  
 11 ④ 12 (G)uess (w)hat 13 ⑤ 14 ④  
 15 on the way 16 ⑤ 17 in order that  
 18 the seeds of the pine tree 19 ④ 20 ⑤  
 21 ② 22 bad → good 23 ③ 24 ③  
 25 Why don't you try

- 01 앞의 동사가 「have + 과거분사」 형태의 계속 용법의 현재완료로 쓰였는데, 계속 용법의 현재완료는 「for + 지속 시간», 「since + 시작 시점」과 같이 쓰일 수 있다. 여기에서 then은 시작 시점을 나타내므로 for를 since로 고쳐야 한다.
- 02 ‘며칠 전에’라는 의미는 the other day로 나타낸다.
- 03 빈칸에 들어갈 말은 sign(징조)으로, 영영풀이로는 ‘어떤 일이 미래에 일어나거나 존재할 것이라는 것을 보여주는 것’이라는 의미의 ④가 적절하다.  
 ① 아침에 해가 처음으로 나타나는 시간 → sunrise(동틀 녘)  
 ② 온도와 해, 비, 바람과 같은 다른 조건들 → weather(날씨)  
 ③ 지식과 경험을 기반으로 좋은 결정을 내리는 능력 → wisdom(지혜)  
 ⑤ 학습이나 경험을 통해 획득해 온 정보, 기술, 그리고 이해력 → knowledge(지식)
- 04 주어 I가 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사 형태의 감정형용사를 써야 한다. 따라서 surprise를 surprised로 고쳐야 한다.
- 05 앞에 비가 올 것을 미리 예견해 주는 잔디에 대한 내용이 제시되고 있으므로 빈칸을 포함한 문장은 ‘너희들은 자연 기상 예보관들에 대한 어떤 것을 알고 있니?’라는 의미가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에 적절한 것은 ⑤ ‘자연 기상 예보관들’이다.  
 ① 자연 재해들 ② 잔디의 변화  
 ③ 최근의 기상 변화 ④ 유명한 기상 예보관들
- 06 해가 뜰 때 잔디가 건조했으니 그것은 비가 올 좋은 징조라고 이웃이 지나가면서 말했다는 내용이 제시되고, (이웃의 말대로) 오후에 비가 와서 놀랐다고 했으므로 ③ ‘이웃의 말 이후에 비가 온 것은 놀라웠다.’가 이 글의 내용과 일치한다.  
 ① WOODY가 식물에 물을 줄 때 비가 왔다.  
 ② 이웃이 WOODY에게 거짓말을 했다.  
 ④ WOODY는 해가 뜰 때 잔디가 젖어 있으면 비가 올 거라는 것을 배웠다.  
 ⑤ WOODY는 비에 관해 어떤 것도 궁금해하지 않는다.
- 07 ‘일반적으로 조언이나 지혜가 담긴 잘 알려진 짧은 표현’은 saying(속담)의 영영풀이이다.
- 08 ‘그것이 많은 햇빛을 받을 수 있도록’이라는 의미가 되어야 하므로, ‘~하기 위해서, ~하도록’이라는 의미의 「so that + 주어 + 동사」로 나타낸다.
- 09 ㉠과 ㉡는 각각 ‘그것이 오므라지면’, ‘폭풍우가 오고 있을 때’라는 의미가 되어야 하므로, 빈칸에는 ‘~하면, ~할 때’라는 의미의 접속사 When이 적절하다.  
 ② ~하지 않으면 ③ ~하기 전에 ④ ~ 때문에 ⑤ ~이긴 하지만
- 10 ㉢ ‘~오는 중인, 가까워져’라는 의미는 on the way로 나타내므로 빈칸에는 on이 적절하다.  
 ㉣ ‘~에서 오다’라는 의미는 come from ~으로 나타내므로 빈칸에는 from이 적절하다.
- 11 ‘~에게 ...을 말하다’라는 의미는 「tell(수여동사) + 간접목적어 + 직접목적어」로 나타내고, 직접목적어를 명사절 접속사 that이 이끄는 절로 쓴다. ‘~할 예정이다, ~일 것이다’라는 의미는 「be going to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 12 You know what?은 ‘너 그거 알아?’라는 의미로 재미있거나 놀라운 소식을 말할 때 쓰는 말로, Guess what?으로 나타낼 수도 있다.
- 13 비가 올 것을 미리 예상하여 꽃이 오므라지는 현상을 보이는 나팔꽃과 두경별꽃에 대한 내용의 글이므로 이 글의 제목으로는 ⑤ ‘놀라운 기상 예보관들로서 두 종류의 꽃들’이 적절하다.  
 ① 꽃을 기르는 방법

- ② 나팔꽃의 특징들  
 ③ 유명한 기상 예보관들  
 ④ 두경별꽃 이름의 유래

- 14 앞에 언급된 a pine cone(솔방울)을 가리키는 대명사가 되어야 하는데, a pine cone은 단수이므로 their을 its로 고쳐야 한다.
- 15 on the way: ~ 오는 중인, 가까워져
- 16 기간을 나타내는 부사구 for a long time(오랫동안)이 있으므로 계속 용법의 현재완료가 되어야 한다. 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하므로 have used가 적절하다.
- 17 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」은 ‘~하기 위해서, ~하도록’이라는 의미로 「in order that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 them은 앞에서 언급한 the seeds of the pine tree(소나무의 씨앗들)를 가리킨다.
- 19 해당 문장은 ‘시기가 적절할 때, 솔방울이 열리고 그것의 씨앗들을 퍼뜨리지!’라는 의미이므로 여기에서 right의 의미는 ‘적절한’이 적절하다.
- 20 솔방울은 습한 날씨에는 오므라지고, 시기가 적절할 때, 즉 건조한 날씨에 열려서 씨앗들을 퍼뜨린다고 했으므로 ⑤ ‘솔방울은 습한 날씨에 그것의 씨앗들을 퍼뜨린다.’는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① 솔방울은 당신에게 날씨에 대해 말해 줄 수 있다.  
 ② 아메리칸 인디언들은 날씨에 관한 옛 속담을 가지고 있다.  
 ③ 솔방울에 대한 지식은 아메리칸 인디언들의 농사에 도움이 되어 왔다.  
 ④ 만약 소나무의 씨앗들이 무거우면, 그것들은 멀리 날려질 수 없다.
- 21 ‘해가 뜰 때 건조한 잔디는 비가 올 좋은 징조이다’라는 것은 ② ‘해가 뜰 때 잔디가 건조하면, 곧 비가 올 것이다(가능성이 높다).’라는 의미이다.  
 ① 해가 뜰 때 습하면, 비가 올 것이다.  
 ③ 만약 몇몇 꽃들이 마르면 당신은 비가 올 징조를 볼 것이다.  
 ④ 당신이 비가 올 징조를 보면, 당신에게 나쁜 일이 생길 것이다.  
 ⑤ 해가 뜰 때 당신이 잔디를 말리면, 비가 올 것이라고 나는 확신한다.
- 22 ‘나팔꽃과 솔방울은 좋은 기상 예보관이다.’라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 bad(나쁜)를 good(좋은)으로 고쳐야 한다.
- 23 ㉠ ‘비가 오는 날씨’라는 의미로, 형용사 rainy는 적절히 쓰였다.  
 ㉢ ‘나는 그 날씨에 많은 재미있는 것들을 해봤어.’라는 의미로 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료가 적절히 쓰였다.  
 ㉣ ‘~라는 것을 확신한다.’라는 의미는 「I’m sure that + 주어 + 동사 ~」로 나타내므로 that은 적절히 쓰였다.  
 ㉤ ‘친한’이라는 의미는 형용사로 나타내야 하므로 부사 closely(밀접하게, 친밀하게)를 형용사 close(친한)로 고쳐야 한다.  
 ㉥ ‘이 ~’라는 의미는 「these + 복수 명사」로 나타내므로 단수 명사 idea를 ideas로 고쳐야 한다.
- 24 (A)와 (B)는 각각 ‘뾰족한 적이 있다’, ‘요리한 적이 있다’라는 의미로, 현재완료의 경험 용법에 해당된다. 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하므로 (A)는 run의 과거분사 run, (B)는 cook의 과거분사 cooked가 적절하다.
- 25 ‘너는 ~하는 게 어때?’라는 의미는 「Why don't you + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.

#### Reading 독해

#### 심화 문제

pp.220~223

- 01 ③ 02 ① 03 the grass was dry at sunrise  
 04 ③ 05 forecaster 06 ④ 07 ④  
 08 ⑤ 09 in order to[so as to] 10 ③  
 11 the poor man is ready for a long break 12 ③  
 13 It's going to be rainy[It is going to rain]. 14 ⑤  
 15 the pine cone has been a symbol of wisdom



16 When a pine cone closes up, rain is on the way.

17 ④

18 The seeds must be light so that the wind can blow them far away.

19 ②      20 seed      21 ③      22 ①      23 ②

24 ④      25 (A) fly high (B) sing in the rain

- 01 이웃의 말대로 오후에 비가 와서 놀랐다는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 ③ frightened(겁먹은, 무서워하는)를 surprised(놀란)로 고쳐야 한다.
- 02 '지나가다'라는 의미는 go by로 나타내는데, 과거시제이므로 went by가 적절하다.  
② get hurt: 다치다  
③ turn on ~: ~을 켜다  
④ come from ~: ~에서 오다[비롯되다/생겨나다]  
⑤ open up: 퍼다, 열다
- 03 that은 앞 절 전체인 the grass was dry at sunrise(해가 뜰 때 잔디가 건조했다)를 가리킨다.
- 04 ⑥와 ③은 계속 용법의 현재완료이다.  
① 그들은 파리로 이사를 갔다. (그래서 여기에 없다.) (결과 용법)  
② 나는 이제 막 공항에 도착했다. (완료 용법)  
③ 그는 두 달 동안 중국어를 배워 왔다.  
④ 너는 벌써 온라인으로 예약을 했니? (완료 용법)  
⑤ 그녀는 그녀의 가족과 함께 전에 경주에 가 본 적이 있다. (경험 용법)
- 05 '미래에 일어날 것 같은 일, 특히 어떤 날씨가 예상되는지를 말하는 일을 하는 사람'은 forecaster(기상[일기] 예보관)의 영영풀이이다.
- 06 '그의 이웃 덕에 WOODY는 해가 뜰 때 잔디에 수분이 없으면 비가 올 가능성이 높다는 것을 알게 되었다.'라는 의미로 (A)에는 '가능성'이라는 의미의 chance, (B)에는 '수분'이라는 의미의 moisture가 적절하다.  
① 장소 - 물    ② 능력 - 에너지    ③ 능력 - 물    ④ 가능성 - 에너지
- 07 before(전에)가 있으므로 현재완료의 경험 용법(~한 적이 있다)으로 쓰인 의문문이라는 것을 알 수 있다. 따라서 '~한 적이 있니?'라고 해석한다.
- 08 ①~④의 it[it]은 앞에 제시된 명사를 대신하는 인칭대명사로 쓰였고, ⑤의 it은 날씨를 나타내는 비인칭주어로 쓰였다.
- 09 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미를 나타내는 「so that + 주어 + can[may + will] + 동사원형」은 「in order to[so as to] + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 10 (A) '그것(나팔꽃)이 오므라지면, 비와 굿은 날씨는 다가오고 있는 거야.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 bad(굿은, 좋지 않은)가 적절하다. (good: 좋은)  
(B) '그것은 습한 날씨에 결코 피지 않아.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 opens(열다)가 적절하다. (close: 닫다)  
(C) '그것의 재미있는 이름은 유명한 날씨 속담에서 왔어.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 famous(유명한)가 적절하다. (unknown: 알려지지 않은)
- 11 '~할 준비가 되다'라는 의미는 be ready for ~로 나타내고, '긴 휴식'이라는 의미는 long break로 나타낸다.
- 12 ㉔ 전치사 뒤에는 (동)명사가 와야 하므로 동명사인 sharing이 적절하다.  
㉔ 뒤의 명사구 weather forecasters가 감정을 유발하는 주체이므로 현재분사 형태의 감정형용사인 amazing이 적절하다.
- 13 나팔꽃이 오므라지면, 비와 굿은 날씨가 다가오는 것이고, 두경별꽃이 오므라지면 비가 올 것이라고 했으므로, 이 두 꽃이 오므라지면 비가 올 것이라는 것을 알 수 있다.  
질문: 나팔꽃과 두경별꽃이 오므라지면, 어떤 날씨가 예상되는가?  
→ 비가 올 것이다.
- 14 주어진 문장은 '시기가 적절할 때, 솔방울이 열리고 그것의 씨앗들을 퍼뜨리

지!'라는 의미로, 습한 날씨에 솔방울은 솔방울이 가진 씨앗들을 건조하고 가볍게 유지하기 위해 오므라진다는 문장 다음인 ㉔에 오는 것이 적절하다.

- 15 '계속 ~해 왔다'라는 의미의 계속 용법을 나타내는 현재완료(have[has] + 과거분사)를 이용하여 배열한다. '~의 상징'이라는 의미는 a symbol of ~로 나타낸다.
- 16 the knowledge(이 지식)는 앞 문장에 인용된 속담인 When a pine cone closes up, rain is on the way.(솔방울이 오므라지면, 비가 다가오는 것이다.)를 의미한다.
- 17 WOODY의 질문 다음에 이어지는 EVERGREEN의 말에서 솔방울이 오므라지고 열리는 '모양'의 변화에 대한 내용이 언급되고 있다. 따라서 WOODY의 질문은 '왜 솔방울은 그것의 모양을 바꾸니?'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 shape(모양)이 적절하다.  
① 맛    ② 색깔    ③ 냄새    ④ 장소
- 18 '~해야 한다'라는 의미는 조동사 must로 나타내고, '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「so that + 주어 + can + 동사원형」으로 나타낸다.  
far away: 멀리
- 19 ㉔와 ①③④⑤는 모두 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고, ②는 앞의 형용사 hard를 수식하는 부사적 용법의 to부정사이다.  
① 나는 버스를 잡기 위해 빨리 달렸다.  
② 그 책은 이해하기에 어렵다.  
③ 그녀는 살을 빼기 위해 열심히 운동한다.  
④ 나는 영어를 유창하게 말하기 위해 공부한다.  
⑤ 그는 그의 여행을 준비하기 위해 일찍 일어났다.
- 20 '새로운 식물'이 자라는 식물의 작고 단단한 부분'은 seed(씨(앗))의 영영풀이이다.
- 21 글쓴이는 비가 오는 날에 즐겨 했던 경험에 대해 나열하고 있으므로 ③이 포함된 문장은 '나의 친한 친구들과 실내 캠핑을 한 적도 있어.'라는 내용이 되는 것이 자연스럽다. 따라서 '실외의'라는 의미의 outdoor는 natural(자연의)이 아니라 indoor(실내의)로 고쳐야 한다.  
① 가장 적게 → 가장 많이      ② ~와 함께 → ~없이  
④ 창조하다 → 시도하다      ⑤ 불확신한 → 확실한
- 22 비가 오는 날씨에 했던 경험에 대해 나열하고 있는 내용의 글이므로 이 글의 제목으로는 ① '비 오는 날의 재미있는 아이디어들'이 적절하다.  
② 내가 좋아하는 음식인 김치전  
③ 긴 우기의 이유  
④ 당신은 당신의 친구들과 무엇을 하고 싶은가?  
⑤ 사람들은 비 오는 날씨와 해가 난 날씨 중 어느 것을 더 좋아하는가?
- 23 ㉔와 ㉔는 각각 동사 know와 means의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 자리이므로 that이 적절하다.
- 24 새들이 훌륭한 기상 예보관이라는 것을 아는지 질문을 하고 이에 대한 대답으로 새들의 날씨를 예보하는 행동들에 대해 제시하고 있는 글이다. 기상 예보관 역할을 하는 새의 종류에 대한 내용은 이 글에서 확인할 수 없다.
- 25 '새들이 높이 날고 빗속에서 노래를 하면 날씨는 맑을 예정이다.'라는 의미로 (1)에는 '높이 날다'라는 의미의 fly high, (2)에는 '빗속에서 노래하다'라는 의미의 sing in the rain이 적절하다. (2)에는 동사 sing이 적절하므로 지문의 singing의 형태를 바꿔서 써 준다.

### Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.224~227

01 got hurt

02 (k)nowledge

03 (1) ②, making

(2) ⑤, interesting

04 Haven't you heard that spiders make their webs in dry weather?

- 05 I think the chances are in favor of the Tigers.  
 06 [예시답안] Because he thinks that they have better players.  
 07 have watched, twice  
 08 (1) @, I play tennis every Sunday so that I can stay healthy.  
 (2) @, The teacher talked slowly in order that the student could understand his words.  
 09 We have lived in this town since we were six years old.  
 10 Many students took the computer class so that[in order that] they could learn some skills for computer use.  
 11 have already solved all the math problems  
 12 in order to write a report  
 13 @ The grass was dry at sunrise and that's a good sign of rain.  
 @ I have noticed it several times since then.  
 14 natural  
 15 When it is closed, rain and bad weather are on the way.  
 16 opens up, closes up  
 17 weather forecasters  
 18 (A) symbol (B) change (C) light  
 19 They have used this knowledge in farming for a long time.  
 20 @ wet weather @ spreads its seeds

- 01 get hurt: 다치다  
 02 '학습이나 경험을 통해 획득해 온 정보, 기술, 그리고 이해력'은 knowledge (지식)의 영영품어이다.  
 03 ② '저 거미들이 거미줄을 만들고 있어.'라는 의미로, '~하고 있다, ~하는 중이다'라는 의미를 나타내는 현재진행형 「be동사의 현재형(is/am/are) + 동사원형-ing」로 나타내야 하므로 made를 making으로 고쳐야 한다.  
 ⑤ That에 해당하는 내용은 '건조할 때 거미줄이 더 튼튼하다는 것'인데, 이것은 감정을 유발하는 주제이므로 현재분사 형태의 감정형용사를 쓰는 것이 적절하다. 따라서 interested를 interesting으로 고쳐야 한다.  
 04 「Haven't you heard that + 주어 + 동사 ~?」는 '너는 ~이 ...라는 것을 들어 본 적이 없니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현이다.  
 05 동사 think 뒤에 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략되었다.  
 in favor of ~: ~에 유리한  
 06 세호는 Tigers가 이길 것을 확신하는데, 그들이 더 좋은 선수들을 가졌다고 생각해서라고 했다.  
 질문: 세호는 왜 그 팀이 이길 것이라고 생각하는가?  
 → 그는 그들이 더 좋은 선수들을 가지고 있다고 생각하기 때문이다.  
 07 '~한 적이 있다'라는 의미는 현재완료의 경험 용법으로 나타내므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, '두 번'이라는 의미는 twice로 나타낸다.  
 08 ③ '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로 so를 that 앞으로 옮겨 써야 한다.  
 ③ 주절과 in order that 이하의 시제를 일치시켜야 하는데, 주절이 과거시제이므로 in order that 이하의 시제도 과거시제여야 한다. 따라서 조동사 can을 과거형인 could로 고쳐야 한다.  
 ③ 나는 건강을 유지하기 위해서 일요일마다 테니스를 친다.  
 ③ 그는 자지 않고 깨어 있기 위해서 매일 아침 커피 한 잔을 마신다.  
 ③ 그녀는 충분한 수면을 취하기 위해 일찍 잠자리에 든다.  
 ④ 그 노래를 언제든 듣기 위해서 너의 스마트폰에 그것을 다운받아라.  
 ③ 선생님은 그 학생이 그의 말을 이해할 수 있도록 천천히 이야기했다.  
 09 '계속 ...해 왔다'라는 의미는 현재완료의 계속 용법으로 나타내므로 동사는

「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, 시작 시점 앞에는 '~부터, ~이후로'라는 의미의 since를 쓴다.

- 10 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 so that[in order that]을 이용하여 두 문장을 연결할 수 있다. 「so that[in order that] + 주어 + can[may/will] + 동사원형」의 어순으로 쓴다.  
 많은 학생들은 컴퓨터 사용을 위한 몇몇 기술을 배우기 위해서 컴퓨터 수업을 수강했다.  
 11 '(이미) ~했다'라는 의미는 현재완료의 완료 용법으로 나타내므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, '이미'라는 의미의 부사 already는 have와 과거분사 사이에 써야 한다.  
 12 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「in order to + 동사원형」으로 나타낼 수 있다.  
 13 ③ '해가 뜰 때'라는 의미는 at sunrise로, '비의 좋은 징조'라는 의미는 a good sign of rain으로 나타낸다. 등위접속사 and의 앞 절은 과거시제로 쓰고, 뒤의 절은 현재시제를 쓰는 것에 주의한다.  
 ③ '~부터[이후로] ...해 왔다'라는 의미는 계속 용법의 현재완료로 나타내므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, 시작 시점 앞에는 '~부터[이후로]」라는 의미의 since를 쓴다.  
 14 '자연에 존재하며 사람들에 의해 만들어지거나 발생되지 않은'은 natural(자연의)의 영영품어이다.  
 15 '~하면, ~할 때'라는 의미는 접속사 when으로 나타내고, '오므라지다'라는 의미는 수동태 「be동사 + 과거분사」를 이용하여 나타낸다.  
 on the way: ~ 오는 중인, 가까워져  
 16 앞서 나팔꽃과 날씨에 관한 내용이 언급되고, '같은 일이 두경별꽃에게 일어난다'라고 했으므로 The same thing(같은 일)은 나팔꽃이 날씨를 예견하여 변화되는 것을 가리킨다. 나팔꽃은 맑은 날씨에 활짝 피고, 오므라지면 비와 곳은 날씨가 다가오는 것이라고 했으므로, '두경별꽃은 좋은 날씨에 피지만, 비 오는 날씨에는 오므라진다.'라는 의미가 되는 것이 적절하다. 따라서, 빈칸에는 opens up(피다, 열다), closes up(닫다, 오므라지다)이 차례로 들어야 한다.  
 17 나팔꽃과 두경별꽃은 날씨가 좋을 때는 피지만 비가 오려고 할 때는 오므라진다고 했고, 이에 WOODY는 '이 꽃들은 매우 놀라운 기상 예보관(weather forecasters)들이야!'라고 했으므로 두 꽃의 역할은 weather forecasters(기상 예보관들)임을 유추할 수 있다.  
 질문: 나팔꽃과 두경별꽃의 역할은 무엇인가?  
 → 기상 예보관들  
 18 (A) '아메리칸 인디언들에게 술방울은 지혜의 상징이었어.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 symbol(상징)이 적절하다. (sign: 징조, 징후)  
 (B) '그러면 왜 술방울은 그것의 모양을 바꾸니?'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 change(바꾸다)가 적절하다. (keep: 지키다; 유지하다)  
 (C) '그 씨앗들은 바람이 그것들을 멀리 날릴 수 있도록 가벼워야 해.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 light(가벼운)가 적절하다. (heavy: 무거운)  
 19 '오랫동안 ~해 왔다'라는 의미는 계속 용법의 현재완료로 나타내므로 동사는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 써야 하며, '농사에서'라는 의미는 in farming으로, '오랫동안'이라는 의미는 for a long time으로 나타낸다.  
 20 '술방울은 스스로 오므라짐으로써 그것의 씨앗들을 습한 날씨로부터 건조하고 가볍게 유지하며, 그리고 나서는 적절한 때에 열려서 바람의 도움으로 그것의 씨앗들을 퍼뜨린다.'라는 의미로 ③에는 '습한 날씨'라는 의미의 wet weather을, ⑥에는 '그것의 씨앗들을 퍼뜨리다'라는 의미의 spreads its seeds를 써야 한다.

Trial Exam

232적중 모의고사 1회

pp.228~232

01 ④

02 thank, for

03 ①, ③



- 04 ㉔ |예시답안| 거미들이 거미줄을 만들고 있는 것  
 ㉕ |예시답안| 거미줄은 건조할 때 더 튼튼하다는 것
- 05 ⑤      06 ③      07 ③      08 ①
- 09 has taught Korean students English      10 ②
- 11 ④      12 so as to upload it faster      13 ⑤
- 14 ⑤      15 ④      16 several times
- 17 Have you seen this flower before? 18 ③      19 ②
- 20 such amazing weather forecasters 21 ③
- 22 ㉔ forecaster ㉕ wisdom ㉖ knowledge      23 so that
- 24 ⑤      25 ②

- 01 ㉔ '온도와 해, 비, 바람과 같은 다른 조건들'은 weather(날씨)의 영영풀이이다.  
 ㉕ '많은 장소에서 많은 사람들에게 의해 알려진'은 famous(유명한)의 영영풀이이다.
- 02 thank ~ for + (동)명사: ~에게 ...에 대해서 고마워하다
- 03 Are you sure?은 '확실하니?'라는 의미로 상대방에게 정보의 확실성 정도를 묻는 표현이다. 이는 Are you certain?이나 Are you sure[certain] about that? 등으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ② 너는 그것에 대해 아니?  
 ④ 너는 그것에 대해 걱정하고 있지?  
 ⑤ 너는 그것에 대해 들어 본 적이 없니?
- 04 ㉔ that은 앞에서 언급한 those spiders are making webs(저 거미들이 거미줄을 만들고 있어)를 가리킨다.  
 ㉕ that은 앞에서 언급한 a spider's web is stronger when it's dry(거미줄은 건조할 때 더 튼튼해)를 가리킨다.
- 05 (A) 빈칸을 포함한 문장은 '너는 ~이 ...라는 것을 들어 본 적이 없니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현인 'Haven't you heard that + 주어 + 동사 ~?'가 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 Haven't가 적절하다.  
 (B) '응, 들어본 적 없어.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 haven't가 적절하다. 부정의문문에 대한 대답은 질문의 긍정, 부정과 상관없이 대답하는 내용이 긍정이면 Yes, 부정이면 No를 쓰는 것에 유의한다.
- 06 나라와 세호는 현재 거미줄을 만들고 있는 거미들을 보며 대화를 나누고 있으므로 ③ '며칠 전에 세호와 나라는 거미들을 보았고 그것들은 거미줄을 만들고 있었다.'는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① 세호는 우산을 갖고 있다.  
 ② 나라는 날씨가 좋을 것이라고 확신한다.  
 ④ 거미들은 건조할 때 그들의 거미줄을 만든다.  
 ⑤ 세호는 거미 줄과 날씨와의 관계를 알지 못 했다.
- 07 '~한 적이 없다'라는 의미는 현재완료의 경험 용법으로 나타내므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 써야 한다. 부정문이므로 never를 have와 과거분사 사이에 쓴다. 따라서 우리말을 영작하면 I have never seen such a big dog before.이므로 ㉔에 들어갈 말은 seen이다.
- 08 ㉔ '~하기 위해서'라는 의미는 「(in order(so as)) to + 동사원형」으로 나타내므로 빈칸에는 to, so as to, in order to가 적절하다.  
 ㉕ '~하기 위해서'라는 의미는 「so that[in order that] + 주어 + can[may / will] + 동사원형」으로 나타내므로 빈칸에는 so that이 적절하다.  
 ㉖ 나는 첫 비행기 시간에 맞추기 위해서 일찍 일어났다.  
 ㉗ 당신의 말을 제가 이해할 수 있도록 분명히 말해 주세요.
- 09 '계속 ...해 왔다'라는 의미는 현재완료의 계속 용법으로 나타내므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 써야 한다. '~에게 ...을 가르치다'라는 의미는 'teach(수여동사) + 간접목적어 + 직접목적어'로 나타내는데, 현재완료 형태를 써야 하므로 has 뒤에 teach의 과거분사 taught를 쓴다.
- 10 '하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「so that + 주어 + can[may/will] + 동사원형」으로 나타내므로 as that을 that으로 고쳐야 한다.

우리는 고양이를 깨우기 위해 고양이 머리를 만졌다.

- 11 in 2019(년도)는 명백한 과거를 나타내는 부사구이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다. 따라서 has traveled를 과거시제의 traveled로 고쳐야 한다.  
 ① 나는 막 버스에서 내렸다.  
 ② 나의 삼촌은 그의 자동차 열쇠를 잃어 버렸다.  
 ③ 너는 아직 세수를 하지 않았니?  
 ④ 그녀는 2019년에 세계 여행을 했다.  
 ⑤ 나는 차 안에서 10분 동안 그를 기다렸다.
- 12 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미는 「so as to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 13 '~한 적이 있다'라는 의미는 현재완료의 경험 용법으로 나타내므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 써야 하며, '두 번'이라는 의미는 twice로 쓴다.
- 14 (A) the other day: 며칠 전에, 일전에  
 (B) 계속 용법의 현재완료이므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 나타내야 한다. 따라서 noticed가 적절하다.  
 (C) '나는 (현재) 그냥 궁금해.'라는 의미로, 능동태의 현재진행형 「be동사의 현재형(is/am/are) + 동사원형-ing」의 형태로 나타내야 한다. 따라서 wondering이 적절하다.
- 15 정원에서 식물들에 물을 주고 있었던 WOODY에게 그의 이웃은 해가 뜰 때 잔디가 건조했으니 비가 올 좋은 징조라고 말했고 그의 말처럼 오후에 비가 와서 놀랐다는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 ④ bored(지루한)을 surprised(놀란)로 고쳐야 한다.
- 16 '몇 번'이라는 의미는 several times로 나타낸다. 이때 time은 '번, 회'라는 의미의 명사이다.
- 17 '~한 적이 있니?'라는 의미의 경험 용법의 현재완료 의문문으로 써야 하므로 「(의문사 + ) Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태로 나타낸다. '전에'라는 의미는 before로 나타낸다.
- 18 빈칸을 포함한 문장은 '그것(나팔꽃)은 많은 햇빛을 받기 위해 맑은 날씨에 퍼.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미를 나타내는 「so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형」의 ③ so that이 적절하다. so as to와 in order to 뒤에는 동사원형이 오므로 빈칸에 적절하지 않다.
- 19 ㉔ '~에게도 같은 일이 일어나다'라는 의미는 the same thing happens with ~로 나타내므로 빈칸에는 with가 적절하다.  
 ㉕ '긴 휴식을 할 준비를 하다'라는 의미로, '~할 준비를 하다[준비가 되다]'라는 의미는 be ready for ~로 나타내므로 빈칸에는 for가 적절하다.
- 20 '매우 놀라운 기상 예보관들'이라는 의미가 되어야 하는데, '매우 ~한 ...'이라는 의미는 「such (a(n)) + 형용사 + 명사」로 나타낸다.
- 21 뚜껑별꽃은 습한 날씨에 결코 피지 않는다고 했을 뿐 건조한 기후에서만 자란다는 내용은 이 글에서 확인할 수 없다.
- 22 ㉔ '술방울은 또 하나의 훌륭한 기상 예보관이야.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '예보관'이라는 의미의 명사가 적절하다. 따라서 빈칸에는 동사 forecast의 행위자를 나타내는 명사형 forecaster를 써야 한다.  
 ㉕ '아메리칸 인디언들에게 술방울은 지혜의 상징이었어.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '지혜'라는 의미의 명사가 적절하다. 따라서 빈칸에는 형용사 wise의 명사형인 wisdom을 써야 한다.  
 ㉖ '그들은 오랫동안 이 지식을 농업에 사용해 왔다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '지식'이라는 의미의 명사가 적절하다. 따라서 빈칸에는 동사 know의 명사형인 knowledge를 써야 한다.
- 23 빈칸이 포함된 문장은 '그 씨앗들은 바람이 그것들을 멀리 날릴 수 있도록 가벼워야 해.'라는 의미가 되어야 하는데, '~하도록, ~하기 위해서'라는 의미는 「so that + 주어 + can[may/will] + 동사원형」으로 나타내므로 빈칸에는 so that이 적절하다.
- 24 '~할 때'라는 의미는 접속사 when으로 나타내고, '적절한'이라는 의미는 rightly로 나타낸다. 구동사 opens up과 spreads는 등위접속사 and로 병렬 연결한다.

- 25 몇 개의 부족들이 옛 날씨 속담을 가지고 있는지는 언급되어 있지 않으므로  
 ② '몇 개의 부족들이 옛 날씨 속담을 가지고 있는가?'는 이 글을 읽고 대답할 수 없다.  
 ① 솔방울은 그 안에 무엇을 포함하고 있는가? (→ 소나무의 씨앗)  
 ③ 솔방울은 왜 습한 날씨에 오므라지는가? (→ 솔방울이 가지고 있는 소나무의 씨앗들을 건조하고 가볍게 유지하기 위해서)  
 ④ 비가 다가오는 중일 때 솔방울은 어떻게 변화되는가? (→ 솔방울이 오므라진다.)  
 ⑤ 아메리칸 인디언들은 솔방울에 대한 사실을 무엇에 이용해 왔는가? (→ 농업에 사용했다.)

## Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.233~237

- 01 ① 02 sayings  
 03 ③ Are you sure about that?  
 ⑥ We're going to have heavy rain.  
 04 ②, ④ 05 ③ 06 I hope she does a good job.  
 07 ⑤ 08 ③ 09 ③ 10 ⑤ 11 ②  
 12 has already started[begun]  
 13 I turn out unnecessary lights so that I can save energy.  
 14 ③ 15 have noticed, several times since  
 16 ④ 17 ④  
 18 to[so as to/in order to] get lots of sunlight  
 19 ㉠ closed ㉡ sharing 20 ④ 21 ③ 22 ④  
 23 ② 24 to keep its seeds dry and light  
 25 changing its shape

- 01 주어진 우리말을 바르게 영작하면 I go for a run in the park every morning.이므로 ㉠에 들어갈 말은 go이다.  
 go for a run: (운동으로) 달리기  
 02 saying: 속담 (= proverb)  
 시간의 중요성에 관한 속담들이 있다.  
 03 ㉠ '그거 확실하니?'라는 의미로 상대방에게 정보의 확실성 정도를 묻는 표현은 Are you sure about that?으로 나타낸다.  
 ㉡ '~할 예정이다'라는 의미는 'be going to + 동사원형'으로 나타내고, '폭우'라는 의미는 heavy rain으로 나타낸다.  
 04 '너는 최근에 수민이에 대해 들어 본 적이 있니?'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '최근에'라는 의미의 lately와 recently가 적절하다. then, yesterday, last week은 명백한 과거를 나타내는 부사(구)이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다.  
 05 ㉠ 최근에 수민이에 대해 들어 본 적이 있는지 묻는 소년의 질문에 대한 소녀의 대답으로, 소녀는 무슨 일이 있었는지 되묻고 있다. 따라서 소년의 질문에 대해 '들어 본 적이 없어.'라고 대답하는 것이 자연스러우므로 Yes를 No로 고쳐야 한다.  
 ㉡ '그녀가 팝송 대회에 나갈 거라고 들었어.'라는 의미가 되어야 하는데 '~할 예정이다'라는 의미는 'be going to + 동사원형'으로 나타내므로 enter를 to enter로 고쳐야 한다.  
 ㉢ 미래의 일을 나타내야 하므로 last(지난)를 next(다음의)로 고쳐야 한다.  
 06 '나는 ~하기를 바라다'라는 의미는 I hope (that) ~.로 나타내고, '잘하다, 잘해내다'라는 의미는 do a good job으로 나타낸다. 주어 she가 3인칭 단수이므로 does a good job으로 써야 한다.  
 07 'in order that + 주어 + can[may / will] + 동사원형'은 '~하기 위해서'라는 의미이다. 이에 따라 ㉤의 문장을 해석하면 '그는 그 음식을 만들 수 없기 위해 요리법을 주의 깊게 읽었다.'라는 의미로, in order that의 쓰임이 적절하지 않음을 알 수 있다. 문맥상 in order that을 because와 같은 원인을 나

타내는 접속사로 고쳐야 한다.

- ① 그는 자전거를 타기 위해 밖으로 나갔다.  
 ② 나는 내 숙제를 하기 위해 컴퓨터를 켜다.  
 ③ Joey는 돈을 벌기 위해 카페에서 일할 것이다.  
 ④ Jane은 영화를 보는 동안 과자를 먹기 위해 그것들을 샀다.  
 08 ㉠은 경험 용법, ㉡㉢은 완료 용법, ㉣㉤은 계속 용법의 현재완료이다.  
 ㉡ 나는 팔이 부러져 본 적이 전혀 없다.  
 ㉢ 나는 전기 요금을 아직 내지 않았다.  
 ㉣ 그녀는 8월부터 병원에 있어 왔다.  
 ㉤ 그는 이미 브라질에 도착했다.  
 ㉥ 나의 생활이 그때부터 매우 어려워져 왔다.  
 09 '~하도록, ~하기 위해서'라는 의미는 'so that[in order that] + 주어 + can[may/will] + 동사원형' 또는 'in order to[so as to] + 동사원형'으로 나타낸다.  
 10 ㉤ never(한 번도 ~ 않다)가 있으므로 경험 용법의 현재완료 문장임을 알 수 있고, 동사가 현재완료 'have[has] + 과거분사'의 형태를 취하고 있으므로 어법상 적절하다. never의 위치도 적절히 쓰였다.  
 ① Nick은 아직 여기 오지 않았다. (didn't come → hasn't[has not] come)  
 ② 나는 여러 해 동안 그 의사를 알아 왔다. (know → have known)  
 ③ 나는 어제 영화를 보러 갔다. (have gone → went)  
 ④ 나는 (며칠 전에) 이 신발들을 샀다. (have bought → bought / a few days ago 삭제)  
 ⑤ 나는 그 쇼핑 앱을 사용해 본 적이 없다.  
 11 첫 번째 문장은 '~하기 위해서'라는 의미의 'so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형'을 이용하여 so that he could로 쓰고, 두 번째 문장은 '~하기 위해서'라는 의미의 'so as to + 동사원형'을 이용하여 so as to start로 쓴다. 따라서 두 번째로 오는 단어는 각각 that과 as이다.  
 • 그는 그녀의 전화번호를 기억하기 위해 그것을 그의 손에 적었다.  
 • Maria는 자기 자신의 사업을 시작하기 위해서 부모님에게 돈을 빌렸다.  
 12 '(이미) ~했다'라는 의미는 현재완료를 완료 용법으로 나타내므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 써야 하며, '(이미)'라는 의미의 already는 have(has)와 과거분사 사이에 써야 한다.  
 13 '~하도록, ~하기 위해서'라는 의미는 'so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형'으로 나타낸다.  
 14 ㉠ '정원에서'라는 의미로 garden 앞에는 장소를 나타내는 전치사 in이 적절하다.  
 ㉡ '해가 뜰 때, 동틀 녘에'라는 의미로 sunrise 앞에는 시간을 나타내는 전치사 at이 적절하다.  
 15 '~부터[이후로] ...해 왔다'라는 의미는 계속 용법의 현재완료로 나타내므로 동사는 'have[has] + 과거분사'의 형태로 써야 하며, 시작 시점 앞에 '~부터[이후로]'라는 의미의 since를 쓴다. '몇 번'이라는 의미는 several times로 나타내며, 이때 time은 '번, 회'라는 의미의 명사이다.  
 16 WOODY의 이웃이 지나가며 "해가 뜰 때 잔디가 건조했으니 그건 비가 올 좋은 징조야."라고 말한 후 오후에 비가 와서 놀랐다고 했으므로 ㉣은 이 글의 내용과 일치한다.  
 ① → 며칠 전에 WOODY는 정원에 물을 주었다.  
 ② → WOODY의 이웃이 해가 뜰 때 잔디가 건조하면 비가 올 좋은 징조라고 말했다.  
 ③ → WOODY가 그의 이웃을 마주친 날 오후에 비가 왔다.  
 ⑤ → WOODY는 자연 기상 예보관들에 대해 알고 싶어 한다.  
 17 '~한 적이 있니?'라는 의미로 경험을 나타내는 현재완료 의문문은 'Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?'의 형태로 쓴다. ago는 특정 과거 시제를 나타내는 부사이므로 현재완료와 함께 쓰일 수 없다.  
 18 '~하기 위해서'라는 의미의 'so that + 주어 + can[may / will] + 동사원형'은 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사인 'to + 동사원형', 'so as to + 동사원형', 'in order to + 동사원형'으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 so that



절의 주어가 주절의 주어와 같으면 생략한다.

- 19 ㉔ ‘그것(나팔꽃)이 오므라지면’이라는 의미가 되어야 하므로 수동태인 「be 동사 + 과거분사」로 나타내야 한다. 따라서 close를 과거분사인 closed로 고쳐야 한다.  
㉕ 전치사 for 뒤에는 (동)명사가 와야 하므로 share를 sharing으로 고쳐야 한다.
- 20 나팔꽃과 두경별꽃의 꽃의 개폐에 따라 날씨가 좋을지 비가 올지를 예측할 수 있다는 내용의 글로, ㉔ ‘몇몇 꽃들은 우리에게 날씨를 말해 줄 수 있다.’는 이 글의 내용과 일치한다.  
① 나팔꽃은 많은 햇빛을 받기 위해서 오므린다. (→ 편다.)  
② 두경별꽃은 날씨가 좋을 예정일 때 오므라진다. (→ 편다.)  
③ 어떤 꽃은 유명한 기상 예보관으로부터 그 이름을 얻었다. (→ 유명한 날씨 속담에서 왔다.)  
④ 어떤 식물들은 날씨를 예측할 수 있다. (→ 특정 식물만 날씨를 예측할 수 있다.)
- 21 (A) ‘또 하나의 ~’라는 의미는 「another + 단수 명사」로 나타내므로 단수 형태의 명사 forecaster가 적절하다.  
(B) ‘바람이 그것들을 날린다’라는 능동의 의미로 동사는 능동태로 써야 한다. 따라서 blow가 적절하다.  
(C) ‘그것의 씨앗들’이라는 의미로 명사 seeds 앞에는 소유격인 its가 적절하다.
- 22 솔방울이 비가 올 때 오므라져서 그것의 모양을 바꾸는 이유에 대한 EVERGREEN의 설명이 이어지므로 ㉔ keep(유지하다)을 change(바꾸다)로 고쳐야 한다.
- 23 ㉔와 ㉓③④⑤는 계속 용법의 현재완료이고, ㉔는 완료 용법의 현재완료이다.  
① Julie는 3년 동안 아파 왔다.  
② 그녀의 체온이 아직 떨어지지 않았다.  
③ David는 2시간 동안 컴퓨터 게임을 해 왔다.  
④ 그녀는 그녀가 24살이었을 때부터 한국어 선생님이었다.  
⑤ 그 보이 밴드는 지난 4월부터 전 세계적으로 콘서트를 열어 오고 있다.
- 24 ‘~가 ...하게 유지하다’라는 의미는 「keep + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」로 나타내고, ‘~하기 위해서’라는 의미는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to 부정사 「to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 25 솔방울이 습한 날씨에는 오므라지고, 날씨가 좋으면 열려서 씨앗을 퍼뜨린다는 내용과, 아메리칸 인디언들은 이런 솔방울의 모양 변화로 날씨를 예상하여 농사에 이용해 왔다는 내용이 제시되고 있다. 따라서 이 글의 주제로는 ‘자연 기상 예보관인 솔방울은 우리에게 모양을 변화시켜 날씨를 말해 준다.’가 적절하다. 빈칸에는 ‘그것(솔방울)의 모양을 변화시키는 것’이라는 의미의 changing its shape가 적절하다.

## Lesson How Healthy Are Your Habits?

### Vocabulary 어휘 확인 문제

p.242

- A** 01 지원하다; 지지하다 02 그만두다  
03 판사; 재판하다; 판단하다 04 서기; 정원  
05 준비가 된 06 훌륭한, 존경할 만한  
07 화난 08 또는; 그렇지 않으면  
09 버릇, 습관 10 기각하다, 무효로 하다  
11 (팔, 다리 등을) 펴다, 늘이다 12 법정, 법원  
13 어려움, 문제 14 지침  
15 근사한, 고급의 16 이의, 반대  
17 진술, 서술 18 모양, 형태  
19 변호사 20 떠나다; 남겨 두다
- B** 01 lie 02 mean  
03 follow 04 often  
05 noise 06 silence  
07 rest 08 avoid  
09 fight 10 seat  
11 once 12 hold  
13 rise 14 ugly  
15 clear 16 hurt  
17 mess 18 become  
19 health 20 job
- C** 01 잠에서 깨다, 일어나다 02 최선을 다하다  
03 (잠시 쉬었다가) 말을 계속하다; (상황 등이) 계속되다  
04 계속 ~하다 05 가능한 한 ~한[하게]  
06 저쪽에, 저쪽으로 07 ~할 준비가 되다  
08 대가로, 보상으로

### Vocabulary 어휘 실전 문제

p.243

- 01 ㉔ 02 ㉕ 03 ㉕ 04 in front of  
05 ㉕ 06 ㉕ 07 work out

- 01 object(반대하다)의 명사형은 objection(반대)이다.  
① 지불하다 - 지불 ② 진술하다 - 진술, 서술  
④ 나누다 - 나눔; 분할, 분배 ⑤ 실망시키다 - 실망, 낙심
- 02 ㉕는 ‘자주’라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
① 일어나다 : 앉다  
② 소음, 소란 : 침묵  
③ 못생긴, 보기 싫은 : 아름다운  
④ 그만두다 : 계속하다
- 03 support: 지원하다; 지지하다  
• 몇몇 대기업들이 그 프로젝트를 지원할 것이다.  
• 우리는 너의 결정을 강력히 지지한다.  
① (어떤 상태나 위치에) 있게 하다[유지하다]; (손, 팔 등으로) 들고[잡고] 있다  
② 재판하다; 판단하다  
③ ~해지다; ~가 되다  
④ (팔, 다리 등을) 펴다, 늘이다

- 04 in front of ~: ~ 앞에
- 05 '무언가의 형태나 윤곽'은 shape(모양, 형태)의 영영풀이이다.
- 06 <보기>와 ⑤는 '누워 있다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '놓여 있다'라는 의미로 쓰였다.  
<보기> 그는 아무것도 하지 않은 채로 침대에 누워 있다.
- ① 십 대들 앞에 긴 인생이 놓여 있다.
- ② 담요가 소파 위에 놓여 있다.
- ③ 큰 나무 한 그루가 교회 옆에 있다.
- ④ 그 책은 펼쳐진 채로 그의 책상 위에 놓여 있다.
- ⑤ Kate는 잠이 깬 채로 그녀의 여동생의 코고는 소리를 들으며 누워 있다.
- 07 exercise: 운동하다 (= work out)  
운동하기 전에 준비 운동하는 것을 잊지 마라.

**Vocabulary 어휘** 심화 문제 pp.244~245

01 ③	02 ④	03 ④	04 as much as possible
05 ④	06 ②	07 frequently	08 ④
09 ③	10 ⑤	11 (r)eady	12 (a)void
13 ④	14 ④	15 일자 목[거북목 증후군]	

- 01 hurt(아프게 하다; 아프다)는 동사의 현재형과 과거형의 형태가 동일하다.
- ① fight - fought (싸우다)
- ② hold - held ((여면 상태나 위치에) 있게 하다[유지하다]; (손, 팔 등으로) 들고[잡고] 있다)
- ④ leave - left (떠나다; 남겨 두다)
- ⑤ mean - meant (의도하다; 의미하다)
- 02 ④의 A : B는 '알리다, 알려 주다 : 정보'라는 의미의 '동사 : 명사' 관계이고, C : D는 '일어나다 : 일어났다'라는 의미의 '동사의 현재형 : 동사의 과거형' 관계이다.
- ① '가지고 가다 : 가지고 갔다', '놓여 있다; 누워 있다 : 놓여 있었다; 누워 있었다'라는 의미의 '동사의 현재형 : 동사의 과거형' 관계
- ② '건강 : 건강함', '소음, 소란 : 시끄러운'이라는 의미의 '명사 : 형용사' 관계
- ③ '존경 : 존경할 만한', '영양진정한 상태 : 영양인'이라는 의미의 '명사 : 형용사' 관계
- ⑤ '어려움, 문제', '화난'이라는 의미의 유의어 관계
- 03 • go off: (경보, 알람 등이) 울리다  
• go on: (상황 등이) 계속되다
- 04 as + 형용사[부사]의 원급 + as possible: 가능한 한 ~한[하게]
- 05 '누군가가 당신에게 무언가를 하라고 말하거나 충고한 대로 그것을 하다'는 follow(따르다)의 영영풀이이다.
- ① 나는 무례하게 굴려는 의도는 아니었다.
- ② 시끄러운 음악이 내 귀를 아프게 했다.
- ③ 운동하기 전에 몸을 꼭 펴라.
- ④ 만약 네가 이 조언들을 따른다면 너는 올 겨울에 따뜻하게 지낼 수 있다.
- ⑤ 그 바이러스를 피하기 위해 우리는 손을 더 자주 씻어야 한다.
- 06 clearly는 '분명하게'라는 의미의 부사이므로 명사를 수식할 수 없다. 따라서 빈칸에는 clear(분명한)가 들어가는 것이 적절하다.
- 그 보고서가 이 쟁점에 대해서는 이상하게 침묵하고 있다.
- 그 소설은 분명한 특징이 있다.
- 공룡들이 한때 지구를 지배했다.
- 그 섬은 하트 모양이었다.
- Henry는 정크 푸드를 많이 먹는 나쁜 습관이 있다.
- 07 often: 자주 (= frequently)  
Jack은 요즘 너에 대해 자주 이야기한다.
- 08 had better: ~하는 게 낫다[좋다]

- 나는 내 생각을 정리하는 게 좋겠다.
- 우리는 파티를 위해 옷을 차려 입는 게 좋겠다.
- 너는 그의 말을 믿지 않는 게 낫다.
- 09 ③은 모두 '싸우다'라는 의미로 쓰였다.
- ① 너는 휴식을 취해야 한다. (rest: 휴식)  
의사는 내게 쉬라고 충고했다. (rest: 쉬다)
- ② 나는 해가 뜨는 걸 볼 수 없었다. (rise: (해 등이) 뜨다)  
Peter는 세미나에서 말하기 위해 일어날 것이다. (rise: 일어나다)
- ③ 나는 조국을 위해 싸우기로 결심했다.  
군인들은 적에 맞서 싸울 것이다.
- ④ 표지만 보고 책을 판단하지 마라. (judge: 판단하다)  
판사는 최종 판결을 내려야 했다. (judge: 판사)
- ⑤ 나는 어제 너무 피곤해서 외출할 수 없었다. (too: 너무)  
너의 가족과 취미를 공유하는 것 또한 좋은 생각이다. (too: 또한, 역시)
- 10 overrule: 기각하다, 무효로 하다
- ① Douglas 씨는 훌륭한 교사였다. (honor → honorable)
- ② 지나친 스트레스는 네 건강에 나쁘다. (healthy → health)
- ③ 변호사가 되려면 열심히 공부해야 한다. (law → lawyer)
- ④ 고기가 상하지 않게 냉장고에 넣어라. (mat → meat)
- ⑤ 나는 너의 반대를 기각할 힘이 있다.
- 11 '무언가에 제대로 준비되어 있는'은 ready(준비가 된)의 영영풀이이다.
- 12 '특히 잘못되거나 위험하거나 해로운 것을 의도적으로 하지 않다'는 avoid(피하다)의 영영풀이이다.
- 13 문맥상 '자다, 잠자리에 들다'라는 의미의 go to bed로 고치는 것이 적절하다.
- ① 그 여행은 비용이 많이 들 것이다. (a lot: 많이)
- ② Nicole은 항상 최선을 다한다. (do one's best: 최선을 다하다)
- ③ 그는 약속을 지키려고 노력한다. (stick to ~: ~을 지키다[고수하다])
- ④ 나는 충분한 잠을 자기 위해 보통 일찍 잠자리에 든다.
- ⑤ 그녀는 대가로 아무것도 기대하지 않고 친구를 도와줬다. (in return: 대가로, 보답으로)
- 14 ④는 '남겨 두다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '떠나다'라는 의미로 쓰였다.
- ① 떠날 시간이다.
- ② 우리는 오늘 밤에 떠나야 한다.
- ③ 그는 작별 인사 없이 떠났다.
- ④ 내가 Cindy에게 메시지를 남길 수 있을까?
- ⑤ 나는 그 도시를 떠날 수밖에 없었다.
- 15 text neck: 일자 목, 거북목 증후군  
거북목 자세는 여러분의 등에 통증을 유발할 수 있다.

**Dialog 대화** 자세히 보기 pp.247~248

01 T	02 F	03 T	04 T
05 F	06 F	07 T	08 T

**Dialog 대화** 완성하기 pp.249~250

- 01 This, may, speak, here, Which, to, want, This, please, from, mean, with, do
- 02 This, help, May, speak, Hold on
- 03 drink too, like, lot, bad for, better, looks, What, had, fight, You'd better, or, What, mess, have, why, clean
- 04 What's, get up, better, earlier



- 05 This, speak to, This, calling, This, What's, next week, won't, keep practicing, better take, to, will
- 06 healthy, wash yourself, work out, better eat
- 07 habits which, for, too much, better eat, should
- 08 What's, having trouble, didn't you, think, better

#### Dialog 대화

#### 순서 배열하기

p.251

- 01 (b) → (c) → (a)
- 02 (c) → (a) → (b) → (d)
- 03 (d) → (b) → (a) → (c)
- 04 h → (b) → (e) → (f) → a → (g) → (c) → (d)

#### Dialog 대화

#### 실전 문제

pp.252~253

- 01 ⑤      02 ⑤      03 ③      04 ④
- 05 May[Can] I speak to      06 ⑤      07 ⑤      08 ①
- 09 You'd better be nicer to him      10 ③      11 This is
- 12 ④

- 01 「You'd[You had] better + 동사원형 ~」은 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미로 상대방에게 충고나 조언을 하는 표현이다.
- 02 「May I speak to ~?」는 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 의미로 「I'd like to speak to ~」(저는 ~와 통화하고 싶습니다.)와 바꿔 쓸 수 있다.  
①④ 누구십니까?  
② 제가 나중에 Bhatt 씨에게 다시 전화할게요.  
③ 메시지를 전해 드릴까요?  
⑤ 저는 Bhatt 씨와 통화하고 싶습니다.
- 03 콤마(,) 앞 문장이 긍정적인 일반동사 과거형의 부가의문문은 「didn't + 주어?」로 쓰므로 did를 didn't로 고쳐야 한다.
- 04 주어진 문장은 '어느 분과 통화하고 싶으신 건가요?'라는 의미로 이곳에 Johnson 씨가 두 명 있다는 내용 바로 뒤인 ④에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 05 소녀가 Johnson 씨와 통화를 하고 싶어 하는 상황이므로 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 의미의 「May[Can] I speak to ~?」를 쓴다.
- 06 남자가 월드 뮤직 스쿨에서 피아노를 가르치는지는 이 대화에서 언급되지 않았다.  
① 소녀는 Kate Johnson 씨와 통화하고 싶어 한다.  
② 월드 뮤직 스쿨에는 두 명의 Johnson 씨가 있다.  
③ 남자는 음악 학교에서 일한다.  
④ Kate Johnson 씨는 피아노를 가르친다.
- 07 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미는 「You'd[You had] better + 동사원형 ~」으로 나타낸다.
- 08 A가 '안녕하세요. Kelly 선생님과 통화할 수 있을까요?'라고 묻고 있으므로 빈칸에는 ① '접니다.'가 들어가는 것이 적절하다.  
② 메시지를 남기시겠습니까?  
③ 그녀가 그에게 다시 전화할 거예요.  
④ 제가 그에게 메시지를 전달해 드릴게요.  
⑤ White 씨와 통화할 수 있을까요?
- 09 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미는 「You'd[You had] better + 동사원형 ~」으로 나타낸다.
- 10 Smith 씨와 통화할 수 있는지 묻는 말에 '메시지를 남기시겠습니까?'라는 대답은 어색하다.

- ① A: 여보세요. 요가 선생님이신 Bhatt 씨와 통화할 수 있을까요?  
B: 물론이죠. 잠시만 기다려 주세요.
- ② A: 나는 청량음료를 무척 좋아해.  
B: 그것들은 네 건강에 나빠. 너는 물을 마시는 게 좋겠어.
- ④ A: 저는 Sam입니다. 누구십니까?  
B: 저는 존하예요.
- ⑤ A: 엉망진창이군!  
B: 미안하지만 나는 지금 이것을 끝내야 해.

- 11 This is ~(저는 ~입니다., 여기는 ~입니다.)는 전화를 받는 사람이나 기관을 말할 때 쓰는 표현이다.
- 12 「May I speak to ~?」는 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 의미로 「Can I speak[talk] to ~?」와 바꿔 쓸 수 있다.

#### Dialog 대화

#### 심화 문제

pp.254~255

- 01 ③, ④      02 ②      03 ③      04 ④
- 05 What's up?      06 ④      07 didn't you
- 08 ④      09 ④      10 why don't you      11 ③
- 12 You'd better[You should]

- 01 「You'd[You had] better + 동사원형 ~」은 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미로 「You should ~」(너는 ~해야 해.), 「Why don't you + 동사원형 ~?」(~하는 게 어때?) 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 02 요가 선생님이신 Bhatt 씨와 통화할 수 있는지 물어보는 B의 말에 A가 '물론이죠.'라고 대답한 후 빈칸에는 ②의 '잠시만 기다려 주세요.'라는 말이 들어가는 것이 적절하다.  
① Bhatt 씨가 계신가요?  
③ 제가 나중에 그녀에게 다시 전화할게요.  
④ 메시지를 남기시겠습니까?  
⑤ 제가 그녀에게 메시지를 전달해 드릴게요.
- 03 건강에 안 좋은 습관을 갖고 있는지 묻는 A의 말에 B는 고기를 너무 많이 먹었다고 했으므로 ③에는 긍정의 대답이 들어가야 한다. 이에 대한 A의 말에 B가 그래야 할 것 같다고 대답한 것으로 보아 ⑥에는 채소를 더 먹는 게 좋겠다고 조언하는 표현이 자연스러우므로 「You'd[You had] better + 동사원형 ~」(너는 ~하는 게 좋겠어.)이 들어가야 한다.
- 04 매일 요가 연습을 계속하라는 의미이므로 「keep + 동사원형-ing」(~을 계속하다)를 이용하여 practice를 practicing으로 고쳐야 한다.
- 05 '무슨 일이니?'라는 의미는 What's up?, What's going on? 등으로 표현할 수 있다.
- 06 소년은 다음 주에 과학 캠프가 있어서 센터에 갈 수 없다고 했으므로 여자는 다음 주에 소년을 만날 수 없다.  
① 소년은 과학 캠프에 요가 매트와 갖고 가서 연습하라는 여자의 조언에 그럭저럭했다고 대답했으므로 다음 주에 요가를 연습할 것임을 알 수 있다.  
② 소년은 다음 주에 과학 캠프가 있어서 센터에 갈 수 없다.  
③ 여자가 아니라 소년이 다음 주에 과학 캠프가 있다.  
⑤ 여자는 소년이 센터가 아니라 과학 캠프에 요가 매트를 갖고 가기를 원한다.
- 07 콤마(,) 앞 문장이 긍정적인 일반동사 과거형의 부가의문문은 「didn't + 주어?」로 쓴다.
- 08 여자가 채소 먹는 것을 좋아하는지 여부는 이 대화에 언급되지 않았다.  
① 여자는 소년에게 질문 하나를 한다.  
② 소년은 위에 문제가 있다.  
③ 소년은 고기를 너무 많이 먹었다.  
⑤ 여자는 소년에게 더 많은 채소를 먹으라고 충고한다.
- 09 안경을 쓴 키가 큰 선생님이라고 묘사했으므로 ④는 적절하지 않다.
- 10 빈칸이 포함된 문장은 의문문이므로 충고하는 표현 중 '~하는 게 어때?'라는 의미의 「Why don't you + 동사원형 ~?」을 이용한다.

- 11 ③의 우리말은 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 의미의 「May[Can] I speak to ~?」를 이용하여 May[Can] I speak to Ms. Johnson?으로 쓸 수 있다.
- 12 대화의 흐름상 충고하는 표현이 되어야 하므로 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미의 「You'd[You had] better + 동사원형 ~.」 또는 「You should ~.」로 쓴다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.256~257
01 ①	02 had better	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.258
A	01 who 03 are 05 wants	02 who 04 who
B	01 I'm just a girl who[that] loves animals. 02 They have a son who[that] became a doctor. 03 Are you the person who[that] won the first prize? 04 Do you know the woman who[that] is climbing a ladder? 05 The boy who[that] ate the chicken is my younger brother.	
C	01 who sings very well 02 who fainted 03 who eats 04 who lives next door 05 who are studying in the classroom	

Grammar 문법	확인 문제 2	p.259
A	01 had 03 You'd better not 05 You had better not	02 take 04 Had we better
B	01 You'd better be on time 02 You had better not stay 03 Had we better ask 04 We had better not tell 05 You'd better not be noisy.	
C	01 Had we better leave now? 02 You'd better not buy the expensive car. 03 Had we better fix the roof of our house right now? 04 You had better not go outside. 05 Had I better go on a diet?	

Grammar 문법		실전 문제	pp.260~261
01 ①	02 ④	03 ②	04 ⑤
05 who[that] was dancing		06 had better	
07 ④	08 ②	09 ⑤	10 had better write a letter
11 ③	12 You'd better not	13 ⑤	

- 01 빈칸에는 선행사 the girl을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]가 적절하다.  
나는 중국에서 온 소녀를 알았다.
- 02 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~.」으로 나타낸다.  
• 너는 영어 책을 읽을 때 소리 내어 읽는 게 좋겠다.  
• 우리는 그 파티에 가지 않는 게 좋겠다.
- 03 관계대명사 뒤에 동사가 오며 선행사 the person이 사람이므로 목적격 관계대명사 whom을 주격 관계대명사 who[that]로 고쳐야 한다.  
① 이것은 문이 파란색으로 칠해진 집이다.  
② 나는 Mary와 함께 테니스를 치고 있던 사람을 만났다.  
③ 내가 파티에 초대했던 남자는 변호사이다.  
④ 저것은 나의 이모가 나를 위해 사 주신 드레스이다.  
⑤ 나는 그 소녀가 어제 내게 준 지갑을 잃어버렸다.
- 04 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~.」으로 나타내므로 had not better를 had better not으로 고쳐야 한다.  
① 내가 Joe와 먼저 말 해보는 게 좋을까?  
② 너는 TV 보는 것보다 더 활동을 하면 좋겠다.  
③ 우리는 지금 무언가를 먹지 않는 게 좋겠다.  
④ 그녀는 이 산들 중 하나를 올라가는 게 좋겠다.  
⑤ 너는 이곳에 노트북을 두지 않는 게 좋겠다.
- 05 빈칸에는 선행사 The girl을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 과거 진행 시제의 동사가 이어지도록 쓴다.
- 06 빈칸에는 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미를 나타내는 had better가 들어가는 것이 적절하다.
- 07 ㉠ 빈칸에는 선행사 the plates를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 which가 들어가는 것이 적절하다.  
㉡ 빈칸 뒤에 명사가 오는 것으로 보아 소유격 자리이므로 빈칸에는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.  
• 그녀는 깨져 있는 그릇들을 봤다.  
• 나는 나와 이름이 같은 사람을 만났다.
- 08 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 had better를 이용하여 우리말을 영작하면 You had better check the baby's condition.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 had이다.
- 09 ⑤는 선행사 the man을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who가 적절하다. ①②③은 선행사가 사물인 목적격 관계대명사 which, ④는 선행사가 사물인 주격 관계대명사 which가 적절하다.  
① 저것은 내가 찾고 있던 펜이다.  
② 내가 말할 수 있는 세 개의 언어가 있다.  
③ 나는 내가 포기한 수학 시험을 공부하지 않았다.  
④ 그는 바닥에 흩어져 있는 장난감들을 봤다.  
⑤ 그녀는 공항에서 그녀를 도와준 남자를 봤다.
- 10 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, had better는 뒤에 동사원형을 쓴다.  
그녀는 그에게 편지를 쓰는 게 좋겠다.
- 11 주어진 문장의 The woman과 She는 같은 대상이므로 주격 관계대명사 who 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다.
- 12 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 had better의 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~.」으로 나타낸다.
- 13 ㉠ 선행사 the cookies는 사물이므로 whom을 which[that]로 고쳐야 한다.  
㉡ 선행사 The man은 사람이므로 which를 who(m)[that]로 고쳐야 한다.  
㉢ 이 사람은 아내가 유명한 건축가인 배우이다.  
㉣ 이것들은 엄마가 내게 만들어 주신 쿠키이다.  
㉤ 내가 너에게 소개한 남자는 피아니스트이다.  
㉥ 달리는 것을 싫어하는 사람들이 많이 있다.



㉔ 우리는 환경을 위협하는 활동들을 멈출 필요가 있다.

## Grammar 문법

## 심화 문제

pp.262~263

01 ㉔

02 ㉔

03 ㉔

04 who[that] lives next door

05 We had better take the subway.

06 ㉔

07 ㉔

08 ㉔

09 ㉔

10 ㉔

11 ㉔

12 (1) Ms. Smith has a son who[that] is smart.

(2) I found an interesting book which[that] covers a wide range of topics.

13 ㉔ We'd better not believe what she said.

㉔ You had better not make the teacher angry.

㉔ You'd better exercise regularly if you want to stay healthy.

01 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~」으로 나타낸다.

① had better의 의문문은 「Had + 주어 + better + 동사원형 ~?」으로 나타낸다. (→ Had I better call her now?)

③ had better 뒤에는 동사원형이 와야 한다. (→ You'd better be on time for school.)

④ had better의 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~」으로 나타낸다. (→ You'd better not tell the secret to anyone.)

⑤ had better 뒤에는 동사원형이 와야 한다. (→ You'd better ask Mom first before buying it.)

02 ㉔의 who는 뒤에 주어와 동사가 오는 것으로 보아 목적격 관계대명사이고, 나머지는 모두 주격 관계대명사이다.

① 나는 독일에 사는 친구가 있다.

② 너는 Paul에게 말하고 있는 소녀를 아니?

③ 나는 그 카페에서 일하는 여자를 본 적이 있다.

④ 그는 그의 아버지가 언급하신 과학자를 알고 있다.

⑤ 어젯밤에 내게 전화한 사람은 나의 남자친구이다.

03 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미의 had better는 뒤에 동사원형이 오므로 taking은 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.

04 선행사 The man을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사와 나머지 부분을 쓴다.

옆집에 사는 남자는 나의 담임선생님이다.

05 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며, had better 뒤에는 동사원형을 쓴다.

06 선행사 People을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 영작한다.

07 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~」으로 나타내므로 각각 바르게 영작하면 You had better not watch too much TV.와 We had better stop and rest a minute.이므로 네 번째로 오는 단어는 not과 stop이다.

• 네가 TV를 너무 많이 보지 않는 게 좋겠다.

• 우리는 멈춰서 잠시 쉬는 게 좋겠다.

08 (A) 선행사 a severe man을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]가 적절하다.

(B) 바로 뒤에 명사가 오는 것으로 보아 명사의 소유격 자리이므로 소유격 관계대명사 whose가 적절하다.

(C) 선행사 a movie를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 which[that]가 적절하다.

• 그는 좀처럼 웃지 않는 엄격한 사람이었다.

• 그녀는 표지가 아름다운 책 한 권을 샀다.

• 나는 아직 한국에서 개봉하지 않은 영화를 볼 것이다.

09 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며 had better 뒤에는 동사원형을 쓰고, 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~」으로 나타내므로 ⑤의 We'd better to start를 We'd better start로 고쳐야 한다.

① 우리는 건강을 위해서 짠 음식을 먹지 않는 게 좋겠다.

② 나는 집에 가서 휴식을 취하는 게 좋겠다.

③ 너는 지금 일어나는 게 좋겠다, 그렇지 않으면 늦을 것이다.

④ Lily는 오늘 오후에 쇼핑을 가지 않는 게 좋겠다.

⑤ 우리는 시험을 위해 공부를 시작하는 게 좋겠다.

10 ㉔ 선행사 The movie는 사물이므로 whom을 which[that]로 고쳐야 한다.

㉔ 선행사 A boy는 사람이므로 which를 who(m)[that]로 고쳐야 한다.

㉔ 그는 노래하는 것을 좋아하는 딸이 한 명 있다.

㉔ 우리가 지난주에 본 영화는 재미있었다.

㉔ 내가 일요일에 만난 소년은 안경을 쓰고 있었다.

㉔ 그녀가 어제 산 치즈 케이크는 맛이 훌륭했다.

㉔ Sam이 기차역에서 우연히 만난 남자는 경찰관이었다.

11 ㉔의 빈칸 앞에 the가 있고 뒤에 명사 score가 오므로 명사를 수식하는 형용사 good의 최상급 best가 들어가는 것이 적절하다. 나머지는 모두 빈칸에 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미인 had better의 better가 들어가는 것이 적절하다.

① 너는 계단을 조심하는 게 좋겠다.

② 우리는 이곳에 밤늦게까지 머물지 않는 게 좋겠다.

③ 내가 다른 곳으로 가는 게 좋을까?

④ 그들은 그의 충고를 듣는 게 좋겠다.

⑤ 너는 시험에서 제일 높은 점수를 받았다.

12 (1) a son과 He는 같은 대상이므로 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다.

(2) 명사 an interesting book을 수식하는 주격 관계대명사 which[that]를 이용하여 두 문장을 연결한다.

(1) Smith 씨는 똑똑한 아들이 한 명 있다.

(2) 나는 광범위한 주제들을 다루는 흥미로운 책 한 권을 발견했다.

13 ㉔ ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미를 나타내는 had better의 부정문은 「주어 + had better not + 동사원형 ~」으로 쓰므로 not better를 better not으로 고쳐야 한다.

㉔ ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내므로 have를 had로 고쳐야 한다.

㉔ had better 뒤에는 동사원형을 쓰므로 to exercise를 exercise로 고쳐야 한다.

㉔ 우리는 그녀가 말한 것을 믿지 않는 게 좋겠다.

㉔ 너는 그 선생님을 화나게 만들지 않는 게 좋겠다.

㉔ 네가 건강을 유지하길 원한다면 규칙적으로 운동하는 게 좋겠다

## Reading 독해

## 기타 지문

p.266

01 F

02 T

## Reading 독해

## 확인하기

p.267

01 be seated

02 ~할 준비가 되다

03 a bit / a little bit

04 대가로, 보답으로

05 형식

06 최선을 다하다

07 ~에서 눈을 떼지 않다

08 밤낮으로

09 A뿐만 아니라 B도

10 ~을 지키다

11 (만약) ~라면

12 to hurt

- 13 that  
15 ~하는 게 좋다[낫다]  
17 using  
19 likes  
14 ~ 앞에  
16 가능한 한 자주  
18 그렇지 않으면  
20 that

### Reading 독해

### 적절한 어법 · 어휘 고르기

pp.268~269

- 01 judge  
03 No  
05 bad  
07 Overruled  
09 looked  
11 Silence  
13 What  
15 are  
17 minutes  
19 as  
21 over  
23 or  
25 or  
27 going  
29 louder  
02 to make  
04 clearer  
06 best  
08 on  
10 poor  
12 to  
14 trouble  
16 you'd  
18 move  
20 at  
22 using  
24 who  
26 quit  
28 do not

### Reading 독해

### 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.270~273

- 01 All rise. The honorable judge is here!  
02 Please be seated. Mr. Cool Neck, are you ready to make your statement?  
03 Yes, Your Honor. It's "All Work and No Rest."  
04 Would you be a little clearer, please?  
05 Yes, Your Honor. I have worked hard for Mr. Everyday Phone and got this bad shape in return.  
06 Objection! Isn't it Mr. Neck's job to do his best and support Mr. Phone?  
07 Overruled! Go on, Mr. Neck.  
08 Mr. Phone keeps his eyes on the screen day and night.  
09 I once looked fancy, but now I have an ugly text neck.  
10 It's not only me but also my poor friends over there! (*Noises from Mr. Neck's friends*)  
11 Silence in the court! Mr. Neck, what do you want from Mr. Phone?  
12 I hope Mr. Phone sticks to these guidelines. If he doesn't, I will quit my job.  
13 What do you say, Mr. Phone?  
14 Well, I'm very sorry about Mr. Neck's trouble, but I didn't mean to hurt him.  
15 Mr. Phone, will you follow the guidelines that are lying in front of you?  
16 When you use your smartphone, you'd better ...

- 17 stretch your arms and shoulders every 10 minutes,  
18 move your neck around every 5 minutes,  
19 close your eyes as often as possible,  
20 hold the screen at eye level, and  
21 keep your ears over your shoulders.  
22 Most important of all, avoid using a smartphone, if you can.  
23 You'd better follow the guidelines, or we will leave you!  
24 Well, ..... This is too much, and I'm not a person who likes stretching exercises.  
25 Yes or no, Mr. Phone?  
26 I think your silence means no. Now you can quit your job, Mr. Neck.  
27 We are going to quit, too!  
28 Wait! Please do not leave me!  
29 (*An alarm goes off and becomes louder.*) Wake up! Wake up!

### Reading 독해

### 실전 문제

pp.274~277

- 01 ③ 02 ① 03 ①  
04 (B) 이의 있습니다! (C) 기각합니다! 05 ③  
06 It's not only me but also my poor friends over there!  
07 ⑤ 08 ⑤ 09 ③ 10 ①  
11 as often as possible 12 using 13 ① 14 ③  
15 ② 16 스트레칭 운동을 좋아하는 사람 17 ⑤  
18 will 19 ② 20 ② 21 ①  
22 hot spring 23 ① 24 ② 25 ④

- 01 '일해 왔다'라는 의미를 나타내기 위해 현재완료(have[has] + 과거분사)로 써야 하므로 have work를 have worked로 고쳐야 한다.  
02 '무언가의 형태나 윤곽'은 shape(모양, 형태)의 영영풀이이다.  
② 쉬거나 잘 수 있는 시간의 기간 → rest(휴식)  
③ 물건이나 장소의 더럽거나 어수선한 상태 → mess(엉망진창인 상태)  
④ 누군가가 공식적으로 말하거나 쓰는 것 → statement(진술)  
⑤ 특히 시끄럽거나 불쾌한 소리 → noise(소음)  
03 in return: 대가로, 보답으로  
② 수년간 ③ 결과적으로 ④ 그런데 ⑤ 동시에  
04 (B) objection: 이의  
(C) overrule: 기각하다  
05 ㉠ go on: 계속하다  
㉡ keep one's eyes on ~: ~에서 눈을 떼지 않다  
06 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도  
07 하루 종일 화면을 쳐다보는 사람은 Neck 씨가 아니라 Phone 씨이므로 ⑤는 이 글의 Neck 씨에 관한 내용과 일치하지 않는다.  
① 그의 모습이 좋지 않다.  
② 그는 설 수 없었다.  
③ 그의 고용주는 Phone 씨이다.  
④ 그의 친구들은 일자 목을 가지고 있다.  
⑤ 그는 하루 종일 화면을 쳐다본다.  
08 판사가 Phone 씨에게 앞에 놓인 지침들을 따르겠다고 물어보는 상황이므로 avoid(피하다)를 follow(따르다)로 고쳐야 한다.  
09 선행사 the guidelines를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that은 which로 바꿔 쓸 수 있다.



- 10 ‘팔, 다리 또는 몸을 최대한으로 쭉 펴다’는 stretch(팔, 다리 등을) 펴다, 늘이다)의 영영풀이이다.
- 11 as + 부사의 원급 + as possible: 가능한 한 ~하게
- 12 avoid는 동명사를 목적으로 취하므로 use를 using으로 고쳐야 한다.
- 13 충고의 말 뒤에 ‘그렇지 않으면’이라는 의미를 나타내는 접속사 or가 들어가는 것이 적절하다.
- 14 가능한 한 자주 눈을 감으라고 했으므로 ③은 이 글에서 언급된 건강 지침으로 적절하지 않다.
- 15 ③은 ‘이건 너무하네요’, ⑥은 ‘우리도 또한 그만들 거예요!’라는 의미이므로 공통으로 들어갈 적절한 말은 too(너무; 역시, 또한)이다.
- 16 a person은 뒤에 나오는 주격 관계대명사절 who likes stretching exercises(스트레칭 운동을 좋아하는)의 수식을 받는 선행사이다.
- 17 판사가 Phone 씨에게 질문을 했는데 대답을 하지 않은 상황이다. 따라서 판사는 Phone 씨의 ‘침묵’이 ‘아니오’를 의미한다고 생각한다고 말하는 게 자연스러우므로 빈칸에 들어갈 적절한 말은 silence(침묵)이다.
- ① 매트; 깔개; 돗자리                      ② 버릇, 습관  
③ 엉망진창인 상태                      ④ 소음, 소란
- 18 ‘be going to + 동사원형’은 ‘~일 것이다, ~할 예정이다’라는 의미로 미래를 나타내는 조동사 will과 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 go off: (경보, 알람 등이) 울리다  
① go in ~: ~ 안에 들어가다  
③ go out: 외출하다  
④ go along: 계속하다, 진행되다  
⑤ go ahead: 앞서 가다
- 20 that은 동사 learned의 목적어절을 이끄는 명사절 접속사로 생략할 수 있다.
- 21 ‘~하는 게 어때?’라는 의미는 ‘Why don’t you + 동사원형 ~?’으로 나타낸다.
- 22 it은 앞에서 언급한 hot spring(온천)을 가리킨다.
- 23 ‘모든 ~’이라는 의미는 ‘every + 단수 명사’로 나타내므로 students를 student로 고쳐야 한다.
- 24 ② 선행사 the girl을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사로 that과 바꿔 쓸 수 있다.  
⑥ ‘누구’라는 의미의 의문사이다.  
③ 선행사 the boy를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사로 who와 바꿔 쓸 수 있다.
- 25 사진에 지민이가 결승선을 통과하고 있는 모습이 있었으므로 ④는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 학교 체육대회는 지난 금요일에 열렸다.  
② 모든 학생들은 즐거운 하루를 보냈다.  
③ 글쓴이는 학교 체육대회의 사진을 가지고 있다.  
⑤ 인호는 공중에서 날았다.

# Reading 독해

## 심화 문제

pp.278~281

- |                                       |                |         |                        |
|---------------------------------------|----------------|---------|------------------------|
| 01 ④                                  | 02 ④           | 03 ⑤    | 04 ⑤                   |
| 05 day and night                      | 06 as well as  | 07 ②    |                        |
| 08 ①                                  | 09 who[that]   | 10 ①, ④ | 11 ③                   |
| 12 becomes                            | 13 ②           | 14 ②    | 15 ②                   |
| 17 ③                                  | 18 if possible |         |                        |
| 19 You’d better follow the guidelines | 20 ②           | 21 ③    |                        |
| 22 ①                                  | 23 ②           | 24 ①    | 25 Was it full of fun? |

- 01 Neck 씨의 업무는 최선을 다해 Phone 씨를 지원하는 것이라는 흐름이므로 bother(방해하다)를 support(지원하다)로 고쳐야 한다.
- 02 seat는 ‘자리에 앉히다’라는 의미이므로 ‘앉아 주십시오.’라는 의미를 나타내기 위해서는 수동태(be동사 + 과거분사)를 이용한다.

- 03 ‘무언가에 대해 경고하기 위해 소리를 내다’는 go off((경보, 알람 등이) 울리다)의 영영풀이이다.
- 04 it은 주어이고, do ~ Mr. Phone이 진주어이므로 do를 to do로 고쳐야 한다.
- 05 day and night: 밤낮으로
- 06 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 07 Neck 씨는 법정에서 Phone 씨의 부당한 대우에 대해 말하고 있으므로 ②는 이 글의 내용과 일치한다.
- ① Neck 씨는 진술을 할 준비가 되어 있다고 말한다.  
② Neck 씨는 법정에 있다.  
③ 변호사는 Neck 씨가 아니라 Phone 씨를 변호하고 있다.  
④ Neck씨는 자신의 불쌍한 친구들도 자신과 마찬가지로 말했으므로, 그들도 더 이상 멋진 모습이 아닌 것을 알 수 있다.  
⑤ Neck 씨가 Phone 씨를 위해서 일해 왔다.
- 08 ③의 too는 ‘너무’라는 의미로 쓰였다.  
too: 너무; 또한, 역시
- 09 선행사 a person을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]가 들어가야 한다.
- 10 like는 동명사와 to부정사 둘 다를 목적으로 취한다.
- 11 (C)와 ③은 ‘~해도 된다’라는 의미로 허락을 나타내는 조동사이고, ①④는 능력, ②⑤는 요청을 나타내는 조동사이다.
- ① 그녀는 체스를 아주 잘한다.  
② 내게 한 번 더 말해 줄 수 있니?  
③ 너는 나의 노트북을 사용해도 된다.  
④ Joseph은 버스를 운전할 수 있다.  
⑤ 나를 위해 이 소포를 보내 줄 수 있니?
- 12 (D)는 등위접속사 and에 의해 goes off와 병렬 연결되어 있으므로 단수 동사를 써야 한다.
- 13 ‘~할 작정이다, ~할 의도이다’라는 의미는 ‘mean + to부정사’로 나타내므로 hurting을 to hurt로 고쳐야 한다.
- 14 stick to ~: ~을 지키다  
① ~을 보다    ③ ~와 이야기하다    ④ 잠에서 깨다    ⑤ 운동하다
- 15 ‘누군가의 목적이나 의도로 계획하다’는 mean(의도하다)의 영영풀이이다.
- ① 누군가가 고통을 느끼도록 야기하다 → hurt(아프게 하다)  
③ 한 장소나 한 사람에게서 나가거나 떠나다 → leave(떠나다)  
④ 무언가를 하는 것을 멈추거나 그만두다 → quit(그만두다)  
⑤ 누군가나 무언가에 도움이거나 지원을 주다 → support(지원하다)
- 16 ③과 ⑤의 that은 각각 선행사 the guidelines와 books를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사이다.
- ① 저것은 자이다. (지시대명사)  
② 나는 Tom이 똑똑하다는 것을 알고 있다. (명사절 접속사)  
③ 저기에 있는 저 소녀를 봐. (지시대명사)  
④ 이것은 내가 동의하지 않는 것이다. (목적격 관계대명사)  
⑤ 십 대들에게 좋은 책을 추천해 줘.
- 17 ‘놓여 있는’이라는 의미의 현재진행형이므로 lie의 현재분사인 lying이 적절하다.
- 18 ‘만약 당신이 할 수 있다면’이라는 의미로 if possible과 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 ‘~하는 게 좋다[낫다]’라는 의미는 ‘You’d[You had] better + 동사원형 ~’으로 나타낸다.
- 20 일본 사람들이 온천을 즐긴다는 내용이 이어지는 것으로 보아 건강을 위한 어떤 좋은 ‘습관’을 가지고 있는지 물어보는 것이 자연스럽다.
- ① 좌석들    ③ 모양들    ④ 어려움들    ⑤ 교통수단들
- 21 (A) ‘건강을 위한 습관’이라는 의미이므로 health(건강)가 적절하다.  
(B) 일본에서 사람들이 온천을 즐기는 것은 일반적인 사실이므로 현재 동사인 enjoy가 적절하다.  
(C) ‘~하는 게 어때?’라는 의미는 ‘Why don’t you + 동사원형 ~?’으로 나타내므로 try가 적절하다.

- 22 ⑥와 ①의 that은 각각 learned와 know의 목적어절을 이끄는 명사절 접속사이다.  
 ① 나는 그녀가 작가인 것을 안다.  
 ② 이 사람이 그 케이크를 구운 소녀이다. (주격 관계대명사)  
 ③ 그가 말한 이야기는 거짓말이었다. (목적격 관계대명사)  
 ④ 우리는 소포를 배달해 준 남자에게 고마워했다. (주격 관계대명사)  
 ⑤ 그녀는 11년 전에 산 차를 아직도 운전한다. (목적격 관계대명사)
- 23 주어진 문장은 '여기 그날의 가장 멋진 사진이 있어요.'라는 의미로 뒤에 체육 대회 사진에 대한 설명이 이어지는 것이 자연스럽게 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 24 ㉔에는 선행사 the girl을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who가 적절하고, ㉕에는 '누구'라는 의미의 의문사 Who가 적절하므로 빈칸에 공통으로 들어갈 적절한 말은 who이다.
- 25 be full of ~: ~으로 가득 차다

### Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.282~285

- 01 do his best
- 02 (h)health
- 03 I'd like to
- 04 You'd better take your yoga mat with you to the camp.
- 05 Hold on a second, please[Please hold on a second].
- 06 (1) the English teacher from Australia  
(2) the tall teacher with glasses
- 07 who learns English to be an interpreter
- 08 had better not absent from
- 09 who[that] stole some bicycles
- 10 We'd better play
- 11 who[that] attended
- 12 You had better go to bed earlier.
- 13 this bad shape
- 14 Isn't it Mr. Neck's job to do his best and support Mr. Phone?
- 15 Neck 씨뿐만 아니라 Neck 씨의 친구들도 못생긴 일자 목을 갖게 되었다.
- 16 that[which] are lying
- 17 당신은 그 지침들을 따르는 게 좋을 거예요, 그렇지 않으면 우리는 당신을 떠날 거예요.
- 18 할 수 있다면 스마트폰 사용을 피하는 것
- 19 I'm not a person who[that] likes stretching exercises
- 20 Mr. Neck[He] can quit his job.

- 01 do one's best: 최선을 다하다
- 02 '어떤 사람이 질병으로 고통받지 않고 몸이 좋은 상태'는 health(건강)의 영영품어이다.
- 03 'May I speak to ~?'는 '~와 통화할 수 있을까요?'라는 의미로 'I'd like to speak to ~.'(저는 ~와 통화하고 싶습니다.)와 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 'You'd[You had] better + 동사원형 ~.'은 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미로 상대방에게 충고나 조언을 하는 표현이다.
- 05 '잠시만 기다려 주세요.'라는 의미의 Hold on a second, please[Please hold on a second].는 전화상에서 누군가를 바꿔 줄 때 쓰는 표현이다.
- 06 (1) Mr. Smith와 the English teacher from Australia는 콤마(,)로 연결된 동격어이다.  
(2) '안경을 쓴 키 큰 선생님'을 말하는 것인지 되묻는 말에 긍정으로 대답했으므로 Mr. Smith를 가리키는 말임을 알 수 있다.

- 07 선행사 a friend를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who 뒤에 동사가 이어지도록 배열한다.
- 08 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 '주어 + had better not + 동사원형 ~.'으로 나타낸다.
- 09 the woman과 She는 같은 대상이므로 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다.  
나는 자전거 몇 대를 훔친 그 여자를 알고 있다.
- 10 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better['d better]로 나타내며, had better 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 11 선행사 the guests를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다. 과거에 참석한 것이므로 과거 동사 attended가 적절하다.
- 12 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, had better 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 13 Neck 씨의 마지막 말에서 Everyday Phone 씨를 위해 열심히 일한 대가로 this bad shape(이런 보기 싫은 모습)를 얻었다는 것을 알 수 있다.  
질문: Neck 씨는 열심히 일한 대가로 무엇을 얻었는가?
- 14 가주어 it과 진주어인 to부정사구를 이용하여 영작한다.  
do one's best: 최선을 다하다
- 15 바로 앞 문장인 I once looked fancy, but now I have an ugly text neck. (저는 한때 멋져 보였지만, 지금은 못생긴 일자 목을 가지고 있습니다.)을 통해 알 수 있다.  
not only A but also B: A뿐만 아니라 B도
- 16 선행사 the guidelines를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that[which] 뒤에 동사가 이어진다. 선행사가 복수이므로 복수 동사를 쓰고, '놓여 있는'이라는 의미는 현재진행형이 적절하므로 lie(놓다)의 현재분사 lying을 쓴다.
- 17 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 had better와 명령문 뒤에서 '그렇지 않으면'이라는 의미를 나타내는 or에 유의하여 해석한다.
- 18 Most important of all, avoid using a smartphone, if you can.(무엇보다도, 할 수 있다면 스마트폰 사용을 피하세요.)을 통해 알 수 있다.  
질문: 건강 지침들 중에서 가장 중요한 것은 무엇인가?
- 19 선행사 a person을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 영작한다. 선행사 a person이 단수이므로 단수 동사 likes를 쓰고, like는 동명사와 to부정사를 둘 다 목적으로 취하는데, 여덟 단어로 써야 하므로 동명사를 목적으로 쓴다.
- 20 I think your silence means no. Now you can quit your job, Mr. Neck. (제 생각에 당신의 침묵은 아니오를 의미하는 것 같습니다. 이제 당신은 당신의 일을 그만두어도 됩니다, Neck 씨.)을 통해 알 수 있다.  
질문: Neck 씨는 이제 무엇을 할 수 있는가?

### Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.286~290

- |   |                                     |      |         |
|---|-------------------------------------|------|---------|
| 01 ③  | 02 in front of                      | 03 ⑤ | 04 ②, ④ |
| 05 ④  | 06 you'd better eat more vegetables | 07 ① |         |
| 08 ②  | 09 who[that] wrote these books      | 10 ⑤ |         |
| 11 ③  |                                     |      |         |
| 12 You had better take bus number 72 to get to the library. |                                     |      |         |
| 13 ③  | 14 ②                                | 15 ④ | 16 ③    |
| 17 최선을 다해 Phone 씨를 지원하는 것                                   | 18 ④                                | 19 ① |         |
| 20 점점 소리가 커진다   | 21 ③                                |      |         |
| 22 I didn't mean to hurt him                                | 23 ②                                | 24 ⑤ |         |
| 25 ⑤  |                                     |      |         |

- 01 ㉔ '보기에 불쾌한'은 ugly(못생긴, 보기 싫은)의 영영품어이다.



- ⑥ ‘물건이나 장소의 더럽거나 어수선한 상태’는 mess(엉망진창인 상태)의 영영물이다.
- 02** in front of ~: ~ 앞에
- 03** ‘너는 ~하는 게 좋겠어.’라는 의미의 ‘You’d[You had] better + 동사원형 ~.’은 ‘I advise you to ~.’(나는 네가 ~하기를 권해.), ‘(I think) You should ~.’((내 생각에) 너는 ~해야 해.), ‘You need to + 동사원형 ~.’(너는 ~할 필요가 있어.), ‘Why don’t you + 동사원형 ~?’(~하는 게 어때?)과 바꿔 쓸 수 있다.
- 04** ‘May I speak to ~?’는 ‘~와 통화할 수 있을까요?’라는 의미로 ‘Is ~ there?’(~가 있나요?), ‘I’d like to speak to ~.’(저는 ~와 통화하고 싶습니다.)와 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 누구십니까?  
 ② 조 선생님이 계시나요?  
 ③ 제가 나중에 그녀에게 다시 전화할게요.  
 ④ 저는 조 선생님과 통화하고 싶습니다.  
 ⑤ 조 선생님을 바꿔 드릴게요.
- 05** 콤마(,) 앞 문장이 긍정인 일반동사 과거형의 부가의문문은 ‘didn’t + 주어?’로 나타낸다.
- 06** ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미의 had better 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 07** 빈칸에는 각각 선행사 my friend와 a daughter를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]가 들어가는 것이 적절하다.  
 • 나는 런던에 사는 친구를 방문했다.  
 • 그는 기타를 연주할 수 있는 딸이 한 명 있다.
- 08** 주어진 문장은 ‘우리가 지금 떠나는 게 좋겠다, 아니면 우리는 기차를 놓칠 것이다.’라는 흐름이 자연스러우므로 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미의 had better의 had가 들어가는 것이 적절하다.
- 09** 선행사 the writer를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다.
- 10** ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 ‘주어 + had better not + 동사원형 ~.’으로 나타낸다.  
 ① had better의 의문문은 ‘Had + 주어 + better + 동사원형 ~?’으로 나타낸다. (→ Had I better leave a note for the delivery guy?)  
 ② had better 다음에는 동사원형이 와야 한다. (→ You’d better confirm your reservation.)  
 ③ had better의 부정문은 ‘주어 + had better not + 동사원형 ~.’으로 나타낸다. (→ I’d better not drive my car because I’m sleepy.)  
 ④ had better 다음에는 동사원형이 와야 한다. (→ We’d better be nice to people.)
- 11** ⑥와 ⑩는 각각 선행사 an old lady와 the person을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who이다. ②③④는 모두 who 뒤에 ‘주어 + 동사’가 오고 목적어 자리가 비어 있으므로 관계대명사절을 이끄는 목적격 관계대명사 who이다.  
 ㉠ 나는 네가 찾고 있던 남자를 봤다.  
 ㉡ 너와 말하고 싶어 하는 노부인이 있다.  
 ㉢ Susan은 John이 어제 전화했던 소녀이다.  
 ㉣ 나는 네가 추천한 여자를 고용했다.  
 ㉤ 리포터는 사고에서 생존한 사람을 만났다.
- 12** ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미는 had better로 나타내며, had better는 뒤에 동사원형을 쓴다.
- 13** 선행사 the girl을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]를 이용한다.
- 14** ‘누군가가 공식적으로 말하거나 쓰는 것’은 statement(진술, 서술)의 영영물이다.
- 15** 바로 뒤에 진주어인 to부정사구(to do his best and support Mr. Phone)가 나오므로 that을 가주어 it으로 고쳐야 한다.
- 16** be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되다

- 17** to do his best and support Mr. Phone(최선을 다해 Phone씨를 지원하는 것)을 통해 알 수 있다.
- 18** ③는 Neck 씨의 친구들이 Phone 씨에게 지침들을 따르지 않으면 떠날 것이라고 말하는 상황이고, ⑥는 Phone 씨가 Neck 씨와 그의 친구들에게 떠나지 말아 달라고 말하는 상황이므로 빈칸 모두 ‘떠나다’라는 의미의 leave가 들어 가야 한다.  
 ① 사용하다 ② 아프게 하다 ③ 지키다: 계속하다 ⑤ 지원하다
- 19** 빈칸에는 선행사 a person을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 who[that]가 들어가는 것이 적절하다.
- 20** become[get] + 비교급: 점점 더 ~해지다
- 21** Phone 씨가 Neck 씨의 어려움에 대해 매우 미안하지만 그를 아프게 할 의도는 아니었다는 의미이므로 happy(행복한)를 sorry(미안한)로 고쳐야 한다.
- 22** mean + to부정사: ~할 작정이다, ~할 의도이다
- 23** ⑥와 ①③④⑤는 선행사를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사이고, ②는 동사 think의 목적어절을 이끄는 명사절 접속사이다.  
 ① 이것은 빨간색인 자전거이다.  
 ② 나는 나의 오빠가 Jane을 사랑한다고 생각한다.  
 ③ 하늘에서 빛나는 별들은 아름답다.  
 ④ 우리는 우리에게 역사를 가르쳐 주셨던 선생님을 존경한다.  
 ⑤ 나는 나무에서 노래하고 있는 새들을 볼 수 있다.
- 24** 스마트폰을 사용할 때 건강 지침들을 따르는 게 좋겠다는 의미이므로 ‘~하는 것이 좋겠다’라는 의미의 had better가 적절하다.
- 25** 건강 지침 5번에서 귀를 어깨보다 높게 두라고 했다.  
 ① 목을 움직이지 않는 게 좋겠다. → 건강 지침 2번에서 매 5분마다 목을 돌리라고 했다.  
 ② 항상 눈을 뜨고 있는 게 좋겠다. → 건강 지침 3번에서 눈을 가능한 한 자주 감으라고 했다.  
 ③ 화면을 눈높이 아래로 유지하는 게 좋겠다. → 건강 지침 4번에서 화면을 눈높이에 두라고 했다.  
 ④ 매 10분마다 손가락을 스트레칭 하는 게 좋겠다. → 건강 지침 1번에서 매 10분마다 팔과 어깨를 스트레칭하라고 했다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.291~295
01 ⑤	02 exercise	03 ③	04 ⑤	05 ②
06 eat more vegetables	07 ③	08 ①	09 ⑤	
10 ⑤	11 ④			
12 I can't remember the woman who[that] got married at 25.				
13 You had better be nicer to her.		14 ③	15 ③	
16 They[Mr. Neck and his friends] once looked fancy.				
17 ②	18 ③	19 guidelines	20 ③	
21 ①	22 hold the screen at eye level	23 ⑤		
24 follow the guidelines		25 ④		

- 01** ‘~으로 어려움을 겪다, ~으로 고생하다’라는 의미의 have trouble with ~를 이용하여 영작하면 Many kids who go to school have trouble with math classes.이므로 ㉠에 들어갈 말은 trouble이다.
- 02** work out: 운동하다 (= exercise)  
 많은 사람들이 새해에는 규칙적으로 운동하기로 결심한다.
- 03** 소녀의 말에 남자가 여기에는 두 분의 Johnson 씨가 계셔서 어느 분과 통화하고 싶은지 묻고 있으므로 I'll put you through to Ms. Johnson.(Johnson 씨를 바꿔 드릴게요.)을 May[Can] I speak to Ms. Johnson?(Johnson 씨와 통화할 수 있을까요?)으로 고쳐야 한다.
- 04** 선행사 any bad habits를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 which[that]가 들어가는 것이 적절하다.

- 05 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미의 'You'd[You had] better + 동사원형 ~.'은 'Why don't you + 동사원형 ~?'(~하는 게 어때?)과 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 I think I should.는 '그래야 할 것 같아.'라는 의미로, 이 대화에서는 문맥상 바로 앞의 A가 말한 '더 많은 채소를 먹어야 할 것 같아.'라는 의미를 나타낸다. 따라서 should 뒤에는 eat more vegetables가 생략된 것을 알 수 있다.
- 07 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 had better는 뒤에 동사원형이 오므로 putting을 put으로 고쳐야 한다.  
네가 오늘 밖에 나갈 때 코트를 입는 게 좋겠다.
- 08 ①은 '누구'라는 의미의 의문사 who이고, 나머지는 모두 주격 관계대명사 who이다.  
① 누가 그 책을 출판하는지 알아요?  
② 나는 도쿄에 사는 사촌이 있다.  
③ 이 사람은 어제 여기에 왔던 소녀이다.  
④ 그는 우리에게 과학을 가르쳐 주시는 선생님이다.  
⑤ 우리는 첼로를 연주할 수 있는 사람이 필요하다.
- 09 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 had better의 의문문은 'Had + 주어 + better + 동사원형 ~?'으로 나타내므로 Had we better take an umbrella when we go out?으로 고쳐야 한다.  
① 나는 Cindy에게 전화하는 게 좋겠다.  
② 너는 오늘 출근하지 않는 게 좋겠다.  
③ 그녀는 전화 요금을 내는 게 좋겠다.  
④ Sam은 늦지 않기 위해서 지금 가는 게 좋겠다.  
⑤ 우리가 외출할 때 우산을 가지고 가는 게 좋을까?
- 10 ⑤는 뒤에 명사가 오는 것으로 보아 명사의 소유격 자리이므로 소유격 관계대명사 whose가 적절하다. 나머지는 모두 사물인 선행사를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 which[that]가 적절하다.  
① 나는 큰 창문들이 있는 집에 산다.  
② 나는 맛있는 오렌지를 사고 싶다.  
③ Jason은 매우 낡아 보이는 모자를 쓰고 있다.  
④ 나는 그것을 깨닫지 못한 채 친구에게 상처를 주는 일을 했다.  
⑤ 자신의 개가 벤치에 앉아 있는 여자는 Simpson 씨이다.
- 11 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, 부정문은 '주어 + had better not + 동사원형 ~.'으로 나타내므로 각각 바르게 영작하면 We'd better leave as soon as possible.과 You'd better not go to the party tonight.이므로 세 번째로 오는 단어는 각각 leave와 not이다.
- 12 the woman과 She는 같은 대상이므로 주격 관계대명사 who[that] 뒤에 동사가 이어지도록 쓴다.  
나는 25살에 결혼한 그 여자를 기억할 수 없다.

- 13 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미는 had better로 나타내며, had better 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 14 it이 가주어이고, 진주어는 to부정사구로 써야 하므로 doing을 to do로 고쳐야 한다.
- 15 Neck 씨가 Everyday Phone 씨를 위해서 열심히 일한 대가로 이런 보기 싫은 모습을 얻었다는 의미이므로 good(멋진)을 bad(보기 싫은)로 고쳐야 한다.
- 16 Mr. Neck의 마지막 말에서 Neck 씨와 그의 친구들이 한때 멋져 보였음을 알 수 있다.  
질문: Neck 씨와 그의 친구들은 한때 어떻게 보였는가?
- 17 honorable judge(존경하는 판사님), overruled(기각합니다) 등의 말들을 통해 등장인물들이 법정(court)에 있음을 알 수 있다.  
① 체육관 ③ 학교 ④ 공장 ⑤ 병원
- 18 주어진 문장은 '만약 그가 하지 않는다면, 저는 제 일을 그만두겠습니다.'라는 의미로 Phone 씨에게 요구 사항을 밝히는 문장 바로 뒤인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 19 ㉠가 포함된 문장은 '저는 Phone 씨가 이 지침들을 지키기를 원합니다.', ㉢가 포함된 문장은 'Phone 씨, 당신 앞에 놓여 있는 지침들을 따르겠습니까?'라는 의미이므로 공통으로 들어갈 말은 guidelines(지침들)이다.
- 20 (A) '~할 작정이다, ~할 의도이다'라는 의미는 'mean + to부정사'로 나타내므로 to hurt가 적절하다.  
(B) '놓여 있는'이라는 의미는 현재진행형으로 나타내므로 lie의 현재분사인 lying이 적절하다.  
(C) avoid(피하다)는 동명사를 목적으로 취하므로 using이 적절하다.
- 21 건강 지침들에 대해 말하고 있으므로 '너는 ~하는 게 좋겠어.'라는 의미로 상대방에게 충고나 조언을 하는 표현 'You'd[You had] better + 동사원형 ~.'의 had better가 들어가야 한다.
- 22 hold + 목적어 + 위치를 나타내는 부사(구): ~을 ...에 있게 하다
- 23 알람이 울린다는 의미이므로 out(go out: 나가다)을 off(go off: (경보나 알람 등이) 울리다)로 고쳐야 한다.
- 24 This는 Neck 씨가 Phone 씨에게 지침을 따를 것을 요구하는 상황을 가리킨다.
- 25 (A) 주격 관계대명사 who의 선행사가 a person으로 3인칭 단수이므로 단수 동사 likes가 적절하다.  
(B) '당신의 침묵은 아니오를 의미합니다.'라는 의미이므로 소유격 your 다음에는 명사 silence(침묵)가 적절하다.  
(C) '점점 소리가 커진다'라는 의미로 'become + 비교급'(점점 더 ~해지다)이 되어야 하므로 louder가 적절하다.



## 01 What Is Your Color?

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- A** 01 유형, 종류                      02 성격, 인격  
 03 활동                                04 자유로운; 무료의  
 05 전통                                06 따르다; 따라가다  
 07 기쁘게[즐겁게] 하다; 제발, 부디 08 지시, 명령; 방향  
 09 활력을 주는 사람                10 멋진; 차분한, 침착한; 시원한  
 11 활기찬, 생기 넘치는            12 환경, 장소  
 13 훌륭한, 뛰어난                14 조직하는 사람  
 15 충실한                              16 시작  
 17 배려하는, 보살피는            18 조용한  
 19 독특한, 유일(무이)한          20 특별한
- B** 01 rule                                02 solve  
 03 circle                               04 careful  
 05 clear                                06 wisdom  
 07 listener                            08 curious  
 09 thoughtful                      10 witty  
 11 try                                    12 true  
 13 inventor                            14 artist  
 15 sure                                 16 advice  
 17 sleeper                              18 like  
 19 position                            20 kind
- C** 01 ~을 잘하다, ~에 능숙하다      02 재미있게 놀다  
 03 운에 맡기고 해 보다, 모험을 하다 04 혼자서  
 05 ~을 세심하게 계획하다        06 무대에 서다  
 07 우리 ~하는 게 언제?          08 ~할 것이다, ~할 예정이다

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

## Step 1

- 01 hungry, Why don't we, good idea, open, They say that, Are there, they say that, kind, People say that  
 02 Look at, Which cake do you, most, flavors, look delicious, Which flavor, prefer, I prefer  
 03 How, like, a lot, myself, What type, good at, They say that, Which one, prefer, ask, for  
 04 Which sleeping position, prefer, Sleep scientists say that, unhealthy  
 05 In which position, back position, back sleepers, People say that, How good, Scientists say that  
 06 new, They say that, Would you like to, love to, Look at, Which one, prefer, prefer, Which one, prefer, prefer  
 07 It's, really, Why don't we, across, street, Which flavor, prefer, prefer, flavor

## Step 2

- 01 1. G: I'm hungry.  
 B: Me, too. Why don't we go to Sweet Snack?  
 G: That's a good idea. But is it open today?  
 B: Yes, it is. They say that it serves special pancakes on Sunday.  
 2. G: Are there any good programs this weekend?  
 B: Well, they say that there's a special dance show at the Youth Center on Saturday.  
 G: What kind of dance show is it?  
 B: It's an Indian dance show. People say that it's really exciting.
- 02 1. G: Look at the cakes!  
 B: They look yummy.  
 G: Which cake do you like most?  
 B: I like the chocolate cake most.  
 2. B: Are there any new ice cream flavors?  
 G: Yes, they are. They look delicious.  
 B: Which flavor do you prefer?  
 G: I prefer the strawberry flavor.
- 03 Nara: How did you like the test?  
 Seho: It was really fun. I learned a lot about myself.  
 Nara: What type of person are you?  
 Seho: I'm a da-Vinci-type person.  
 Nara: That sounds cool. What are da-Vinci people good at?  
 Seho: They say that da-Vinci people make good inventors and artists.  
 Nara: Which one do you prefer?  
 Seho: I'm not sure. I'm going to ask my teacher for some advice.
- 04 W: Which sleeping position do you prefer? Some positions are good, and some are bad. Sleep scientists say that we become unhealthy when we sleep in a bad position.
- 05 A: In which position do you sleep?  
 B: I sleep in the back position.  
 A: What are back sleepers like?  
 B: People say that they are warm and friendly.  
 A: How good is that position for your health?  
 B: Scientists say that it's the best position for sleeping.
- 06 1. G: Is that a new snack shop?  
 B: Yes, it is. They say that it has delicious pancakes.  
 G: I'm hungry. Would you like to get some pancakes at the shop?  
 B: Sure, I'd love to.  
 2. G: Look at those nice suitcases!  
 B: They look great.  
 G: Which one do you prefer?  
 B: I prefer the black one. Which one do you prefer?  
 G: I prefer the white one.
- 07 G: It's very hot.

B: Yeah, it really is.  
 G: Why don't we get some ice cream at the shop across the street?  
 B: That's a good idea. Which flavor do you prefer?  
 G: I prefer the chocolate flavor.

## 교과서 본문 다시 쓰기

pp.7~16

### • Step 1 •

- 01 What type, person, have
- 02 Here, have, personality
- 03 activities, ones are, good at
- 04 good at
- 05 being, having, taking, traditions
- 06 own, writing, learning, following
- 07 making, friends, out, patterns
- 08 on, directions, puzzles, sports
- 09 your color
- 10 Circle, and find, most
- 11 What, person, you
- 12 If, have, on, are
- 13 lively, in, settings
- 14 If, have more, organizer
- 15 careful, work best with
- 16 KNOWING, IS, BEGINNING
- 17 have, on, blue, listener
- 18 you work best
- 19 more, green, curious thinker
- 20 on your own
- 21 type, how much, like
- 22 Take, as, and try, find
- 23 unique and, special
- 24 don't, listen, find, make, most

### • Step 2 •

- 01 Who am, am I, these questions
- 02 interesting personality test for
- 03 Which activities, enjoy, which ones, at
- 04 enjoy, good at
- 05 and, working with, following traditions
- 06 on, own, new things, rules
- 07 new, planning things, pleasing, patterns
- 08 being, working with, solving, playing
- 09 What is, color
- 10 from, line with, most circles
- 11 What type of person
- 12 circles, you are a, energizer
- 13 You are witty, work best
- 14 If you, more, an excellent

- 15 faithful and careful, best with
- 16 BEGINNING OF ALL WISDOM
- 17 more circles, a great listener
- 18 warm, caring, and, in groups
- 19 If, have more circles on, curious
- 20 cool and quiet, best, own
- 21 What is your, much, like
- 22 personality, as, first step, true color
- 23 Everyone is unique, color
- 24 Why don't you, yourself, yourself, make, of

### • Step 3 •

- 01 Who, What type of, Do you have
- 02 Here we have, interesting personality test
- 03 Which activities, and which ones are, good
- 04 enjoy, I'm good at
- 05 free, fun, working, taking chances, traditions
- 06 working, my, writing, learning new things, following
- 07 making, planning, out, others, new patterns
- 08 on stage, with directions, puzzles, sports
- 09 What is your color
- 10 Circle, numbers, and find, line, most circles
- 11 What type of person are
- 12 If you have more, on, wonderful energizer
- 13 witty, lively, work best in, settings
- 14 If, more, gold line, an excellent organizer
- 15 faithful, careful, work best with clear rules
- 16 KNOWING YOURSELF IS, BEGINNING, ALL
- 17 If, have, on the blue line, listener
- 18 warm, caring, work best in groups
- 19 If you have, you are, curious thinker
- 20 cool and quiet, best on your own
- 21 What, type, how much, you like
- 22 Take, personality test as, try to find, true
- 23 Everyone is unique, has, special
- 24 listen to yourself, find special things, make, most of

### • Step 4 •

- 01 Who am I? What type of person am I? Do you have these questions?
- 02 Here we have an interesting personality test for you.
- 03 Which activities do you enjoy, and which ones are you good at?
- 04 I enjoy ... / I'm good at ...
- 05 being free and having fun. / working with people. / taking chances. / following traditions.
- 06 working on my own. / writing stories. / learning new things. / following the rules.
- 07 making new friends. / planning things out. / pleasing others. / finding new patterns.



08 being on stage. / working with directions. / solving puzzles. / playing sports.

09 What is your color?

10 Circle the numbers from Step 1, and find the line with the most circles.

11 What type of person are you?

12 If you have more circles on the orange line, you are a wonderful energizer.

13 You are witty and lively, and you work best in game settings.

14 If you have more circles on the gold line, you are an excellent organizer.

15 You are faithful and careful, and you work best with clear rules.

16 KNOWING YOURSELF IS THE BEGINNING OF ALL WISDOM.

17 If you have more circles on the blue line, you are a great listener.

18 You are warm and caring, and you work best in groups.

19 If you have more circles on the green line, you are a curious thinker.

20 You are cool and quiet, and you work best on your own.

21 What is your type, and how much do you like it?

22 Take this personality test as a first step and try to find your true color.

23 Everyone is unique and has a special color.

24 Why don't you listen to yourself, find special things about yourself, and make the most of them?

#### Step 5

01 Who am I? What type of person am I? Do you have these questions?

02 Here we have an interesting personality test for you.

03 Step 1: Which activities do you enjoy, and which ones are you good at?

04 I enjoy ... / I'm good at ...

05 1. being free and having fun. / 2. working with people. / 3. taking chances. / 4. following traditions.

06 5. working on my own. / 6. writing stories. / 7. learning new things. / 8. following the rules.

07 9. making new friends. / 10. planning things out. / 11. pleasing others. / 12. finding new patterns.

08 13. being on stage. / 14. working with directions. / 15. solving puzzles. / 16. playing sports.

09 Step 2: What is your color?

10 \*Circle the numbers from Step 1, and find the line with the most circles.

11 Step 3: What type of person are you?

12 If you have more circles on the orange line, you are a wonderful energizer.

13 You are witty and lively, and you work best in game settings.

14 If you have more circles on the gold line, you are an excellent organizer.

15 You are faithful and careful, and you work best with clear rules.

16 KNOWING YOURSELF IS THE BEGINNING OF ALL WISDOM. – ARISTOTLE

17 If you have more circles on the blue line, you are a great listener.

18 You are warm and caring, and you work best in groups.

19 If you have more circles on the green line, you are a curious thinker.

20 You are cool and quiet, and you work best on your own.

21 What is your type, and how much do you like it?

22 Take this personality test as a first step and try to find your true color.

23 Everyone is unique and has a special color.

24 Why don't you listen to yourself, find special things about yourself, and make the most of them?

#### 교과서 핵심문장 Review

p.17

A 01 I'm going to ask my teacher for some advice.

02 Everyone is unique and has a special color.

03 KNOWING YOURSELF IS THE BEGINNING OF ALL WISDOM.

04 If you have more circles on the blue line, you are a great listener.

05 Circle the numbers from Step 1, and find the line with the most circles.

B 01 They look delicious.

02 I learned a lot about myself.

03 What are back sleepers like?

04 Which activities do you enjoy, and which ones are you good at?

05 Why don't you listen to yourself, find special things about yourself, and make the most of them?

## Lesson

# 02 Old Things, New Art

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- |                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>A</b> 01 초조한, 불안한                | 02 폐품, 쓰레기         |
| 03 낡은, 오래된; 늙은                      | 04 이사하다, 이동하다; 옮기다 |
| 05 (접착제로) 붙이다; 접착제                  | 06 ~ 주위에           |
| 07 종류; 친절한                          | 08 ~로서             |
| 09 예술 작품                            | 10 못으로 고정하다; 못; 손톱 |
| 11 유지하다; 지키다                        | 12 다른 사람[것]; 또 하나의 |
| 13 대회, 시험                           | 14 양식; 방식; 유행      |
| 15 매우; 그러한                          | 16 어질러진 것, 엉망인 상태  |
| 17 동의하다                             | 18 좌석, 안장; 앉히다     |
| 19 휴식 시간; 깨뜨리다                      | 20 더 적게; 더 적은[작은]  |
| <b>B</b> 01 used                    | 02 reuse           |
| 03 create                           | 04 pass            |
| 05 presentation                     | 06 treasure        |
| 07 object                           | 08 speech          |
| 09 during                           | 10 useful          |
| 11 piece                            | 12 waste           |
| 13 everyday                         | 14 board           |
| 15 slogan                           | 16 worried         |
| 17 clean                            | 18 sculpture       |
| 19 imagination                      | 20 vase            |
| <b>C</b> 01 (재료 등을 나타내어) ~으로; ~ 밖으로 |                    |
| 02 ~와 같은                            |                    |
| 03 ~을 보다                            |                    |
| 04 ~을 잘 활용하다                        |                    |
| 05 ~처럼 보이다                          |                    |
| 06 ~은 어머니?                          |                    |
| 07 서두르다                             |                    |
| 08 ~할 수 있다                          |                    |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

### Step 1

- 01 wrong, worried about, Don't worry, to bring, worried, forgetting, look, worried, too much
- 02 worried, waste, should, everyday, reuse, as
- 03 mess, clean, up, keep, say, going to, longer, breaks, don't, wearing, isn't, shouldn't wear, agree
- 04 old, to make, What, make, use of, again
- 05 contest, Reuse, Less, Where, from, thrown-away, doesn't, worried about, have to, can
- 06 worried, used, You can, Why don't, as, idea
- 07 nervous, wrong, worried, contest, such a, feel, be, do fine

### Step 2

- 01 1. G: What's wrong, Seho?  
B: I'm worried about my science presentation.  
G: Don't worry too much. You'll do a good job.
2. B: Oops. I forgot to bring your book.  
G: No, not again, Namho!  
B: I'm sorry. I'm really worried about forgetting things.
3. B: You look unhappy, Sumi.  
G: I'm worried about the test.  
B: Don't worry too much. You will pass.
- 02 A: I'm worried about the waste problem.  
B: Me, too. We should reuse everyday things.  
A: That's a good idea. We can reuse bottles as flower vases.
- 03 1. G: Look at this mess!  
B: Let's clean it up. We should keep our classroom clean.  
G: You can say that again.
2. G: Hurry up! We're going to be late.  
B: I think we should have longer lunch breaks.  
G: Well, I don't agree.
3. B: He's wearing his slippers, isn't he?  
G: Yes, he is.  
B: We shouldn't wear slippers in the school garden.  
G: I agree.
- 04 A: Look at the lion! The artist used old tires to make the artwork.  
B: What a great idea! We should make good use of used things.  
A: You can say that again.
- 05 Seho: Is this your poster for the art contest, Nara?  
Nara: Yes, it is, Seho.  
Seho: I like your slogan, "Reuse More, Waste Less!" Where did you get that idea?  
Nara: I got it from junk art.  
Seho: Junk art uses thrown-away things, doesn't it?  
Nara: Yes, it does. I'm worried about the waste problem. We have to do something about it.  
Seho: You can say that again.
- 06 A: I'm really worried about the trash problem.  
B: Me, too. We should reuse used things.  
A: You can say that again. Why don't we reuse paper bags as trash bags?  
B: That's a good idea.
- 07 G: You look nervous, Minho. What's wrong?  
B: I'm worried about the speech contest.  
G: Don't worry too much. You're such a good speaker.  
B: Thank you, but I feel worried.  
G: Don't be nervous. You'll do fine.  
B: Thank you.



## • Step 1 •

- 01 can, made, kinds                      02 sculptures, made from, as, bits
- 03 How, like                                04 was created
- 05 used, seat, to make                    06 During, were, lot, useful
- 07 stop creating, picked, such as      08 not only, also, to, in
- 09 was, by                                    10 thrown-away, make
- 11 Old, good for                            12 collected, pieces, but also
- 13 glued, nailed, to, created, style    14 In, moved
- 15 to take, out, because, like          16 old things, around
- 17 new, can, out                            18 imagination, create, new
- 19 trash, treasure

## • Step 2 •

- 01 can, made, of, kinds, around
- 02 often made, everyday things, bits of
- 03 How, like, artwork
- 04 was created by
- 05 used, and, to make, sculpture
- 06 there were, of useful, for
- 07 stop creating, picked, junk such as
- 08 used not only, also, imagination to
- 09 artwork was created
- 10 thrown-away objects to make
- 11 often, Old, good for
- 12 collected, only pieces, but also bits
- 13 glued, nailed, and created, new, of
- 14 In, moved to
- 15 able to take, work out, because, like
- 16 old things, have around
- 17 new, can, out of
- 18 Use, imagination, create, new
- 19 trash, another's treasure

## • Step 3 •

- 01 can be made, of, kinds, around
- 02 Famous sculptures, are, made from, such as
- 03 How do, like, artwork
- 04 It was created by
- 05 used, seat and, to make, sculpture
- 06 During, there were not, lot, useful
- 07 couldn't stop creating, picked up, such as, mattress
- 08 not only, but also, imagination to create, in
- 09 This, was created by
- 10 used thrown-away objects, make
- 11 often, Old things, for art
- 12 collected not only pieces, but also bits
- 13 glued and nailed, created, new style, art
- 14 In, he moved to
- 15 was able to take, out of, because, looked like

- 16 What old things, have around
- 17 What new, can, out of
- 18 Use, imagination, create something new
- 19 One, trash, another's treasure

## • Step 4 •

- 01 Art can be made out of all kinds of old things around us.
- 02 Famous sculptures and pictures are often made from everyday things such as cans, bottles, and bits of paper.
- 03 How do you like this artwork?
- 04 It was created by Pablo Picasso.
- 05 He used a bicycle seat and handlebars to make this sculpture!
- 06 During World War II, there were not a lot of useful things for art.
- 07 But Picasso couldn't stop creating artwork, so he picked up junk such as old bicycles and mattress springs.
- 08 He used not only old things but also his imagination to create this sculpture in 1942.
- 09 This artwork was created by Kurt Schwitters.
- 10 He used thrown-away objects to make artwork.
- 11 He often said, "Old things are good for art."
- 12 Schwitters walked the streets and collected not only pieces of paper but also bits of wood.
- 13 He glued and nailed them to a board, and created a new style of art, Rubbish.
- 14 In 1937, he moved to Norway.
- 15 He was able to take his famous work out of Germany because it looked like rubbish.
- 16 What old things do you have around you?
- 17 What new artwork can you make out of them?
- 18 Use your imagination and create something new.
- 19 One person's trash is another's treasure!

## • Step 5 •

- 01 Art can be made out of all kinds of old things around us.
- 02 Famous sculptures and pictures are often made from everyday things such as cans, bottles, and bits of paper.
- 03 How do you like this artwork?
- 04 It was created by Pablo Picasso.
- 05 He used a bicycle seat and handlebars to make this sculpture!
- 06 During World War II, there were not a lot of useful things for art.
- 07 But Picasso couldn't stop creating artwork, so he picked up junk such as old bicycles and mattress springs.
- 08 He used not only old things but also his imagination to create this sculpture in 1942.
- 09 This artwork was created by Kurt Schwitters.
- 10 He used thrown-away objects to make artwork.
- 11 He often said, "Old things are good for art."
- 12 Schwitters walked the streets and collected not only pieces of paper but also bits of wood.

- 13 He glued and nailed them to a board, and created a new style of art, Rubbish.
- 14 In 1937, he moved to Norway.
- 15 He was able to take his famous work out of Germany because it looked like rubbish.
- 16 What old things do you have around you?
- 17 What new artwork can you make out of them?
- 18 Use your imagination and create something new.
- 19 One person's trash is another's treasure!

### 교과서 핵심문장 Review

p.33

- A** 01 I forgot to bring your book.
- 02 I'm worried about my science presentation.
- 03 Art can be made out of all kinds of old things around us.
- 04 He was able to take his famous work out of Germany because it looked like rubbish.
- 05 But Picasso couldn't stop creating artwork, so he picked up junk such as old bicycles and mattress springs.
- B** 01 You're such a good speaker.
- 02 Junk art uses thrown-away things, doesn't it?
- 03 Use your imagination and create something new.
- 04 During World War II, there were not a lot of useful things for art.
- 05 He used not only old things but also his imagination to create this sculpture in 1942.

### Lesson

## 03 Go, Team!

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- A** 01 절약하다, 아끼다; (돈을) 모으다, 저축하다; 구하다  
02 준비가 된  
03 아직도, 여전히  
04 희망; 바라다  
05 건네주다; 손  
06 (가슴이) 뛰다  
07 ~하면; ~할 때, ~일 때  
08 세계; 열심히; 어려운  
09 환호성; 고함; 소리치다  
10 선수  
11 경기, 시험  
12 둘 다  
13 참가하다, 가입하다  
14 ~대로, ~와 같이; ~ 때문에; ~일 때; ~로서  
15 부정하다  
16 밧줄  
17 모으다, 수집하다  
18 솜을 쓰는 사람, 사수; 솜; 발사  
19 마침내, 결국  
20 동점; 넥타이; 동점을 이루다; (끈 등으로) 묶다
- B** 01 position  
02 chance  
03 enough  
04 without  
05 opening  
06 suddenly  
07 pull  
08 pick  
09 score  
10 guess  
11 adapted  
12 surprised  
13 whether  
14 while  
15 sigh  
16 teamwork  
17 list  
18 worry  
19 heart  
20 important
- C** 01 ~와 동점이다  
02 ~하고 싶다  
03 내가 ~할게.  
04 동시에  
05 ~을 바라다; ~을 찾다  
06 ~을 기대하다  
07 최선을 다하다  
08 (전력을 다해) 해보다, 시도해 보다

교과서 대화 다시 쓰기

pp.35~38

#### Step 1

- 01 going to, school trip, looking forward to, coming, looking forward to seeing, can't believe, have, contest, forward to winning, prize
- 02 can't wait, Same, forward to doing, forward to doing



- 03 like, What, need to, it's, to use, ready, safety, important to, still, Hurry, turn off, It's important to
- 04 ready for, I'm looking forward, too, to win, It's, to hit
- 05 think, should take, No, looking for, to join, aren't you, looking forward to winning, more, to win, for, *scores*, What a
- 06 looking forward, winning, aren't, it's important to, shouts, position, save, pull, at, same time
- 07 What, going to join, forward to joining, How, looking forward, to win, it's, together at, time
- 08 ready, Let's, clean, Let, get, you go, It's important to, enough
- 09 There is, looking forward to, am, Why don't, Sounds

## Step 2

- 01 1. G: You know what, Minho? We are going to go to Jeju for our school trip.  
B: Yes, I know. I'm really looking forward to it!
2. B: Are the N-Boys coming to the school festival, Jimin?  
G: Yes, they are. I'm really looking forward to seeing them!  
B: Me, too. I can't believe it!
3. B: Sumi, we are going to have an English speech contest next Friday.  
G: Wow, we are finally having it. I am looking forward to winning a prize!
- 02 A: School Sports Day is coming soon! I can't wait.  
B: Same here. What are you looking forward to doing?  
A: I'm looking forward to doing a group dance.
- 03 1. B: I want to be a good English speaker like you. What do I need to do?  
G: Well, it's important to use English every day.
2. B: I am ready to go bike riding.  
G: Wait, safety first. It's important to wear gloves.
3. B: What are you still doing in the classroom? Hurry up!  
G: Just a minute. Let me turn off the lights. It's important to save energy.
- 04 A: Are you ready for the baseball game?  
B: Yes, I am. I'm looking forward to winning it.  
A: Me, too. What should we do to win it?  
B: It's important to hit the ball hard.
- 05 *Junha*: Namho, I think you should take the penalty kick.  
*Namho*: No way! You are the penalty taker, not me.  
*Junha*: But you are looking for a chance to join the All-Star Team, aren't you?  
*Namho*: Yes, I am. But we are looking forward to winning the match, and you are the best kicker.  
*Junha*: All right. It's more important to win it, and I'll go for it. (*Junha scores on the penalty kick.*)  
*Namho*: What a shot! You did it, Junha!  
*Junha*: No, WE did it!

- 06 M: You are looking forward to winning this match, aren't you?  
Well, in this match, it's important to have good teamwork. When the team leader shouts "hang," stay in your position and save your energy. When the leader shouts "pull," then pull the rope together at the same time.
- 07 A: What team sport are you going to join on School Sports Day?  
B: I'm looking forward to joining the group jump rope game. How about you?  
A: I'm also looking forward to it. What should we do to win the game?  
B: I think it's important to jump together at the same time.
- 08 B: Mom, I'm ready. Let's go.  
W: Wait, the air is not clean today. Let me get you a mask.  
B: Thanks, Mom.  
W: Here you go. It's important to wear a mask when the air is not clean enough.
- 09 B: Look at this. There is a robot festival this weekend!  
G: Yes, I know. I'm looking forward to it!  
B: So am I. Why don't we go there together?  
G: Sounds great!

## 교과서 본문 다시 쓰기

pp.39~48

## Step 1

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 01 game, won, players, happy        | 02 While, locker, handed, boy     |
| 03 list, players on                 | 04 As, know, have, opening        |
| 05 Why, pick, Check, name           | 06 looked at, name                |
| 07 sighed, next to                  | 08 deny that, good enough         |
| 09 every card from                  | 10 hopes, wanted to               |
| 11 looked up, between, and          | 12 leaped, surprised, tied with   |
| 13 wonderful enough, it's, pick, so | 14 walked over                    |
| 15 such, good, makes, baskets       | 16 course, does                   |
| 17 shoots whether there's, better   | 18 important to, worry, know, one |
| 19 walked out                       | 20 like giving, shout, Then       |
| 21 Suddenly, felt                   | 22 guess, don't care, picked      |
| 23 smiled, what                     | 24 surprised, did                 |
| 25 always, best, player             | 26 Today, played for, won         |
| 27 Adapted from                     |                                   |

## Step 2

- 01 game, over, won, all, happy
- 02 locker room, handed every boy
- 03 list, players on, junior
- 04 As, know, have, opening, senior
- 05 Why don't, pick, Check, name, list
- 06 looked at, saw, name
- 07 sighed, put, next to
- 08 deny that, good enough for

- 09 collected every card from
- 10 hopes, high, wanted to be
- 11 looked up, tie between, and
- 12 leaped, surprised that, tied with
- 13 both, wonderful enough, it's hard to, But, have to
- 14 walked over, said
- 15 such a good, most baskets
- 16 course, he does
- 17 shoots whether, better, or not
- 18 It's important to, worry, know, when, one
- 19 walked out of
- 20 felt like giving, shout, Then
- 21 Suddenly, felt sorry
- 22 guess, care, picked, for, said
- 23 smiled, know what
- 24 was surprised, did
- 25 always do, best, team player
- 26 played for, team, won, Congratulations
- 27 Adapted from, by

### Step 3

- 01 game, over, won, all, were happy
- 02 While, were in, handed every boy, card
- 03 had, list, players on, junior
- 04 As, know, have, opening for, senior
- 05 Why don't you pick, Check, name on, list
- 06 looked at, list, saw, name
- 07 sighed, put, check next to
- 08 couldn't deny that, was good enough
- 09 coach collected every card from
- 10 hopes were high, wanted to be on
- 11 looked up, said, a tie between, and
- 12 heart leaped, surprised that, was tied with
- 13 both are wonderful enough, it's, to pick, have to, so, pick
- 14 walked over to, said
- 15 such a good shot, makes, most baskets
- 16 Of course, he does
- 17 shoots whether, better position or not
- 18 It's important to play, Don't worry, know, when, one
- 19 walked out of, room
- 20 felt like giving, loud, shout, Then
- 21 Suddenly, felt sorry for
- 22 guess, don't care, picked, for, senior
- 23 smiled, know what, picked
- 24 was surprised, You did
- 25 always do your best, team player
- 26 played for, team, we won, game
- 27 Adapted from, by

### Step 4

- 01 The game was over. The junior team won it, and all the players were happy.
- 02 While they were in the locker room, the coach handed every boy a card.
- 03 It had a list of the players on the junior team.
- 04 "As you all know, we have an opening for a player on the senior team," said the coach.
- 05 "Why don't you pick a player for the team? Check one name on the list."
- 06 Scottie looked at the list and saw his name.
- 07 Then he sighed and put a check next to Michael's name.
- 08 He couldn't deny that Michael was good enough for the senior team.
- 09 The coach collected every card from the boys.
- 10 Everyone's hopes were high. They all wanted to be on the senior team.
- 11 The coach looked up and said, "Well, it's a tie between Michael and Scottie."
- 12 Scottie's heart leaped. He was surprised that he was tied with Michael.
- 13 "Well," said the coach, "both are wonderful enough for the senior team, and it's hard to pick just one player. But I have to, so I'll pick Scottie."
- 14 Then the coach walked over to Scottie and said, "Congratulations!"
- 15 "Thank you, but Michael is such a good shot. He makes the most baskets," said Scottie.
- 16 "Of course, he does," said the coach.
- 17 "But he shoots whether there's a player in a better position or not.
- 18 It's important to play for the team! Don't worry. I know a good player when I see one."
- 19 Scottie walked out of the room.
- 20 He felt like giving a loud and happy shout. Then he saw Michael.
- 21 Suddenly Scottie felt sorry for him.
- 22 "I guess you don't care, but I picked you for the senior team," said Scottie.
- 23 Michael smiled. "You know what? I picked YOU."
- 24 Scottie was surprised. "You did?"
- 25 "Yeah. You always do your best, and you're a team player.
- 26 Today you played for the team, and we won the game. Congratulations!"
- 27 Adapted from *All-Star Team* by Fern Simms

### Step 5

- 01 The game was over. The junior team won it, and all the players were happy.



- 02 While they were in the locker room, the coach handed every boy a card.
- 03 It had a list of the players on the junior team.
- 04 "As you all know, we have an opening for a player on the senior team," said the coach.
- 05 "Why don't you pick a player for the team? Check one name on the list."
- 06 Scottie looked at the list and saw his name.
- 07 Then he sighed and put a check next to Michael's name.
- 08 He couldn't deny that Michael was good enough for the senior team.
- 09 The coach collected every card from the boys.
- 10 Everyone's hopes were high. They all wanted to be on the senior team.
- 11 The coach looked up and said, "Well, it's a tie between Michael and Scottie."
- 12 Scottie's heart leaped. He was surprised that he was tied with Michael.
- 13 "Well," said the coach, "both are wonderful enough for the senior team, and it's hard to pick just one player. But I have to, so I'll pick Scottie."
- 14 Then the coach walked over to Scottie and said, "Congratulations!"
- 15 "Thank you, but Michael is such a good shot. He makes the most baskets," said Scottie.
- 16 "Of course, he does," said the coach.
- 17 "But he shoots whether there's a player in a better position or not.
- 18 It's important to play for the team! Don't worry. I know a good player when I see one."
- 19 Scottie walked out of the room.
- 20 He felt like giving a loud and happy shout. Then he saw Michael.
- 21 Suddenly Scottie felt sorry for him.
- 22 "I guess you don't care, but I picked you for the senior team," said Scottie.
- 23 Michael smiled. "You know what? I picked YOU."
- 24 Scottie was surprised. "You did?"
- 25 "Yeah. You always do your best, and you're a team player.
- 26 Today you played for the team, and we won the game. Congratulations!"
- 27 Adapted from *All-Star Team* by Fern Simms

- B** 01 Why don't we go there together?
- 02 Thank you, but Michael is such a good shot.
- 03 The coach collected every card from the boys.
- 04 You are looking forward to winning this match, aren't you?
- 05 He couldn't deny that Michael was good enough for the senior team.

## 교과서 핵심문장 Review

p.49

- A** 01 It's important to play for the team!
- 02 I am looking forward to winning a prize!
- 03 They all wanted to be on the senior team.
- 04 He makes the most baskets," said Scottie.
- 05 He felt like giving a loud and happy shout.

# Lesson 04 Natural Weather Forecasters

교과서 어휘 다시 쓰기

p.50

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>A</b> 01 확실한, 확실하는     | 02 ~ 이후로           |
| 03 거미줄                    | 04 몇몇의             |
| 05 유명한                    | 06 옮기다; 움직이다       |
| 07 씨(앗)                   | 08 거미              |
| 09 일기[기상] 예보관             | 10 속담              |
| 11 농업, 농사                 | 12 건조한, 마른         |
| 13 식물; 심다                 | 14 (일이) 일어나다, 발생하다 |
| 15 (바람에) 날려 보내다; (입으로) 불다 | 16 인지하다, 알아채다      |
| 17 놀란                     | 18 바꾸다; 변화         |
| 19 최근에                    | 20 공유하다; 나누다       |
| <b>B</b> 01 enter         | 02 symbol          |
| 03 natural                | 04 knowledge       |
| 05 sunrise                | 06 neighbor        |
| 07 break                  | 08 light           |
| 09 cool                   | 10 spread          |
| 11 festival               | 12 sunlight        |
| 13 sign                   | 14 water           |
| 15 shape                  | 16 wonder          |
| 17 wisdom                 | 18 hit             |
| 19 right                  | 20 weather         |
| <b>C</b> 01 ~와 관계가 있다     | 02 며칠 전에, 일전에      |
| 03 어느 날                   | 04 지나가다            |
| 05 오랫동안                   | 06 ~할 준비가 되다       |
| 07 다치다                    | 08 멀리              |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.51~54

## Step 1

- 01 Have, heard, have, heard, cool, Have, heard, haven't, happened, broke, Have, heard, won, didn't, amazing
- 02 I've heard, flood, Have, heard, have, flooded, too
- 03 heard that, move to, Are, sure, I'm, heard, Guess, have, school festival, sure about, sure, read
- 04 go on, sure, that, forecast, heavy
- 05 umbrella, going, sure, that, are making, have, with, Haven't, heard that, No, stronger when, interesting
- 06 Have, heard, going, run, One, to go, hit, for saving
- 07 head, lately, up, heard, enter, contest, hope, job
- 08 which team, or, chances, favor, sure, sure, better, than

## Step 2

- 01 1. G: Have you heard about the new student from Indonesia?  
B: Yes, I have. I heard she speaks three languages.  
G: That's cool!
2. B: Have you heard that Jiho got hurt?

G: No, I haven't. What happened?

B: He broke his leg in a basketball game.

3. B: Have you heard about Somin's good news?

G: Yes, she won the drawing contest, didn't she?

B: That's right. She's really amazing!

02 A: I've heard that there was a big flood in India. Have you heard about it?

B: Yes, I have. Lots of homes were flooded.

A: That's too bad.

03 1. B: Have you heard that Mr. Lee will move to another school?

G: Are you sure?

B: No, I'm not. I just heard it from Sumi.

2. B: Guess what? We're going to have the N-Boys at our school festival.

G: Are you sure about that?

B: Yes, I'm very sure. I read about it on the school website.

04 A: We can't go on a field trip tomorrow.

B: Are you sure about that?

A: Yes, I am. Look at the forecast. We're going to have heavy rain.

05 Nara: Why do you have an umbrella? It's going to be a nice day.

Seho: Are you sure about that?

Nara: Yes. Look, those spiders are making webs.

Seho: What does that have to do with the weather?

Nara: Haven't you heard that spiders make their webs in dry weather?

Seho: No, I haven't.

Nara: Well, a spider's web is stronger when it's dry.

Seho: That's very interesting! I didn't know that.

06 W: Have you heard about the amazing dogs in Thailand? Akara has two dogs, and they love going for a run on the beach. One day the dogs didn't want to go out, and big waves hit the beach hours later. He thanked them for saving his life.

07 B: Have you heard about Sumin lately?

G: No, I haven't. What's up?

B: I heard she's going to enter the pop song contest next Tuesday.

G: I hope she does a good job.

08 G: Seho, which team is going to win the game, the Tigers or the Bears?

B: I think the chances are in favor of the Tigers.

G: Are you sure about that?

B: Yes, I'm sure. They have better players than the Bears.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.55~64

## Step 1

- 01 watering, plants, garden
- 02 neighbor, dry, sunrise, sign
- 03 rain, surprised



- 04 have, since
- 05 anything, weather forecasters
- 06 just wondering
- 07 Have, seen, It's
- 08 up, fine, so, lots
- 09 closed, weather, way
- 10 thing happens with
- 11 opens up
- 12 closing, us, rainy, what
- 13 funny, saying, storm, ready, break
- 14 for, These, such, forecasters
- 15 good weather
- 16 has been, symbol
- 17 weather proverb, up, on
- 18 knowledge, farming, long
- 19 why does, shape
- 20 cone, pine tree
- 21 must, light, that, can
- 22 weather, to, seeds, light
- 23 time, right, spreads, seeds

• Step 2 •

- 01 other day, was, plants, garden
- 02 went by, said, at, rain
- 03 In, afternoon, had, was
- 04 noticed, several times, then
- 05 Do, know, about natural
- 06 wondering, Thanks
- 07 seen, flower before, morning glory
- 08 in fine weather, can get
- 09 When, closed, are on, way
- 10 same thing, with, weather glass
- 11 never opens up, wet
- 12 tells us, it's going, You know
- 13 comes, famous weather, When, coming, ready, break
- 14 for sharing, These flowers, amazing
- 15 pine cone, forecaster
- 16 To, has been, of wisdom
- 17 have an old, When, closes
- 18 have, for a long time
- 19 Interesting, Then, pine cone, its
- 20 has the seeds of
- 21 must be, so that, them
- 22 In wet, to keep, dry, light
- 23 When, right, opens up, seeds

• Step 3 •

- 01 The other day, was watering, plants
- 02 My neighbor, dry at sunrise, good sign
- 03 the afternoon, had rain, was surprised
- 04 have noticed, several, since then

- 05 know anything about natural weather forecasters
- 06 I'm just wondering
- 07 Have you seen this, It's, morning glory
- 08 in fine weather so that, lots of
- 09 closed, rain, bad weather, on the way
- 10 happens with the poor man's weather glass
- 11 never opens up, wet weather
- 12 closing, that it's going to be, what
- 13 funny name comes from, saying, storm, coming, ready, break
- 14 Thanks, These flowers are, amazing weather forecasters
- 15 is another good weather forecaster
- 16 To American Indians, has been, symbol, wisdom
- 17 have, old weather proverb, closes up, rain
- 18 have used this knowledge in farming for
- 19 Then why does, change its shape
- 20 pine cone has, seeds of
- 21 light so that, can blow, far away
- 22 wet weather, closes up to keep, seeds
- 23 When the time, opens up and spreads

• Step 4 •

- 01 The other day I was watering the plants in the garden.
- 02 My neighbor went by and said, "The grass was dry at sunrise and that's a good sign of rain."
- 03 In the afternoon, we had rain, and I was surprised.
- 04 I have noticed it several times since then.
- 05 Do you know anything about natural weather forecasters?
- 06 I'm just wondering.
- 07 Have you seen this flower before? It's a morning glory.
- 08 It opens up in fine weather so that it can get lots of sunlight.
- 09 When it is closed, rain and bad weather are on the way.
- 10 The same thing happens with the poor man's weather glass.
- 11 It never opens up in wet weather.
- 12 Its closing tells us that it's going to be rainy. You know what?
- 13 Its funny name comes from a famous weather saying, "When a rain storm is coming, the poor man is ready for a long break."
- 14 Thanks for sharing. These flowers are such amazing weather forecasters!
- 15 A pine cone is another good weather forecaster.
- 16 To American Indians the pine cone has been a symbol of wisdom.
- 17 They have an old weather proverb, "When a pine cone closes up, rain is on the way."
- 18 They have used this knowledge in farming for a long time.
- 19 Then why does a pine cone change its shape?
- 20 A pine cone has the seeds of the pine tree.
- 21 The seeds must be light so that the wind can blow them far away.
- 22 In wet weather, the pine cone closes up to keep its seeds dry and light.
- 23 When the time is right, the cone opens up and spreads its seeds!

• **Step 5** •

- A** 01 Have you seen this flower before?  
02 Its closing tells us that it's going to be rainy.  
03 In the afternoon, we had rain, and I was surprised.  
04 The other day I was watering the plants in the garden.  
05 When the time is right, the cone opens up and spreads its seeds!
- B** 01 I have noticed it several times since then.  
02 It opens up in fine weather so[in order] that it can get lots of sunlight.  
03 They have used this knowledge in farming for a long time.  
04 To American Indians the pine cone has been a symbol of wisdom.  
05 In wet weather, the pine cone closes up to keep its seeds dry and light.

## p.65

## 05 How Healthy Are Your Habits?

p.66

- C** 01 참에서 깨다, 일어나다  
 02 최선을 다하다  
 03 (잠시 쉬었다가) 말을 계속하다; (상황 등이) 계속되다  
 04 계속 ~하다  
 05 가능한 한 ~한[하게]  
 06 저쪽에, 저쪽으로  
 07 ~할 준비가 되다  
 08 대가로, 보답으로

## pp.67~70

- **Step 1** •

- 04 problem, early, morning, You'd better



- 06 healthy, yourself, work, you'd better, less  
 07 habits which, meat, better eat, should  
 08 going, with, trouble with, much, didn't, think, better

• Step 2 •

- 01 1. M: Hello. This is World Music School. How may I help you?  
 G: Hello. May I speak to Ms. Johnson?  
 M: We have two Ms. Johnsons here. Which one do you want to speak to?  
 G: I want to speak to Ms. Kate Johnson. She teaches piano.  
 2. M: Hello. This is Seoul English Village.  
 G: Hello. May I please speak to Mr. Smith, the English teacher from Australia?  
 M: Do you mean the tall teacher with glasses?  
 G: Yes, I do. That's him.
- 02 A: This is Global Sports Center. How may I help you?  
 B: Hello. May I speak to Ms. Bhatt, the yoga teacher?  
 A: Of course. Hold on a second, please.
- 03 1. W: Seho, you drink too many soft drinks.  
 B: I know, but I like them a lot.  
 W: They are bad for your health. You'd better drink water.  
 2. W: Your younger brother looks upset. What happened?  
 B: We just had a big fight.  
 W: You'd better be nicer to him, or you'll be sorry about it later.  
 3. W: What a mess!  
 B: I'm sorry, but I have to finish this now.  
 W: Seho, why don't you clean up first?
- 04 *School nurse*: What's the problem?  
*Student*: I can't get up early in the morning.  
*School nurse*: You'd better go to bed earlier.
- 05 *Ms. Cho*: Hello. This is Global Yoga Center.  
*Junha*: Hello. May I speak to Ms. Cho, please?  
*Ms. Cho*: This is Ms. Cho. Who's calling, please?  
*Junha*: This is Junha.  
*Ms. Cho*: Hi, Junha. What's up?  
*Junha*: I have a science camp next week, so I won't be going to the center.  
*Ms. Cho*: That's all right. But keep practicing yoga every day.  
 You'd better take your yoga mat with you to the camp.  
*Junha*: Thanks, I will.
- 06 W: Do you want to have healthy skin? Then wash yourself carefully. You should also work out every day. And you'd better eat less fast food.  
 07 A: Do you have any habits which are bad for your health?  
 B: Yes, I do. I eat too much meat.  
 A: Then you'd better eat more vegetables.  
 B: I think I should. Thank you.

- 08 W: What's going on with you?  
 B: I'm having trouble with my stomach.  
 W: You ate too much meat again, didn't you?  
 B: Yes, I did.  
 W: I think you'd better eat more vegetables.

고급서 본문 다시 쓰기

pp.71~80

• Step 1 •

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 01 All, honorable judge           | 02 be, are, ready to            |
| 03 Your, Work, Rest               | 04 Would, clearer               |
| 05 Honor, worked, for, got, shape | 06 Objection, it, his, support  |
| 07 Overruled, on                  | 08 keeps, eyes, day             |
| 09 looked, but, neck              | 10 only, also, over, from       |
| 11 Silence, court, what, from     | 12 hope, sticks, doesn't, quit  |
| 13 What, say                      | 14 sorry about, trouble, hurt   |
| 15 will, guidelines that, of      | 16 When, use, you'd             |
| 17 arms and, every                | 18 move, around, minutes        |
| 19 eyes, often, possible          | 20 hold, eye level              |
| 21 keep, over, shoulders          | 22 important, avoid, if         |
| 23 You'd, follow, or, leave       | 24 much, person who, stretching |
| 25 or no                          | 26 silence means, quit, job     |
| 27 going to, too                  | 28 Wait, do, me                 |
| 29 alarm, louder, Wake            |                                 |

• Step 2 •

- 01 rise, honorable judge, here  
 02 be seated, are, ready to, statement  
 03 Your Honor, Work, Rest  
 04 Would, be, little  
 05 Your, have worked hard, and, bad, return  
 06 Objection, it, job to do, best  
 07 Overruled, Go on  
 08 keeps, eyes, screen day, night  
 09 once looked, but, ugly, neck  
 10 not only, but also, over, Noises  
 11 Silence, court, what, want from  
 12 hope, sticks to, If, quit my  
 13 What, you say  
 14 I'm, sorry, trouble, but, mean, hurt  
 15 will, follow, guidelines, are lying, of  
 16 use, smartphone, you'd better  
 17 stretch, and shoulders, minutes  
 18 move, around every, minutes  
 19 close, often as possible  
 20 hold, at eye level

- 21 keep, ears over, shoulders
- 22 Most, all, avoid using, if
- 23 You'd better, guidelines, we will leave
- 24 This, too, a person, likes stretching
- 25 Yes or no
- 26 silence means, Now, quit your job
- 27 are going, quit, too
- 28 Wait, Please, not leave
- 29 off, becomes louder, Wake up

### Step 3

- 01 All rise, honorable judge, here
- 02 be seated, are, ready to make, statement
- 03 Your Honor, It's, Work, No Rest
- 04 a little clearer, please
- 05 Your Honor, have worked hard, and got, shape, return
- 06 Objection, Isn't it, to do, best, support
- 07 Overruled, Go on
- 08 keeps, eyes on, screen day, night
- 09 once looked fancy, now, an ugly, neck
- 10 not only me but, poor, over there, from
- 11 Silence in, court, what do, want from
- 12 sticks to these guidelines, If, doesn't, will, job
- 13 What do, say
- 14 sorry about, trouble, but, didn't mean, hurt him
- 15 will, follow, guidelines that, lying in front of
- 16 When, use, smartphone, you'd better
- 17 stretch, arms, shoulders every, minutes
- 18 move, neck around every, minutes
- 19 eyes as often as possible
- 20 hold, screen at eye level
- 21 keep, ears over your shoulders
- 22 Most important of all, using, you can
- 23 You'd better follow, guidelines, or, will leave
- 24 too much, not a person who likes stretching
- 25 Yes or no
- 26 I think, silence means no, Now, can quit
- 27 are going to quit, too
- 28 Wait, Please, not leave me
- 29 alarm goes off, becomes, Wake up

### Step 4

- 01 All rise. The honorable judge is here!
- 02 Please be seated. Mr. Cool Neck, are you ready to make your statement?
- 03 Yes, Your Honor. It's "All Work and No Rest."
- 04 Would you be a little clearer, please?
- 05 Yes, Your Honor. I have worked hard for Mr. Everyday Phone and got this bad shape in return.
- 06 Isn't it Mr. Neck's job to do his best and support Mr. Phone?

- 07 Go on, Mr. Neck.
- 08 Mr. Phone keeps his eyes on the screen day and night.
- 09 I once looked fancy, but now I have an ugly text neck.
- 10 It's not only me but also my poor friends over there! (*Noises from Mr. Neck's friends*)
- 11 Silence in the court! Mr. Neck, what do you want from Mr. Phone?
- 12 I hope Mr. Phone sticks to these guidelines. If he doesn't, I will quit my job.
- 13 What do you say, Mr. Phone?
- 14 Well, I'm very sorry about Mr. Neck's trouble, but I didn't mean to hurt him.
- 15 Mr. Phone, will you follow the guidelines that are lying in front of you?
- 16 When you use your smartphone, you'd better...
- 17 stretch your arms and shoulders every 10 minutes,
- 18 move your neck around every 5 minutes,
- 19 close your eyes as often as possible,
- 20 hold the screen at eye level, and
- 21 keep your ears over your shoulders.
- 22 Most important of all, avoid using a smartphone, if you can.
- 23 You'd better follow the guidelines, or we will leave you!
- 24 This is too much, and I'm not a person who likes stretching exercises.
- 25 Yes or no, Mr. Phone?
- 26 I think your silence means no. Now you can quit your job, Mr. Neck.
- 27 We are going to quit, too!
- 28 Please do not leave me!
- 29 (*An alarm goes off and becomes louder.*) Wake up! Wake up!

### Step 5

- 01 All rise. The honorable judge is here!
- 02 Please be seated. Mr. Cool Neck, are you ready to make your statement?
- 03 Yes, Your Honor. It's "All Work and No Rest."
- 04 Would you be a little clearer, please?
- 05 Yes, Your Honor. I have worked hard for Mr. Everyday Phone and got this bad shape in return.
- 06 Objection! Isn't it Mr. Neck's job to do his best and support Mr. Phone?
- 07 Overruled! Go on, Mr. Neck.
- 08 Mr. Phone keeps his eyes on the screen day and night.
- 09 I once looked fancy, but now I have an ugly text neck.
- 10 It's not only me but also my poor friends over there! (*Noises from Mr. Neck's friends*)
- 11 Silence in the court! Mr. Neck, what do you want from Mr. Phone?
- 12 I hope Mr. Phone sticks to these guidelines. If he doesn't, I will quit my job.



- 13 What do you say, Mr. Phone?  
 14 Well, I'm very sorry about Mr. Neck's trouble, but I didn't mean to hurt him.  
 15 Mr. Phone, will you follow the guidelines that are lying in front of you?  
 16 When you use your smartphone, you'd better...  
 17 1 stretch your arms and shoulders every 10 minutes,  
 18 2 move your neck around every 5 minutes,  
 19 3 close your eyes as often as possible,  
 20 4 hold the screen at eye level, and  
 21 5 keep your ears over your shoulders.  
 22 Most important of all, avoid using a smartphone, if you can.  
 23 You'd better follow the guidelines, or we will leave you!  
 24 Well, ..... This is too much, and I'm not a person who likes stretching exercises.  
 25 Yes or no, Mr. Phone?  
 .....  
 26 I think your silence means no. Now you can quit your job, Mr. Neck,  
 27 We are going to quit, too!  
 28 Wait! Please do not leave me!  
 29 (An alarm goes off and becomes louder.) Wake up! Wake up!

## 교과서 핵심문장 Review

p.81

- A 01 But keep practicing yoga every day.  
 02 Most important of all, avoid using a smartphone, if you can.  
 03 This is too much, and I'm not a person who likes stretching exercises.  
 04 Mr. Phone, will you follow the guidelines that are lying in front of you?  
 05 I have worked hard for Mr. Everyday Phone and got this bad shape in return.  
 B 01 Please be seated.  
 02 I think your silence means no.  
 03 Do you have any habits which are bad for your health?  
 04 Isn't it Mr. Neck's job to do his best and support Mr. Phone?  
 05 You'd better be nicer to him, or you'll be sorry about it later.

## 최종점검 모의고사

### Lesson 01

pp.84~87

- 01 ③ 02 direction 03 ①  
 04 It is said[believed] that 05 ③  
 06 세호가 발명가와 화가 중 무엇을 선호하는지 확신하지 못하기 때문이다.  
 07 ④ 08 ①, ⑤ 09 Which subjects do you do well in?  
 10 ④ 11 ⑤ 12 ③ 13 ②, ③ 14 ③  
 15 Knowing yourself is the beginning of all wisdom. 16 ②

- 17 (1) blue (2) lively (3) faithful (4) gold 18 ②  
 19 personality 20 ②

- 01 <보기>의 wisdom과 wise는 '지혜, 슬기 : 지혜로운, 슬기로움'을 의미하는 '명사 : 형용사'의 관계로, '활동 : 활동적인'을 의미하는 ③과 동일한 관계이다.  
 ① 살다 : 활기[생기] 넘치는 ② 조언하다 : 조언, 충고  
 ④ 특별한 : 보통의, 평범한 ⑤ 시작하다 : 시작  
 02 '무언가를 하는 방법에 대한 설명'은 direction(지시, 명령)의 영역풀이이다.  
 03 빈칸 다음에 소녀가 자신이 선호하는 맛을 답했으므로 빈칸에는 아이스크림 맛에 대한 선호를 묻는 표현이 들어가야 한다. Which ~ do you prefer?(너는 어느[어떤] ~을 선호하니?)는 주어진 선택 범위에서 어느 것을 선호하는지 묻는 표현이다.  
 04 They say that ~.(~라고 해.)은 다른 사람 등으로부터 얻은 정보를 전술하는 표현으로, It is said[believed] that ~. 등으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 05 ③ '다빈치형 사람들은 무엇을 잘하니?'라는 의미가 되어야 하므로 '무엇'을 의미하는 의문대명사 What이 적절하다.  
 06 발명가와 화가 중 어떤 것을 선호하는지 묻는 나라의 질문에 세호가 확실히 모르겠다고 말하며 선생님께 조언을 구할 것이라고 했다.  
 07 주어의 동작이 주어 자신에게 미칠 때, 즉 동사나 전치사의 목적어가 주어와 동일한 경우에 재귀 용법의 재귀대명사를 쓴다. you의 재귀대명사는 yourself이다.  
 08 ①과 ⑤를 제외한 나머지는 모두 뒤의 명사를 수식하여 '어느 ~, 어떤 ~'을 의미하는 의문형용사 Which가 들어갈 수 있지만 ①의 빈칸 뒤에는 형용사가, ⑤의 빈칸 뒤에는 부사가 있으므로 Which가 들어갈 수 없다.  
 09 의문사 which가 있는 일반동사 의문문은 「Which (+ 명사) + do[does / did] + 주어 + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.  
 do well in ~: ~을 잘하다, ~에서 좋은 성적을 받다  
 10 (A) 의문사 which는 선택의 범위가 정해져 있는 경우에 쓰며, 의문사 what은 범위가 정해져 있지 않은 경우에 쓴다. 뒤에 the right one or the left one이라는 선택 범위가 있으므로 Which가 적절하다.  
 (B) 주어 she와 전치사 of의 목적어가 동일하므로 재귀 용법의 재귀대명사가 적절하다.  
 (C) 주어 my friend와 전치사의 for의 목적어가 동일하지 않으므로 목적격 형태인 me가 적절하다.  
 11 ⑤의 myself는 주어를 강조하는 강조 용법의 재귀대명사이므로 생각할 수 있다. 나머지는 모두 동사나 전치사의 목적어로 쓰인 재귀 용법의 재귀대명사이므로 생각할 수 없다.  
 12 ③ 주어 My brother and sister은 인칭대명사 They로 바꿀 수 있으므로 주어를 강조하는 재귀대명사는 themselves가 적절하다.  
 13 ①에는 myself, ②에는 them, ③에는 me, ④에는 yourself, ⑤에는 ourselves가 적절하다.  
 14 ③의 cool은 '차분한, 침착한'을 의미하는 형용사로 쓰였다.  
 15 동명사 주어는 3인칭 단수 취급하고, 재귀대명사는 '~ 자신'을 의미한다.  
 16 ⑥ everyone은 3인칭 단수 취급한다.  
 ◎ make the most of ~: ~을 최대한 활용하다  
 17 (1) 파란색 줄에 가장 많은 동그라미를 가지고 있는 사람은 훌륭한 청자로 따뜻하고 배려심이 많다.  
 (2) 주황색 줄에 가장 많은 동그라미를 가지고 있는 사람은 훌륭한 활력소로 재치 있고 활기차다.  
 (3)(4) 금색 줄에 가장 많은 동그라미를 가지고 있는 사람은 충실하고 신중하다.  
 18 ② 앞에 언급된 셀 수 있는 명사 activities와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리키는 부정대명사이므로 복수형 ones로 고쳐야 한다.  
 19 '사람이 사회적 환경에서 특정한 방식으로 행동하도록 하는 사람의 자질'은

personality(성격, 인격)의 영역풀이이다.

20 on one's own: 혼자서 (= alone)

### 최종점검 모의고사

### Lesson 02

pp.88~91

- 01 ⑤      02 ④      03 anxious[concerned] about  
04 ④      05 ③      06 ②      07 ③      08 ⑤  
09 ③

10 (1) ⑥, They are not[aren't] found in the deep sea.  
(2) ④, Not only reading books but also watching TV is my hobby.

11 They will be invited to the party.      12 ③      13 ④

14 artwork      15 ④

16 He used not only old things but also his imagination to create this sculpture in 1942.

17 (A) was created      (B) created  
(C) looked like      (D) something new

18 ⑤      19 ④      20 ②

01 ⑤는 '대회, 시합'을 의미하는 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.

- ① 늙은 : 어린  
② 깨끗한 : 더러운  
③ 유용한 : 쓸모없는  
④ 동의하다 : 동의하지 않다

02 • Anne은 목 주위에 스카프를 둘렀다. (around: 쉼 ~ 주위에)  
• 이곳은 겨울 동안 눈이 많이 온다. (during: 쉼 ~ 동안)  
• 그 연극은 Shakespeare에 의해 쓰였다. (by: 쉼 ~에 의해)  
• 그들은 Steven을 새로운 팀장으로 뽑았다. (as: 쉼 ~로서)

03 I'm worried about ~. (나는 ~이 걱정돼.)은 걱정을 나타내는 표현으로, I'm anxious about ~, I'm concerned about ~. 등으로 바꿔 쓸 수 있다.

04 ④ 나라가 '나는 그것을 폐품 예술에서 얻었어.'라고 답했으므로, 세호가 그 아이디어를 어디에서(Where) 얻었는지 묻는 것이 적절하다.

⑥ 콤마(,) 앞 문장이 긍정인 일반동사 현재시제의 부가의문문은 'don't[doesn't] + 주어?'로 나타낸다. 주어 Junk art(it)가 3인칭 단수이므로 doesn't가 적절하다.

05 밑줄 친 ⑥와 ③의 waste는 '쓰레기'를 의미하는 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '낭비하다'를 의미하는 동사로 쓰였다.

06 ② 이 대화에서 세호의 표어는 언급되지 않았다.

- ① 나라의 표어는 무엇인가? → "Reuse More, Waste Less!"  
③ 폐품 예술은 무엇을 이용하는가? → 버려진 물건들  
④ 포스터는 무엇을 위해 만들어졌는가? → 미술 대회  
⑤ 세호는 쓰레기 문제에 대한 나라의 말에 동의하는가? → 그렇다

07 주어 The sculpture은 옮겨지는 대상이고 빈칸 뒤에 「by + 행위자」가 있으므로 수동태 문장이 되어야 한다. 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 쓰는데 주어가 3인칭 단수이므로 ③ was moved가 적절하다.

08 'A뿐만 아니라 B도'를 의미하는 상관접속사 not only A but also B는 B as well as A로 바꿔 쓸 수 있다.

09 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타내므로 첫 번째 문장은 The machine can be stopped by her.이 된다. not only A but also B가 주어에 쓰일 경우 B에 동사의 수를 일치시키므로 두 번째 문장은 Not only I but also he speaks English.가 된다.

10 ⑥ 수동태의 부정문은 「주어 + be동사 + not + 과거분사 ~.」의 형태로 쓴다.  
④ not only A but also B가 주어에 쓰일 경우 B에 동사의 수를 일치시키는데, B에 해당하는 동명사 watching은 주어로 쓰일 때 단수 취급하므로

are를 is로 고쳐야 한다.

11 주어 They가 초대되는 대상이므로 수동태 문장으로 쓴다. 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」로 나타낸다.

12 ④ 수동태의 의문문은 「Be동사 + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타내므로 play를 과거분사 played로 고쳐야 한다.

③ 조동사가 있는 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」로 나타내므로 taking을 과거분사 taken으로 고쳐야 한다.

④ not only A but also B가 주어에 쓰일 경우 B에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 is를 are로 고쳐야 한다.

① 목적어를 필요로 하지 않는 동사는 수동태로 쓸 수 없으므로 was appeared로 appeared로 고쳐야 한다.

13 빈칸 뒤에 '~와 같은'을 의미하는 such as로 빈칸의 예를 들어 설명하고 있으므로 빈칸에는 캔, 병, 종이를 포함할 수 있는 everyday things(일상용품)가 적절하다.

14 '예술가들에 의해 만들어진 그림들과 다른 물건들'은 artwork(예술 작품)의 영역풀이이다.

15 ④ '하지만 Picasso는 예술 작품을 창작하는 것을 멈출 수 없었고, 그래서 폐품을 주웠다'는 내용이 뒤에 이어지므로 제2차 세계 대전 동안 예술에 쓸모없는 것들이 많이 없었다는 내용은 어색하다. useless를 useful(유용한)과 같은 단어로 바꾸는 것이 흐름상 적절하다.

16 'A뿐만 아니라 B도'를 의미하는 상관접속사 not only A but also B와 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용한다. 연도 앞에는 전치사 in을 쓴다.

17 (A) 주어 This artwork는 창작되는 대상이고 빈칸 뒤에 행위의 주체를 나타내는 「by + 명사」가 있으므로 빈칸에는 수동태가 적절하다.

(B) 문장의 시제가 과거이므로 과거형인 created가 적절하다.

(C) 뒤에 명사 rubbish가 있으므로 looked like가 적절하다.

(cf. look + 형용사: ~처럼 보이다)

(D) -thing, -body, -one으로 끝나는 (대)명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 something new가 적절하다.

18 out of ~는 '~으로' 또는 '~ 밖으로' 등을 의미하는데, ⑤가 포함된 문장은 '당신은 그것들로 어떤 새로운 예술 작품을 만들 수 있는가?'라는 의미이므로 ⑤ out of는 재료 등을 나타내는 '~으로'의 의미로 쓰였다.

19 밑줄 친 ③은 '한 사람의 쓰레기는 다른 사람의 보물이다!'라는 의미로, Schwitters가 거리를 걸으며 주운 종잇조각들과 나무 조각들로 예술 작품을 만든 것과 같이 낡고 버려진 물건을 사용하여 가치 있는 물건을 만들 수 있다는 것을 의미한다.

20 ② 이 글에서 Schwitters가 이주한 이유는 확인할 수 없다.

① → 1937년에 노르웨이로 이주했다.

③ → Rubbish라는 새로운 양식의 예술을 창조했다.

④ → 낡은 물건들은 예술에 좋다고 말했다.

⑤ → 종잇조각들과 나무 조각들을 사용했다.

### 최종점검 모의고사

### Lesson 03

pp.92~95

01 (w)orry      02 ③      03 ④      04 aren't you

05 But we are looking forward to winning the match, and you are the best kicker.

06 ②      07 Why don't we go there together?      08 ②, ③

09 ④      10 ②      11 ①

12 Jay is strong enough to lift the box.      13 ③      14 ②

15 being → to be      16 ③      17 ④

18 ③ is such a good shot      ⑤ It's important to play      19 ③

20 ③



- 01 '일어날지도 모르는 불쾌한 일이나 당신이 가지고 있는 문제들에 대해 계속 생각하다'는 worry(걱정하다)의 영영풀이이다.
- 02 ㉠ look for ~: ~을 찾다 ㉡ hand: ㉢ 건네주다  
A: 너는 무엇을 하고 있지?  
B: 나는 큰 그릇을 찾고 있어. 나는 빵을 만들기 위해 그것이 필요해.  
A: 여기 내가 하나 찾았어.  
B: 오, 그것을 내게 건네줄래?
- 03 ㉣ go for it: (전력을 다해) 해 보다, 시도해 보다
- 04 콤마 앞(,) 문장이 긍정인 be동사의 부가의문문은 「be동사의 부정형 + 주어?」로 나타내는데, 현재시제이고 주어가 you이므로 be동사의 부정형은 aren't가 적절하다.
- 05 I am looking forward to ~.(나는 ~이 기대돼.)는 바람이나 소원을 나타내는 표현으로, 전치사 to 뒤에는 명사나 동명사가 온다. 따라서 win을 동명사 winning으로 고쳐야 한다.
- 06 「I am looking forward to ~.」(나는 ~이 기대돼.)는 바람이나 소원을 나타내는 표현으로 「I can't wait for ~.」(나는 ~이 기다려진다.) 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 07 Why don't we + 동사원형 ~?: 우리 ~하는 게 어때?
- 08 주어 '프랑스어를 배우는 것'을 to부정사 형태로 쓰고 뒤에 동사와 형용사 보어를 쓰거나, 주어 자리에 형식 주어(가주어) It을 쓰고 진주어인 to부정사를 문장 뒤로 보내어 나타낼 수 있다.
- 09 ㉣의 밑줄 친 It은 대명사이고, 나머지는 모두 형식 주어(가주어)이다.
- 10 형식 주어(가주어) It과 진주어인 to부정사를 이용하여 주어진 단어들을 순서대로 배열하면 It is dangerous to play on the road.가 되므로 여섯 번째로 오는 단어는 on이다.
- 11 ㉡ enough old → old enough  
㉢ enough warm → warm enough  
㉣ That → It
- 12 '충분히'를 의미하는 부사 enough는 형용사를 뒤에서 수식하며, 「형용사[부사] + enough to + 동사원형」은 '...할 만큼 충분히 ~한[하게]'를 의미한다.
- 13 ㉢에서 as는 '~ 때문에'가 아닌 '~대로, ~와 같이'의 의미로 쓰였다.
- 14 ㉡의 밑줄 친 enough는 명사를 수식하는 형용사이고, ㉣와 나머지는 모두 형용사 또는 부사를 수식하는 부사이다.
- 15 want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 being을 to be로 고쳐야 한다.
- 16 ㉢ 이 글에서 코치의 이름은 언급되지 않았다.  
① → 주니어 팀이 이겼다.  
② → Michael과 Scottie가 동점이다.  
④ → 시니어 팀에는 한 명의 공석이 있다.  
⑤ → 탈의실에서 투표를 했다.
- 17 Scottie와 Michael 두 명 모두 훌륭해서 한 명만 뽑기 어렵지만 뽑아야만 하기 때문에 Scottie를 뽑겠다는 내용이므로, ㉣가 적절하다. '~해야 한다'를 의미하는 have to는 must와 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 ㉠ such a(n) + 형용사 + 명사: 정말 ~한 ...  
㉡ 주어 자리에 형식 주어(가주어) It을 쓰고 진주어인 to play for the team을 문장 뒤로 보낸다.
- 19 ㉢ 주어진 Scottie가 놀람의 감정을 느끼는 대상이므로 과거분사형의 감정형용사 surprised가 되어야 한다.
- 20 ㉢ 'You always do your best, and you're a team player.'라는 Michael의 말에서 Michael이 Scottie가 협동을 잘하는 사람이라고 생각하는 것을 확인할 수 있다.

04 Have you heard about the amazing dogs in Thailand?

05 ㉣ 06 ㉢ 07 ㉣ 08 ㉢, ㉤ 09 ㉡

10 so that 11 has painted the fence for 12 ㉢

13 (1) ㉠, Have you seen this flower before?

(2) ㉡, These flowers are such amazing weather forecasters!

14 ㉢ 15 ㉡ 16 ㉣ 17 ㉢ 18 ㉣

19 ㉠

20 The seeds must be light so that the wind can blow them far away.

01 right: ㉢ 옳은; 오른쪽의

• 그는 항상 옳은 결정을 내린다.

• Julie는 그녀의 오른손에 펜을 가지고 있다.

02 for a long time: 오랫동안

03 Ron이 유명한 가수가 될 것 같다고 말하며 빈칸 뒤에서 be동사를 이용한 긍정의 응답과 함께 그렇게 생각하는 이유를 말하고 있으므로 빈칸에는 '그거 확실하니?'를 의미하는 ㉢이 적절하다.

04 Have you heard about ~?(너는 ~에 대해 들어본 적이 있니?)은 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현이다.

05 ㉣ 동사 hit의 과거형은 hit이다.

06 • Akara는 태국에 산다. (T)

• Akara의 개들은 큰 파도를 좋아한다. (F)

• Akara는 그의 개들 때문에 목숨을 구했다. (T)

07 빈칸 앞에 has와 '이미'를 의미하는 already가 있으므로 완료를 나타내는 현재완료(have[has] + 과거분사)가 되도록 빈칸에는 동사 buy의 과거분사인 bought이 적절하다.

08 so that은 '~하기 위해서, ~하도록'을 의미하여 목적을 나타내고 뒤에 「주어 + can[may/will] + 동사원형」이 오며 in order that으로 바꿔 쓸 수 있다.

09 ㉡ 현재완료의 의문사 의문문은 「의문사 + have[has] + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타내므로 you have visited를 have you visited로 고쳐야 한다.

10 so that은 '~하기 위해서, ~하도록'을 의미하며 뒤에 「주어 + can[may/will] + 동사원형」이 온다.

11 그가 2시간 전부터 지금까지 계속 페인트를 칠해 오고 있는 것이므로 계속을 나타내는 현재완료(have[has] + 과거분사)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 지속 시간을 나타내는 2 hours 앞에는 전치사 for를 쓴다.

12 ㉢ 현재완료의 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사 ~.」로 나타내므로 I haven't[have not] written the report yet.으로 고쳐야 한다.

13 ㉠ 현재완료 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타내므로 saw를 과거분사 seen으로 고쳐야 한다.

㉡ 주어진 These flowers가 놀라운 감정을 유발하는 주제이므로 현재분사 형태의 감정형용사로 고쳐야 한다.

14 ㉢ it은 날씨를 나타내는 비인칭주어로 해석하지 않으며 「be going to + 동사원형」은 '~할 예정이다, ~일 것이다'를 의미한다.

15 ㉡ 두경별꽃의 이름은 유명한 날씨 속담에서 왔다.

16 ㉣ then 등과 같이 명백한 과거를 나타내는 부사는 현재완료와 함께 쓸 수 없으므로 빈칸에는 since then 등이 적절하다.

17 ㉢ 이 글에서 6월 3일의 날씨가 어땠는지는 알 수 없다.

① 언제 비가 왔는가? → 글쓴이가 이웃과 이야기한 날(며칠 전) 오후

② 비가 올 거라는 좋은 징조는 무엇인가? → 동틀 녘에 풀이 건조한 것

④ 글쓴이는 무엇을 알고 싶어 하는가? → 자연 기상 예보관

⑤ 글쓴이는 정원에서 무엇을 하고 있었는가? → 식물에 물을 주고 있었다.

18 ㉣ '원형, 정사각형, 삼각형 등과 같이 어떤 것이 가지는 형태'는 shape (모양, 형태)의 영영풀이이다.

- 19 ㉔와 ㉕의 현재완료는 계속 용법으로 쓰였다. ㉖는 경험, ㉗는 완료, ㉘는 결과 용법으로 쓰였다.
- 20 「주어 + 동사 + so that + 주어 + can + 동사원형 ~.」의 순서로 영작한다.

### 최종점검 모의고사

### Lesson 05

pp.100~103

- 01 ㉔      02 ㉖      03 ㉔ are   ㉖ eat      04 This is  
05 ㉖      06 ㉘      07 ㉕      08 she's → she'd[she had]  
09 ㉖      10 ㉕      11 ㉖  
12 Do you know the woman that is holding the flowers?  
13 ㉘      14 ready    15 ㉔      16 ㉔      17 ㉖  
18 ㉖      19 ㉘  
20 will you follow the guidelines that are lying in front of you

- 01 ㉔ '소리, 특히 크거나 불쾌한 소리'는 noise(소음)의 영영풀이이다.
- 02 • Larry의 아빠는 법원 서기이다. (clerk: ㉔ 서기)  
• 나는 그들의 결정에 반대하지 않아. (objection: ㉔ 이의, 반대)  
• 나는 내 알람시계가 울리지 않아서 지각했다. (go off: (경보, 알람 등이) 울리다)  
• 그녀는 어머니의 건강에 대해 염려한다. (health: ㉔ 건강)
- 03 ㉔ 주격 관계대명사절 뒤의 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하는데 선행사 any habits가 복수이므로 is를 are로 고쳐야 한다.  
㉖ 「You'd[You had] better + 동사원형 ~.」은 '너는 ~하는 게 좋겠어.'를 의미하여 상대방에게 충고나 조언을 하는 표현이다.
- 04 ㉔ 전화 받는 기관을 말할 때 This is ~.의 표현을 쓴다.  
㉖㉗ 통화를 요청 받은 사람이 직접 전화를 받은 경우에는 I am ~. 대신 Speaking., This is ~ (speaking)., This is he[shel]. 등의 표현을 쓴다.
- 05 May I speak to ~?(~와 통화할 수 있을까요?)는 전화를 걸어 누군가와 통화를 하고 싶을 때 쓰는 표현으로 Is ~ there?, I'd like to speak to ~., Can I speak[talk] to ~, please? 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 ㉕ 과학 캠프에 가는 것은 조 선생님이 아닌 준하이다.  
㉖ 준하가 매일 요가 수업을 듣는지는 이 대화에서 알 수 없다.  
㉗ 전화를 받은 것은 조 선생님의 친구가 아니라 조 선생님이다.  
㉘ 조 선생님은 준하에게 캠프에 지도가 아닌 요가 매트를 가져가라고 조언했다.
- 07 첫 번째 문장의 빈칸 앞에는 선행사 that boy가 있고 빈칸 뒤에는 현재진행형의 동사가 이어지고 있으므로 빈칸에는 주격 관계대명사 who 또는 that이 적절하다. 두 번째 문장은 '나는 누가 너에게 이것을 주었는지 알고 싶다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '누구'를 의미하는 의문사 who가 적절하다. 세 번째 문장의 빈칸 앞에 선행사 the woman이 있고 빈칸 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 이어지므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that이 적절하다.

- 08 강한 충고를 나타내는 had better는 주어의 인칭과 수에 관계없이 항상 had better로 쓰므로 she's를 she'd[she had] better로 고쳐야 한다.
- 09 ㉔ '~하는 것이 좋겠다'를 의미하여 강한 충고나 조언을 나타내는 had better 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 come이 적절하다.  
㉖ 주격 관계대명사 뒤의 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하는데 선행사 two girls는 복수이므로 관계대명사절의 동사는 are가 적절하다.
- 10 ㉕의 빈칸 앞에 사람 선행사 a friend가 있고 빈칸 뒤에 「명사 + 동사」가 이어지므로 빈칸에는 소유격 관계대명사 whose가 적절하다. 나머지는 모두 빈칸에 주격 관계대명사 who[that]가 적절하다.
- 11 ㉔ 소유격 관계대명사 whose 뒤에 현재진행형의 동사가 이어지고 있으므로 whose를 주격 관계대명사 who 또는 that으로 고쳐야 한다.  
㉖ 선행사 the man은 사람이므로 주격 관계대명사 which를 who 또는 that으로 고쳐야 한다.
- 12 선행사 the woman 뒤에 「주격 관계대명사 that + 현재진행형(be동사 + 동사원형-ing)」이 이어지도록 순서대로 바르게 배열한다.
- 13 ㉘ go on은 '잠시 쉬었다가' 말을 계속하다'를 의미한다.
- 14 '무언가에 대해 적절하게 준비가 된'은 ready(준비가 된)의 영영풀이이다.
- 15 ㉔와 ㉕의 it은 주어인 to부정사를 대신하여 쓰인 형식 주어(가주어)이다. ㉕은 날씨, 계절, 날짜 등을 나타내는 비인칭주어이고, ㉖는 '그것'을 의미하는 인칭대명사이다.
- 16 ㉔ Neck 씨가 항상 무엇을 보는지는 이 글에서 알 수 없다.  
㉕ 그들은 어디에 있는가? → 법정  
㉖ Neck 씨는 누구를 위해 일해왔는가? → Phone 씨  
㉗ Neck 씨는 왜 일자 목을 갖게 됐는가? → Phone씨가 밤낮으로 화면을 보았기 때문에  
㉘ 판사가 법정에 들어올 때 모두에게 일어나라고 말한 것은 누구인가? → 서기
- 17 (A) stick to ~: ~을 지키다[고수하다]  
(B) 동사 avoid는 동명사를 목적어로 취한다.  
(C) 주격 관계대명사 뒤의 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하는데 선행사 a person은 3인칭 단수이므로 관계대명사절의 동사는 likes가 적절하다.
- 18 ㉔ '그가 이 지침들을 따르지 않는다면 나는 내 일을 그만둘 것이다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '(만약) ~라면'을 의미하는 부사절 접속사 if가 적절하다.
- 19 ㉘ 경보가 울리기 시작하고 점점 커지(louder)면서 Wake up!(일어나라!)이라고 소리 내는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 20 선행사 the guidelines 뒤에 「주격 관계대명사 that + 현재진행형(be동사의 현재형 + 동사원형-ing)」이 이어지도록 영작한다. 이때 동사 lie의 형태에 유의한다.